

٢٢ صفحة

١٠٠ فلس

يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

الحسين يتلقى مزيدا من برقيات التهنئة بمناسبة عيد جلوسه على العرش

عمان - بترا - تلقى جلالة الملك الحسين امس مزيدا من برقيات التهنئة بمناسبة عيد جلوس جلالته على العرش من عدد من قادة الدول الشقيقة والصديقة عبروا فيها عن تهانيهم وتمنياتهم لجلالته بموفور الصحة والعافية وللشعب الاردني تحقيق المزيد من التقدم والازدهار في ظل قيادته الحكيمة.

فقد تلقى جلالته برقيات تهنئة من سيادة الرئيس حافظ الاسد رئيس الجمهورية العربية السورية وسيادة الرئيس رينيه فيلبر رئيس الاتحاد السويسري وسيادة الرئيس ريتشارد فون فايتسكر رئيس جمهورية المانيا.

كما تلقى جلالته برقيات تهنئة من فخامة السيد بيل هايدن الحاكم العام لاستراليا وفخامة باتريسيو ايلوين اوركار رئيس جمهورية تشيلي.

محكمة امن الدولة العليا المصرية تبرىء ساحة الفريق الشاذلي

القاهره - ا.ف.ب - صرح عبد الحليم رمضان محامي الفريق سعد الدين الشاذلي الذي كان رئيسا لهيئة اركان الجيش المصري خلال حرب ١٩٧٣ لوكالة فرانس برس بان محكمة امن الدولة العليا برات ساحة موكله.

واوضح رمضان ان الفريق الشاذلي "٧٠ سنة" الذي عاد الى البلاد في ١٤ اذار الماضي من منفاه الاختياري في الجزائر حيث توجه سنة ١٩٧٨ كان محتجزا في سجن عسكري قرب القاهرة.

وكانت المحكمة العليا للقضاء العسكري قد اصدرت سنة ١٩٨٣ حكما غيابيا على الفريق الشاذلي بالسجن ثلاث سنوات مع الاشغال الشاقة بتهمة "افشاء اسرار عسكرية" في مذكراته التي نشرت في الجزائر سنة ١٩٨١ والمحظورة في مصر.

البقية ص ١٧

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY AUGUST 14, 1992 No. 8040 VOL. 22 AMMAN — JORDAN

العدد ٨٠٤٠ - الجمعة ١٥ صفر ١٤١٣هـ - الموافق ١٤ آب ١٩٩٢م - السنة الثانية والعشرون - عمان - المملكة الأردنية الهاشمية.

ترأس اجتماعاً للمجلس الاعلى للعلوم والتكنولوجيا

الحسن يؤكد ضرورة التنسيق بين قطاعات الاستثمار والبنية التحتية



عمان - بترا - ترأس سمو الامير الحسن ولي العهد رئيس المجلس الاعلى للعلوم والتكنولوجيا جلسة عادية للمجلس امس بحضور اعضاء المجلس السادة وزراء الصناعة والتجارة والتعليم العالي والزراعة والتخطيط والمالية والطاقة والثروة المعدنية ورئيس هيئة الاركان المشتركة ورئيس غرفة صناعة عمان.

واكد سمو الامير الحسن ضرورة التنسيق والتداخل بين

البقية ص ١٧

الحسين يهنىء بعيد استقلال باكستان

عمان - بترا - بعث جلالة الملك الحسين برقية تهنئة الى سيادة الرئيس غلام اسحق خان رئيس جمهورية باكستان الاسلامية بمناسبة عيد استقلال الباكستان عبر فيها جلالته باسمه وباسم شعب وحكومة المملكة الاردنية الهاشمية عن اطيب التمنيات بموفور الصحة والسعادة لسيادة الرئيس الباكستاني وبدوام التقدم والازدهار للشعب الباكستاني الشقيق.

الحسين ينتدب الامير رعد لتقديم التعازي الى ال الكردي

عمان - بترا - انتدب جلالة الملك الحسين سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء لتقديم تعازي ومواساة جلالته الى ال الكردي بوفاة فقيدهم المرحوم "علي سيدو الكردي".

بعد اجراء تجربتين على نسخ مطورة

رابين: العراق لا زال يشكل خطراً استراتيجياً

عواصم - وكالات عقب نائب وزير الدفاع الاسرائيلي مردخاي غور امس انباء عن قيام سوريا باختبار اطلاق صواريخ سكود متطورة بقوله انه اذا اطلقت سوريا صاروخا على اسرائيل فانها قد تهاجم دمشق.

وقال غور للبرنامج العربي في التلفزيون الاسرائيلي يجب على السوريين ان ياخذوا في الحسبان انهم ما ان يطلقوا صاروخا علينا فاننا يمكن ان نتحرك الى دمشق.

وقال غور ان اسرائيل كانت مقيدة تقييدا كبيرا في ردها حينما اطلق العراق نحو ٤٠ صاروخا من نوع سكود على اسرائيل اثناء حرب الخليج ولم ترد اسرائيل على تلك الهجمات استجابة لضغوط امريكية.

من جهته وصف وزير الخارجية الاسرائيلي شيمون بيريز امس التجربتين الاخيرتين لاطلاق صواريخ سكود.

وقال بيريز في حديث للاذاعة الاسرائيلية ان هذه التجارب تمثل تطورا خطيرا للغاية وتهديدا جديدا يظهران نوايا سوريا وقدراتها العسكرية.

واضاف بيريز الذي تولى مهام رئيس الوزراء ووزير الدفاع في غياب رابين الذي سيعود اليوم الجمعة من زيارته للولايات المتحدة ستواجهنا بموازاة عملية السلام مخاطر اخرى.

وقال بيريز من المؤكد ان هذه التجارب لن تسهل مفاوضات السلام لان ذلك يدخل عناصر شك في الوقت الذي ينبغي فيه التغلب على الكثير من الشكوك.

واكدت الاذاعة الاسرائيلية امس ان صواريخ ارض ارض من نوع سكود حصلت عليها سوريا حديثا على وشك ان تصبح جاهزة للاستعمال ويمكنها ان تطال اي نقطة في الاراضي الاسرائيلية.

وحسب الصحف الاسرائيلية فان سوريا اجرت قبل اسبوعين تجارب اطلاق لصواريخ سكود سي التي اشترتها من كوريا الشمالية وهي على وشك ان تتمكن من تصنيع هذه الصواريخ.

ونقلت الاذاعة عن مصادر امنية ان الطراز سي يصل مداه الى ستمائة كيلومتر واصابته ادق بمرتين من صواريخ سكود العراقية.

واعتبر المعلق العسكري في صحيفة (هارتس) زئيف شيف امس ان هذه التطورات قد تؤثر على عملية السلام.

واكد انه «يجب ان ناخذ على محمل الجد التوقيت الذي اختارته دمشق لاجراء هذه التجارب عشية استئناف الجولة السادسة من المفاوضات الثنائية. ويجب ان ناخذ على محمل الجد ايضا كون هذه التجارب تثبت مرة اخرى ان هناك

البقية ص ١٧

اول رد مصري على الضوء الاخضر الاميركي

موسى: لا يمكن قبول اي حديث عن تفوق عسكري لاسرائيل

القاهرة - ا ف ب - انتقد وزير الخارجية المصري عمرو موسى امس الخميس التاكيد الاميركي على ضرورة تفوق اسرائيل عسكريا على جيرانها العرب مؤكدا انه (لا يمكن قبول) اي حديث في هذا الصدد.

واضاف موسى الذي يعد تصريحه اول رد فعل رسمي مصري على الضوء الاخضر الذي اعطاه الرئيس الاميركي جورج بوش الثلاثاء الماضي لمنح ضمانات مصرفية اميركية لاسرائيل (اننا نجري حاليا اتصالات لمتابعة هذا الموضوع ومعرفة اطار الاتفاق).

وقال (هناك التزامات اسرائيلية مقابل هذه الضمانات منها مسالة وقف الاستيطان وذلك ما يجري استيضاحه حاليا).

واعتبر موسى ان الامن يجب ان يكون واحدا للعرب ولاسرائيل وقال

البقية ص ١٧

بعد تعيينه رئيساً لموظفي البيت الابيض ايغلبرغر يخلفه في وزارة الخارجية:

بيكر يقود حملة بوش الانتخابية ويواصل توجيه عملية السلام

واشنطن - وكالات - اعلن الرئيس الامريكي جورج بوش امس الخميس تعيين وزير الخارجية جيمس بيكر في منصب الامين العام للبيت الابيض.

ويفترض ان يتمكن بيكر وهو صديق قديم وموضع ثقة للرئيس الامريكي من الاشراف عبر هذا المنصب على الحملة الانتخابية لبوش الذي لا يزال متاخرا جدا عن منافسه الديمقراطي بيل كلينتون في استطلاعات الرأي.

واوضح بوش انه يسعى الى مشورة بيكر وخبرته لمساعدته في تامين ولاية ثانية في البيت الابيض، واوضح ان استقالة بيكر من وزارة الخارجية ستسري اعتبارا من الثالث والعشرين من اب وان الرجل الثاني في الوزارة لورنس ايغلبرغر سيتولى منصب وزير الخارجية بالوكالة.

اما الامين العام الحالي للبيت الابيض صمويل سكينر فسيتولى منصبا قياديا في الحزب الجمهوري.

وقال بوش في البيت الابيض «طلبت من وزير الخارجية بيكر الاستقالة كوزير للخارجية للانضمام لي كرئيس لهيئة الموظفين وكبير المستشارين للرئيس اعتبارا من ٢٣ اب».

واضاف قوله ان لورانس ايغلبرغر نائب وزير الخارجية سيخلف بيكر «كقائم باعمال وزير الخارجية» واعرب عن «ثقته الكاملة» في ان يحافظ ايغلبرغر على سير السياسة الخارجية الامريكية على طريق ثابت.

وقال بوش انه سيوصي بان يتولى ساموييل سكينر الرئيس الحالي لموظفي البيت الابيض منصب الرئيس العام للحزب الجمهوري وهو منصب خاص لا يشغله احد حاليا.

وفي تصريح لاحق، قال مسؤول

البقية ص ١٧

د. ابو جابر:

موقعه الجديد يقربه من مركز القرار

عمان - ا.ف.ب - قال الدكتور كامل ابو جابر وزير الخارجية ان تعيين وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر في البيت الابيض «قد يكون له تاثير اكبر على عملية السلام».

واضاف ابو جابر في تصريح لوكالة فرانس برس يقول ان بيكر من موقعه الجديد «سيكون له نفس التاثير ان لم يكن تاثيرا اكبر لقربه من مركز صنع القرار وبالذات من الرئيس جورج بوش».

واوضح الدكتور ابو جابر ان

البقية ص ١٧

د. عشراوي:

سنفقد التزامه الشخصي

القدس المحتلة - ا.ف.ب. - قالت المتحدثة باسم الوفد الفلسطيني الى محادثات السلام مع اسرائيل د. حنان عشراوي امس الخميس ان السياسة الاميركية في الشرق الاوسط لن تتبدل بعد تعيين جيمس بيكر في البيت الابيض.

واضافت: عشراوي في تصريح لوكالة فرانس برس ان التعديل الذي جرى على راس الخارجية الاميركية لن يؤثر على عملية السلام وان كنا سنفقد التزام بيكر الشخصي في عملية السلام فالسياسة الاميركية لا تتبدل مع تبدل الافراد اننا على يقين انه سيتم احترام مبادىء محادثات السلام.

البقية ص ١٧

بيريز:

نأمل الا تتأثر عملية السلام

القدس المحتلة - وكالات - اعرب وزير الخارجية الاسرائيلي شيمون بيريز امس الخميس عن امله في الا يؤثر تعيين وزير الخارجية الاميركي جيمس بيكر امينا عاما للبيت الابيض على عملية السلام في الشرق الاوسط.

وقال بيريز في حديث للاذاعة الاسرائيلية ان (رحيل بيكر لا يشكل مفاجأة وامل الا يؤثر هذا التغيير لمنصب وزير الخارجية على عملية السلام).

رأينا

الانتخابات الامريكية وعملية السلام ..

التغيير الذي تمثل في تعيين جيمس بيكر رئيسا لموظفي البيت الابيض، ورئيسا للحملة الانتخابية للرئيس بوش، هو تطور يوحي بان الرئيس الامريكي يواجه مازقا انتخابيا .. مثلما يثير التساؤل، حول حجم الاهتمام الذي ستلقاه عملية السلام، من قبل الادارة الامريكية، بعد ان انتقل مهندس هذه العملية من موقعه، ليتفرغ لادارة تلك الحملة الانتخابية.

ان هذا التطور، كان واحدا من التكهنات التي تحدثت عنها الصحافة الامريكية اخيرا .. ومن المستحسن، ان تغدو اثاره المحتملة، على عملية السلام، موضوعا لتقييم

البقية ص ١٧

في ختام زيارته للولايات المتحدة:

رابين: سنكون اكثر تعاوناً في محادثات السلام جميع الخيارات قابلة للنقاش خلال المرحلة الانتقالية

واشنطن - وكالات - تعهد رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين بأن يكون اكثر تعاونا في محادثات السلام في الشرق الاوسط وقال ان جميع الخيارات مفتوحة للنقاش في المفاوضات الرامية الى التوصل الى اتفاق مع الفلسطينيين على حكم ذاتي انتقالي.

وقال رابين امس الاول في ختام زيارة للولايات المتحدة ان خطته للسماح للفلسطينيين في الاراضي المحتلة بانتخاب مجلس اداري لا تعطيهم دولة لهم لكنها تعطيهم سيطرة على حياتهم اليومية.

وقال لنادي الصحافة القومي "انني اعلم ان الطموحات الفلسطينية أكبر من هذا. واعتقد انه من المؤسف اشد الاسف ان زعامتهم على مدى الخمسين عاما الماضية كانت تطمح لكل شيء وظلت بلا شيء".

وقال رابين متطلعا الى محادثات السلام التي تستأنف في واشنطن يوم ٢٤ آب "امل ان يسود التعقل بين الزعماء في المفاوضات دون ان نعرض امن اسرائيل للخطر".

واضاف قوله "ونامل ان نبدأ فصلا جديدا في القصة المأساوية الطويلة.. قصة العلاقة بين الفلسطينيين واسرائيل".

وكانت محادثات السلام التي يتوقع ان تبدأ اخيرا في معالجة الامور الجوهرية قد علقت من الناحية الفعلية بعد ٣٠ نيسان انتظارا لنتيجة الانتخابات العامة في اسرائيل التي اجريت في حزيران وهزم فيها رابين رئيس الوزراء السابق المتشدد اسحق شامير.

وفي اول زيارة له للولايات المتحدة منذ اصبح رئيسا للوزراء قام رابين بنشاط كبير.

فقد اجتمع مع اعضاء بالكونغرس والمرشح الديمقراطي في انتخابات الرئاسة بيل كلينتون وظهر في برامج اربع شبكات تلفزيونية والقى كلمة امام نادي الصحافة القومي حيث قال "انني مستعد لان اعرض على الفلسطينيين موعدا للانتخابات العامة" لاختيار مجلس اداري.

واضاف قوله "نحن ملتزمون.. اذا وافق الفلسطينيون على ذلك.. باجراء انتخابات عامة العام القادم لاختيار مجلس اداري وبأن نتفق حتى ذلك الحين على كيفية اجراء الانتخابات ومجالات الانشطة التي سيتولاها هذا المجلس الاداري".

واكد انه يؤيد اتفاقات كامب ديفيد التي تدعو الى تشكيل "مجلس اداري" يدير الحكم

البقية ص ١٧

وفاة والدة السلطان قابوس

مسقط - بترا - نعي ديوان البلاط السلطاني في سلطنة عمان الليلة الماضية المغفور لها والدة جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان.

وذكرت وكالة الانباء القطرية ان الديوان السلطاني قرر الحداد الرسمي لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من صباح امس الخميس.

الجو يستمر حارا اليوم

عمان - بترا - ذكرت مصادر الارصاد الجوية ان الجو سيستمر حارا والرياح شمالية شرقية خفيفة الى معتدلة السرعة وفي خليج العقبة تكون الرياح جنوبيه والبحر مائجا تتحول اليوم الى شمالية والبحر الى هادىء.

ضمانات القروض تصطدم بعقبات في الكونغرس

الفلسطينيون يعربون عن مخاوفهم ويطلبون تفاصيل الاتفاق

عواصم - وكالات - اصطدم قرار الرئيس الامريكي جورج بوش بمنح اسرائيل ما قيمته عشرة مليارات دولار من ضمانات القروض بعقبات في الكونجرس امس الاول بعد معارضة اعضاء بارزين لفقرة قالوا انها ستكلف دافعي الضرائب الامريكيين مزيدا من المال.

وتقضي الاتفاقية بان تقتصر مساهمة اسرائيل في تكلفة الضمانات الامريكية على ٣,٥ في المئة من القيمة الاسمية للضمانات.

لكن التكاليف التي تعد نوعا من التامين يمكن ان تصل في تقدير مكتب الميزانية بالبيت الابيض الى سبعة او ثمانية في المئة وبالتالي فسوف يتعين ادراج الباقي بالميزانية الامريكية.

وتنص الخطة الخمسية على تقديم ملياري دولار من ضمانات القروض خلال العام الاول الذي يبدأ في اول تشرين الاول القادم وبعدها يمكن للرئيس الامريكي وقف البرنامج او ادخال تعديلات عليه.

وستضمن الولايات المتحدة القروض التي ستقدمها بنوك تجارية لاسرائيل التي تحتاجها للاسهام في توطين موجة للمهاجرين الجدد الذين ياتي معظمهم من الاتحاد السوفياتي السابق.

وقال احد مسؤولي مجلس الشيوخ الامريكي انه لم يتم بعد ارسال اي اخطار رسمي الى الكونجرس الذي يتعين ان يقر الاتفاقية لكن بعض كبار الاعضاء «ثاروا» لدى اطلاعهم على الخطة بالبيت الابيض.

ودعا ديفيد اوبي العضو الديمقراطي بمجلس النواب عن ولاية ويسكونسن ورئيس اللجنة الفرعية للمساعدات الخارجية بالمجلس الى تعديل الاتفاقية قائلا انه لن يوافق عليها اذا لم تعدل.

وقال في مقابلة «اعتقد ان اعضاء هذا المجلس ممن ياتون من احياء امريكا المتوسطة ولا يحبون المساعدات الخارجية لهم الحق في ان يعرفوا انه لن تكون هناك تكاليف على دافع الضرائب الامريكي».

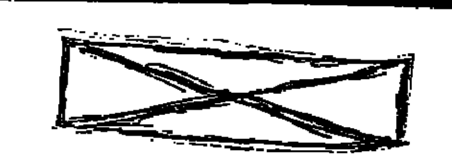
لكنه قال ان مسالة التكلفة تعد «مشكلة بسيطة» يمكن بسهولة تسويتها.

اما نظير اوبي في مجلس الشيوخ وهو السناتور الديمقراطي باتريك ليهي فقال ان «البقع الصعبة» الرئيسية في مسودة الاتفاقية تتمثل في التكلفة الواقعة على عاتق الولايات المتحدة واسلوب قيام اسرائيل بالاصلاحات الاقتصادية.

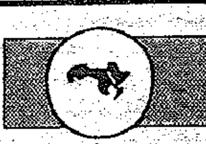
وقال ليهي انه سيتعين ادخال تعديلات لكنها كلها امور يمكن معالجتها.

وقال ان فرص موافقة الكونجرس على الضمانات قد تحسنت خلال الاشهر الثلاثة

البقية ص ١٧



المحليات



منبر الرأي

مسلسل الموت من السودان والصومال الى البوسنه والهرسك؟!

يبدو ان مسلسل المجاعة والتشريد والقتل قد شمل المسلمين كافة، في نهايةهذا القرن ابتداء من الحروب والقتل والتدمير كما حدث في حرب الخليج سنة ١٩٩٠ وحتى المجاعات والمؤامرات في جنوب السودان والصومال، اضافة الى مسلسل الرعب والذبح في قتل مسلمي البوسنة والهرسك، اضافة الى ما سبقه من المؤامرات على ارادة شعب الجزائر؟!

كل هذا تحيكه الصهيونية العالمية التي مركزها اميركا واسرائيل، لست ادري كيف يقبل ما يسمى بالمجتمع الدولي قبول مشهد النساء والاطفال في الصومال الذين يتقاتلون على حبيبات من ارز متناثرة على الارض، كيف يسمح هذا المجتمع الدولي لهذه المآسي الانسانية ان تحدث، وكيف يرضى بحصار شعب العراق ومنع الغذاء والدواء عنه؟

لقد سلبوا كل مقدرات الشعوب العربية من النفط والحريات السياسية وحقوق انسانه، في ذات الوقت تساهلوا حتى الثمالة في مقتل وجرح وتهجير مليون وربع المليون من مسلمي البوسنة والهرسك، حتى باتت المانيا الدولة الوحيدة التي لديها شهامة لاحتواء القليل من هؤلاء المهجرين؟!

ماذا فعل مال النفط العربي المسلم لانقاذ هؤلاء..؟! هل تكفي خطب الجمع في مساجدهم؟؟ اعتقد ان من فقد كرامته وعزته سوف يقبل بامتهان كرامة وعزة بقية الشعوب الاسلامية؟

اين صيحة وامعتصماه.. التي لبت الشرف العربي المسلم في الدفاع عنه ضد الدولة البيزنطية؟! فالدولة البيزنطية الحديثة لن ترضى لنا الا بالنوم والسبات حتى الموت؟!

فمتى يصحو الضمير العربي المسلم لاسترجاع كرامته التي اصبحت في الاوحال وتنتظر من ينقذها! من ينقذ اطفال ونساء العراق والصومال والسودان والبوسنة والهرسك؟! من ينقذهم من الموت والمجاعة بابشع صورها الانسانية؟! فهل هناك ضمير للمجتمع العربي المسلم او المجتمع الدولي؟!

لا اعتقد ذلك.. اتمنى ان يصحو الراس العربي هذا بعد ضربة ليرفع الظلم والاضطهاد بكافة اشكاله عنه وعن سائر مسلمي الكرة الارضية دون استثناء..

هناء جمال

طواها يبحث ترتيبات العام الدراسي الجديد في الاغوار الشمالية

الشونة الشمالية - الراي - استعرض السيد سليمان طواها مدير التربية والتعليم في لواء الاغوار الشمالية مع مديري ومديرات المدارس التابعة للمديرية الترتيبات التي تم اتخاذها استعدادا للعام الدراسي الجديد الذي يبدأ التدريس فيه في الثاني والعشرين من الشهر الجاري.

وقال السيد طواها ان المديرية قررت بالتنسيق مع وزارة التربية والتعليم استحداث مدرسة اساسية للذكور في قرية سليحات وفرع للتعليم الزراعي في مدرسة وادي اليابس الثانوية للذكور.

كم تم طرح عطاءات لانشاء ملاعب في مختلف مدارس اللواء واسوار حماية وارصفة وعمل صيانة للابنية المدرسية.

واكد السيد مدير التربية على مديري المدارس ضرورة ان تبدأ الهيئات التدريسية دوامها في اليوم الاول للعام الدراسي ١٩٩٣/٩٢ وهو يوم السبت القادم والالتزام بالتدريس في اليوم المحدد وضرورة وضع الخطط المدرسية ومتابعة خطط المعلمين وتنفيذ الواجبات البيتية للطلبة ومتابعة التعليم في الصفوف الاربعة الاولى وتفعيل مجالس الآباء والامهات لرفع مستوى التحصيل العلمي لابنائهم من خلال التابعة المثمرة.

وحضر الاجتماع الذي عقد في قاعة مدرسة بنات الشونة الثانوية المديران الاداري والفني والمشرفون التربويون ورؤساء الاقسام في المديرية.

تفقد مكب نفايات مادبا والمنطقة الحرفية

مادبا - بترا - تفقد مدير دائرة البيئة في وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة الدكتور صالح الشرع وفريق من المختصين في الدائرة امس مكب نفايات مادبا الذي كان سابقا، يشكل مكرهة صحية وبيئية حيث اطلعوا على عمليات الطمر الصحي التي تم تطبيقها في المكب مؤخرا.

وثمن الفريق الجهود الناجحة والمثمرة التي يقوم بها المشرفون على المكب حيث تجري هناك عمليات الطمر الصحي التي يتم تطبيقها كليا... واصبح الموقع حاليا نموذجا سيتم تطبيقه وتعميمه على باقي بلديات المملكة.

كما زار الفريق المنطقة الحرفية الصناعية لمدينة مادبا التي تشهد اقبالا متزايدا من قبل الحرفيين والصناعيين لاقامة صناعاتهم مما حدا برئيس بلدية مادبا الى الطلب من الوزارة والموافقة على التوسع في المنطقة الحرفية - الصناعية لتستوعب طلبات المواطنين.

والتقى اعضاء الفريق متصرف اللواء ورئيس بلدية مادبا وثمنوا الجهود التي تبذلها المتصرفية والبلدية للوصول الى الوضع البيئي السليم لمكب نفايات مادبا كما تم بحث توسعة المنطقة الحرفية/الصناعية.

لمراجعة تربية عمان الأولى

عمان - الراي - يطلب الدكتور محمد جمعة الوحش مدير التربية والتعليم لعمان الكبرى الأولى من المعلمين والمعلمات المنقولين من المديريات الأخرى الى هذه المديرية مراجعة قسم شؤون الموظفين لتعبئة ترجمة الحال تمهيدا لتحديد مراكز عملهم بالسرعة الممكنة. وهم:

ذكور

توفيق عبدالله، عبدالله عنترة، سفيان ابو رمان، طلال الخطيب، وليد هنطش، انور ابو رحمة، علي شعلان، عماد ابو طه، خالد الزمر، رمزي الشاعر، ابراهيم عقل احمد، جمال عبدالله، سميح ابو سالم، منذر ملكاوي، منذر نقرش، نايف السيوف.

اناث

عالية عبدالوهاب، مها عبدالوهاب، انعام سالم، مها عميرة، دعاء القدادحة.

مدعوات لتحديد مراكز عملهن في اربد

اربد - الراي - يطلب السيد قاسم ابو عين مدير تربية وتعليم محافظة اربد من التالية اسماؤهن مراجعة قسم شؤون الموظفين لاستكمال اجراءات تعيينهن:

نوال فايز محمود، فوزيه عبداللطيف ابداح، ايناس ابراهيم المصري، خلود رفيق محمد، نوال محمد عبداللطيف، جميلة صالح ابو ناصر، ايمان احمد محمد، تمام مصطفى حسين، انتصار عبدالرحمن مصطفى، سوسن عمر ابراهيم، امينه محمد فايز.

من جهة اخرى يطلب مدير التربية والتعليم من المعلمين والمعلمات العائدين من الاعارة والاجازة دون راتب والمنقولين الى المديرية مراجعة شؤون الموظفين لاستلام كتب تحديد مراكز عملهم اعتبارا من صباح السبت ١٩٩٢/٨/١٥

مجلس الاعيان يقر مشروعي قانوني صندوق التنمية والتشغيل ومجمع اللغة العربية الاردني



كتب طارق المومني

اقر مجلس الاعيان مشروعي قانوني صندوق التنمية والتشغيل ومجمع اللغة العربية الاردني لسنة ١٩٩٢. كما وردا من مجلس النواب.

وفي بداية الجلسة التي عقدت صباح امس برئاسة السيد احمد اللوزي رئيس المجلس وحضور سيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء وعدد من السادة الوزراء، تلا العين نجيب الرشدان مقرر اللجنة القانونية مشروعي القانونين، ثم بدأ المجلس بمناقشة المشروع الاول.

وبعد نقاش موسع اقر المجلس مشروع قانون صندوق التنمية والتشغيل كما ورد من مجلس النواب بدون تعديل.

ويهدف صندوق التنمية والتشغيل الذي يؤسس بموجب هذا القانون الى تمكين الافراد والجماعات الفقيرة او المتدنية الدخل او تلك العاطلة عن العمل من ممارسة العمل والانتاج وذلك من اجل الاسهام في محاربة الفقر والبطالة.

ويتولى الصندوق لتحقيق ذلك المساهمة في توفير التمويل اللازم بصورة مباشرة او غير مباشرة للافراد والاسر والجماعات من الفئات المنتفعة بشروط ميسرة. والتأهيل واعادة التأهيل لاحتراف مهن لم يسبق الاعداد لها او صقل المهارات وتحسين الاداء في المهن التي ينتسب المنتفع اليها، ومساعدة الافراد والجمعيات والمؤسسات الاهلية التطوعية المحلية على تطوير قدرتها لتحديد وتحضير المشاريع الصغيرة الموجهة للفئات المنتفعة من الصندوق.

كما يساهم في اجراء البحوث العلمية والدراسات الميدانية للتعرف على المشاريع التي تمكن المنتفع من تحقيق الاهداف المتعلقة بالصندوق واوجه نشاطه. وتنسيق الجهود مع المؤسسات العاملة في ميادين العمل الاجتماعي الانتاجي بما يؤدي الى منع الازدواجية في التمويل واقامة المشاريع.

وتتكون موارد الصندوق من مساهمة الخزينة والمؤسسات الرسمية العامة، والمساعدات والهبات والوصايا المحلية العربية والدولية على ان تؤخذ موافقة مجلس الوزراء اذا كان مصدر اي منها غير اردني، وريع اموال الصندوق المنقولة وغير المنقولة، واية موارد اخرى يوافق عليها مجلس الوزراء بتنسيب من مجلس ادارة الصندوق.

ويتولى ادارة شؤون الصندوق مجلس ادارة برئاسة رئيس الوزراء وعضوية وزراء الصناعة والتجارة والمالية والتخطيط والعمل والزراعة والتنمية الاجتماعية والشؤون البلدية والقروية والبيئة. وخمسة ممثلين عن القطاعات الصناعية والزراعية والتربوية والعمالية والاجتماعية التطوعية يعينهم مجلس الوزراء بناء على تنسيب الرئيس لمدة سنتين قابلة للتجديد لمدة مماثلة ولمرة واحدة.

واعتبر مشروع القانون اموال الصندوق من الاموال العامة وتحصل بمقتضى قانون تحصيل الاموال الاميرية، وتتمتع بالاعفاءات والتسهيلات الممنوحة للوزارات والدوائر الحكومية.

كما وافق المجلس على مشروع قانون معدل لقانون مجمع اللغة العربية الاردني كما ورد من مجلس النواب بعد رفض المجلس للتعديل الوارد على الفقرة الثالثة من المادة الرابعة الخاصة بالهبات والاعانات للمجمع والذي قدمته اللجنة القانونية في المجلس على قرار مجلس النواب، وقبولها كما وردت من النواب باقتراح للعين مضر بدران تساوت عليه الاصوات حيث حصل على ١٥ صوتا من اصل ٣٠ عينا حضروا الجلسة ورجح السيد احمد اللوزي كرئيس للمجلس اقتراح العين بدران ورفض تعديل اللجنة.

وينص مشروع القانون على ان المجمع يتألف من اعضاء عاملين يؤلفون مجلس المجمع على ان يعين عضو عامل اضافة الى كل عضو عامل اكمل السبعين من عمره وعلى ان لا يتجاوز عدد اعضاء المجلس ثلاثين عضوا.

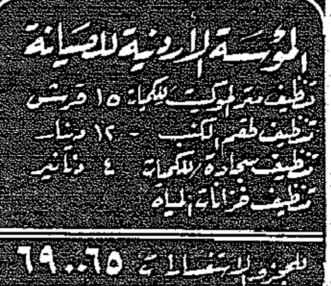
ويشترط في العضو العامل ان لا يقل عمره عن اربعين سنة، وفي العضو المؤازر ان تتوافر فيه شروط العضو العامل الاخرى باستثناء شرط الجنسية الاردنية، وفي عضو الشرف ان يكون ممن قدموا خدمات جليلة للدراسات العربية.

واقر المجلس تعديل مجلس النواب بان الهبات والاعانات الاردنية التي ترد للمجمع والهبات والاعانات غير الاردنية التي يوافق عليها مجلس الوزراء من واردات المجمع بالاضافة لواردات اخرى نص عليها القانون الاصلي وتحدد مكافآت الاعضاء العاملين بقرار من مجلس الوزراء.

وباقرار المشروعين انفي الذكر، فانه يبقى امامهما ليصبحا نافذي المفعول الاقتران بالارادة الملكية السامية بعد رفعهما الى مجلس الوزراء ومن ثم الديوان الملكي الهاشمي.

تخريج دورتين لتاهيل المؤذنين وتحفيظ القران

وزير الاوقاف: القران اساس وجودنا وحضارتنا لبناء المجتمع وشخصية المسلم



عمان - بترا - رعى سماحة الشيخ عز الدين الخطيب التميمي وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية في مسجد الامام حسن البصري في الزرقاء امس حفل تخريج دورتي تاهيل المؤذنين ومدارس تحفيظ القرآن الكريم.

والقى سماحته كلمة في بداية الحفل اعرب فيها عن سعادته لمشاركة دارسي القرآن الكريم في هذا الاحتفال واكد ان الوزارة تولي القرآن الكريم جل اهتمامها وان الوزارة تهتم كثيرا بايجاد وتاسيس المراكز الاسلامية ودور القرآن الكريم في اردننا الحبيب للعناية بالقرآن الكريم الذي هو اساس وجودنا وحضارتنا واساس بناء مجتمعاتنا وبناء شخصية المسلم.

وقال ان هؤلاء الناشئة من حفظة القرآن هم امانة في ايدينا وخاصة وزارتي التربية والتعليم والاوقاف وامانة في عنق الاباء والامهات والمجتمع باسره وهذه الامانة ينبغي ان يحافظ عليها من خلال ترسيخ مبادىء وتعاليم القرآن الكريم في نفوسهم حتى نجنبهم سبل الانحراف والتعاسة في الدنيا والاخرة.

واكد حرص الوزارة على تنشئتهم التنشئة السليمة التي ترضي الله عز وجل وبذلك تنجي انفسنا من المسؤولية امام الله وامام انفسنا.

وفي نهاية الاحتفال وزع سماحته الشهادات والجوائز التقديرية على المتفوقين من بين المشاركين في دورات حفظ القرآن والبالغ عددهم ٣٥٠ مشاركا و ١٤ مشاركا في دورة المؤذنين.

ثم التقى سماحته بوعاظ مساجد الزرقاء حيث اكد على ضرورة اتباع سبل الكلمة والموعظة الحسنة في الدعوة الى الخير والمحبة بعيدا عن الاهواء الفردية والحزبية وكل ما من شانه ان يثير الخلافات والفتن بين الناس.

ودعا سماحته الوعاظ والائمة الى الالتزام بكتاب الله وسنة رسوله في الدعوة الى الله وبث روح الفضيلة والخير في نفوس المواطنين واحترام عقول ومشاعر الذين يرتادون المساجد من المسلمين والتزام الوسطية والاعتدال في ايصال دعوة الاسلام.

كما اكد سماحة الوزير على ضرورة التواصل بين الوزارة والوعاظ الذين هم في مقدمة اولويات الوزارة لما لهم من دور كبير في توعية الناس بامور دينهم ودنياهم مشيرا الى عدم تدخل الوزارة بمواضيع الخطب التي يلقيها الخطباء الا في حالة خروج الخطيب عن القواعد العامة.

كما أكد سماحة الوزير على ضرورة التحضير المسبق للخطبة مع التركيز على نوعيتها مما يعزز شخصية الخطيب امام جمهوره ويبعده عن الاجتهاد الذي قد يؤدي به الى الضلال عن الطريق السليم.

وكان سماحته قد التقى السيد محمد حسين الشوبكي محافظ الزرقاء بحضور عدد من مديري الدوائر فيها حيث اطلع على اوضاع الاوقاف والمقدسات الاسلامية ومسيرة الوعظ والارشاد وسبل تطويرها ودعمها وتلبية احتياجات المساجد من الائمة والوعاظ ورعايتها وصيانتها.

وفي نهاية اللقاء قدم سماحته هدية رمزية الى محافظ الزرقاء هي عبارة عن نسخة من القرآن الكريم.

وحضر اللقاء عدد من نواب المحافظة ومديرو الدوائر فيها وعدد من كبار المسؤولين في وزارة الاوقاف.

الامير محمد يعزي ال النبر

عمان - بترا - انتدب سمو الامير محمد الممثل الشخصي لجلالة الملك الحسين مدير مكتب سموه لتقديم تعازي ومواساة سموه لال النبر بوفاة فقيدتهم المرحومة "نوفه النبر".

بدء التسجيل في المدرسة الشرعية في اربد

اربد - الراي - اعلنت مدرسة عمر بن الخطاب الثانوية للعلوم الشرعية في اربد والتابعة لوزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية عن بدء تقديم طلبات الالتحاق لهذه المدرسة للطلبة الذين انهوا الصف السادس الابتدائي اعتبارا من تاريخ هذا الاعلان وحتى تاريخ ٩٢/٨/١٨ وطلبت من الراغبين في الالتحاق لهذه المدرسة تقديم شهاداتهم المدرسية الى ادارة المدرسة الواقعة شمال دوار سال الكبير او الى مديرية اوقاف اربد علما بان عدد الطلبة الذين سيتم قبولهم لن يتجاوز (٥٠) طالبا.

د. عربيات يستقبل القائم بالاعمال الروسي

عمان - بترا - استقبل الدكتور عبد اللطيف عربيات رئيس مجلس النواب في مكتبه امس القائم باعمال سفارة روسيا الفدرالية في عمان.

وتم خلال اللقاء بحث موعد زيارة رئيس البرلمان الروسي لعمان المتوقع ان تتم في النصف الاول من الشهر القادم.

النائب عناب يلتقي مجلس نقابة الصيادلة

عمان - بترا - التقى الدكتور احمد عناب رئيس اللجنة الصحية في مجلس النواب الصيدلاني حسام الدين مسمار نقيب الصيادلة وعددا من اعضاء مجلس النقابة حيث سلم شكوى بخصوص العلاوات الفنية والحوافز وعلاوات التفرغ الرامية الى مساواة الصيادلة بفروع المهن الفنية الاخرى من الاطباء واطباء الاسنان.

وفي نهاية اللقاء تم الاتفاق على ترتيب عقد اجتماع يوم الاحد المقبل مع اعضاء اللجنة الصحية في مجلس النواب.

المشاركة بالمؤتمر العلمي للصور الجوية في واشنطن

واشنطن - بترا - شارك الاردن في اجتماعات الدول النامية المشاركة في اعمال المؤتمر العالمي للصور الجوية والفضائية المنعقد في واشنطن حاليا.

وذكر الدكتور عقله الدهيمات مدير عام المركز الجغرافي الملكي الاردني رئيس الوفد الاردني الى المؤتمر ان ممثلي الدول النامية ناقشوا خلال اجتماعاتهم عددا من الموضوعات ذات العلاقة بانظمة المعلومات الجغرافية وتطبيقات الاستشعار عن بعد وعلاقتها بالمشاريع التي تتبناها الامم المتحدة في هذا المجال وسبل تعزيز التعاون بين دولهم في هذه المجالات.

واشار الى ان الوفد الاردني اجرى العديد من اللقاءات الثنائية مع الوفود المشاركة حيث تم بحث اوجه التعاون الفني والتقني في المجالات الجغرافية وتطبيقات الاستشعار عن بعد.

اختتام اجتماع الاسكوا التحضيري للمؤتمر العربي للسكان

عمان - الراي - اختتمت يوم الاربعاء اعمال اول اجتماع للجنة التنظيمية للمؤتمر العربي للسكان الذي ستعقده لجنة الامم المتحدة الاقتصادية والاجتماعية لغربي اسيا (الاسكوا) بالتعاون مع جامعة الدول العربية وصندوق الامم المتحدة للانشطة السكانية في فترة ما بين ٤ و٨ نيسان ١٩٩٣ في العاصمة الاردنية عمان.

وشارك في هذا الاجتماع الذي دام ثلاثة ايام ممثلون عن الجامعة العربية وصندوق الامم المتحدة للانشطة السكانية لتنسيق الاعمال المطلوبة للاعداد للمؤتمر بما في ذلك الدراسات الفنية اللازمة. ويهدف هذا المؤتمر الى بلورة موقف عربي موحد فيما يتعلق بالقضايا السكانية في الوطن العربي أعدادا للمؤتمر الدولي المعنى بالسكان والتنمية والذي ستعقده الامم المتحدة في القاهرة خلال فترة ما بين ٥ - ١٣ ايلول ١٩٩٤.

واتفقت الجهات الثلاث على اهم المواضيع التي ستدرج على جدول اعمال المؤتمر العربي الذي سينعقد على المستوى الوزاري من بينها نمو السكان، والبنية السكانية اضافة الى سياسات وبرامج السكان والبيئة والسكان وتوزيع السكان والهجرة والمرأة والتنمية وتنظيم الاسرة.

كما تم الاتفاق على ان تبحث كل المواضيع في اطار الوطن العربي ككل والسعي للخروج بتوصيات محددة لكل موضوع ضمن اعلان عربي حول السكان مما يشكل مساهمة عربية موحدة في المؤتمر الدولي الذي سينعقد في العاصمة المصرية في خريف سنة ١٩٩٤.

في اجتماع للمجلس الزراعي

مناقشة دور القطاع الخاص في تطوير الصناعات الغذائية

عمان - الراي - عقد المجلس الزراعي اجتماعا له يوم امس الأول برئاسة الدكتور فايز الخصاونة رئيس المجلس في مبنى وزارة الزراعة تم خلاله مناقشة دور القطاع العام والخاص لدعم وتطوير الصناعات الغذائية.

ودعا المجلس الى زيادة فعالية المصانع التي تملكها الشركة الأردنية لتسويق وتصنيع المنتوجات الزراعية والى تحسين ادائها بهدف تخفيض كلفة الانتاج.

كما تقرر بناء مصنع للصناعات الزراعية المتعددة في محافظة المفرق تملكه الشركة الأردنية او تساهم فيه وللراغبين في القطاع الخاص.

كما دعا المجلس القطاع الخاص الى اقامة مصانع موازية او مكملة على ان لا تتدخل الحكومة في ادارتها او تحديد اسعار المدخلات او المنتجات.

واكد المجلس على رغبة الحكومة بيع مصانعها الزراعية للقطاع الخاص اذا رغب القيام في عمليات تصنيع المنتوجات الزراعية شريطة ان لا يؤدي هذا الى حدوث اي نوع من عمليات الإحتكار.

وزير الاشغال يتراس اجتماعا لمجلس ادارة مؤسسة الاسكان

حياصات: يستعرض الخطوات العملية لتطبيق الاستراتيجية الوطنية للاسكان

عمان - الراي - تراس المهندس سعد هايل السرور وزير الاشغال العامة والاسكان الاجتماع الاول لمجلس ادارة المؤسسة العامة للاسكان والتطور الحضري التي تشكلت بموجب القانون رقم ٢٨ لسنة ١٩٩٢. بعد قرار دمج مؤسسة الاسكان ودائرة التطوير الحضري في مؤسسة عامة واحدة.

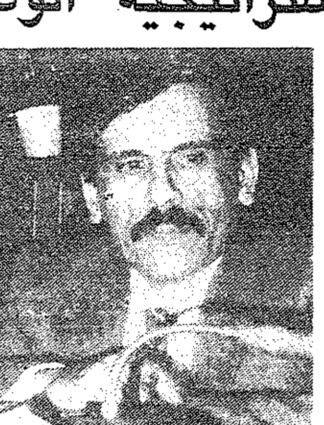
ورحب المهندس سرور في بداية الاجتماع باعضاء مجلس الادارة وخاصة ممثلي القطاع الخاص الذين يشاركون في عضوية المجلس لاول مرة متمنيا للجميع التوفيق في تحقيق اهداف وغايات المؤسسة لخدمة جميع فئات المواطنين وتلبية احتياجاتهم السكنية في مواقعهم المختلفة.

ثم تحدث المهندس يوسف حياصات مدير عام المؤسسة العامة للاسكان والتطوير الحضري فاستعرض انجازات كل من مؤسسة الاسكان ودائرة التطوير الحضري واساليب عمل كل منهما ووسائل التمويل والادارة المتبعة في كل منهما والخبرات المكتسبة لدى اجهزتها خلال سنوات عملها الماضية والمساهمة المتحققة في قطاع الاسكان خلال السنوات الماضية.

كما اوضح المهندس حياصات الخطوات العملية لتطبيق الاستراتيجية الوطنية للاسكان والتي سبق لمجلس الوزراء ان اقرها لتعمل المؤسسة بموجبها والتي على ضوئها صدر قانون المؤسسة العامة خلفا قانونيا وواقعيا لكل من مؤسسة الاسكان ودائرة التطوير الحضري.

وبين ان من اولى مهام المؤسسة العامة وضع الاطر القانونية والتشريعية لزيادة وتفعيل دور القطاع الخاص في مجال الاسكان وزيادة مساهمته في تلبية الاحتياجات السكنية المتزايدة وتنظيم هذه العملية بما يضمن فاعليتها واستهدافها لذوي الدخول المحدودة بصورة اساسية.

كما قدم المهندس حياصات عرضا موجزا للمشاريع التي يجري تنفيذها حاليا في كل من السلط والزرقاء وماركا وبيت راس واربد والعقبة مبينا ان المؤسسة ستستمر في تقديم خدماتها واقامة مشاريعها حسب احتياجات وامكانيات الفئات المستهدفة في كافة انحاء المملكة.



وعرض خطة استثمارية شاملة للسنوات الخمس المقبلة تتضمن مشاريع موزعة عن كافة انحاء المملكة كمواقع اسكان جديدة وتطوير لمواقع قائمة.

ووافق المجلس على اتفاقية تطوير مدينة العقبة القديمة الموقعة بين المؤسسة العامة وسلطة اقليم العقبة وبلدية العقبة لتطوير وتحسين احياء بلدة العقبة القديمة.

ويتالف المجلس الذي يراسه وزير الاشغال العامة والاسكان من مدير عام المؤسسة العامة للاسكان والتطوير الحضري المهندس يوسف حياصات نائب الرئيس وعضوية السادة امين عمان الكبرى السيد محمد البشير، وامين عام وزارة التخطيط الدكتور صفوان طوقان وامين عام وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة الدكتور محمد بني هاني ومدير عام دائرة الاراضي والمساحة والسيد علي الغرايبه وامين عام سلطة المياه المهندس معتز البلبيسي والسيد عادل مرعي ممثلا لسلطة الكهرباء والسيد كمال الفاتك ممثلا للبنك المركزي الاردني والسيد ابراهيم الظاهر ممثلا لبنك الاسكان والسيدين فواز حسن ومروان العبداللات ممثلين للقطاع الخاص العامل في مجال الاسكان.

وفود الشباب العربية بدأت بالوصول للمشاركة في المخيم القومي

عمان - بترا - بدأت وفود الشباب العربية المشاركة في مخيم الشباب القومي الذي سيفتتح على ارض معسكر الحسين للشباب في عجلون صباح السبت المقبل بالوصول الى عمان.

فقد وصلت وفود اليمن والعراق وسورية وفلسطين ولبنان والمغرب والجزائر وقطر والبحرين ومصر والسودان بالاضافة الى مجموعات من الشباب العربي المقيمين في بعض الدول الاجنبية.

واكد الدكتور صالح ارشيدات وزير الشباب رئيس اللجنة العليا للتجمع ان الاردن قيادة وشعبا يبارك ويؤيد دائما كل تجمع ولقاء عربي.

واضاف في تصريح لبترا أن الشباب في جميع انحاء الوطن العربي تجمعه مشاعر الاخوة والمحبة والمصير المشترك مشيرا الى ان الشباب العربي هو محور وهدف الاصلاح والتقدم باعتباره القوة الاساسية للعمل العربي المشترك.

واوضح ان هذه التجمعات تأتي تجسيدا لمعاني الوحدة والتعاون بين الشعوب العربية التي ينادي بها الاردن وخاصة في هذه الظروف الدقيقة التي تعيشها الامة العربية.

من ناحية اخرى وصل الى عمان قادما من بيروت السيد معن بشور رئيس مجلس امناء مخيم الشباب القومي العربي الذي اشاد بجهود وزارة الشباب في تنظيم هذا التجمع بالتعاون مع مجلس امناء مخيم الشباب القومي العربي.

وقدم السيد بشور الشكر للمملكة الاردنية الهاشمية ملكا وحكومة وشعبا على استضافتها لهذا التجمع الشبابي العربي الكبير متمنيا النجاح والتوفيق للشباب الاردني.

ويشتمل برنامج التجمع الذي يشارك فيه ٢٠٠ شاب يمثلون خمس عشرة دولة عربية ويستمر اسبوعين على عدة نشاطات وفعاليات ثقافية واجتماعية ورياضية اضافة الى زيارات لعدد من الاماكن والصروح الحضارية والثقافية والتاريخية والسياحية.

فوز شويطر برئاسة نقابة مصانع الزجاج الاردنية

معان - الراي - فاز السيد خالد زاهر شويطر برئاسة نقابة مصانع الزجاج وذلك في الاقتراع الذي اجرته الهيئة الادارية للنقابة مساء امس كما تم خلال الاجتماع توزيع المناصب بين الاعضاء على النحو التالي: السيد حسن الحشاش نائبا للرئيس ومحمد سعود سقا الله امينا للسر ومجدي محمد البحري امينا للصندوق والسادة محمود الخوالدة ومحمود الحسنات، عايد الخطيب، احمد مضحي ابو هلالة ووائل عبدالغني - اعضاء.

خلال الربع الثاني من العام الحالي:

٨ ملايين دينار قروض بنك الانماء الصناعي

عمان - بترا - بلغ عدد القروض التي منحها بنك الانماء الصناعي خلال الربع الثاني من العام الحالي ٦٦ قرضا بقيمة تقدر بحوالي ثمانية ملايين و٨٦٩ الف دينار لتمويل مشروعات صناعية وسياحية مختلفة في جميع انحاء المملكة.

واشارت مصادر البنك الى ان من بين القروض الممنوحة ٦٤ قرضا بقيمة ثمانية ملايين و ٧٨٥ الف دينار لتمويل مشروعات صناعية وقرضين بقيمة ٨٤ الف دينار لتمويل مشروعات سياحية.

واوضحت ان نسبة القروض لتمويل الماكينات والمواد الخام وبناء المصانع بلغت على التوالي ٦٣ر٥ بالمائة و٢٥ر٧ بالمائة و٨ر١٠ بالمائة من قيمة القروض الصناعية مشيرا الى ان التكاليف الاستثمارية للمشروعات التي حصلت على قروض خلال الربع الثاني من هذا العام لاغراض انشاء ابنية وشراء آلات ومعدات وتجهيزات تقدر بحوالي ١٨ مليون دينار.

ومن المتوقع ان تبلغ القيمة المضافة للدخل القومي من هذه المشروعات خلال السنة الاولى من الانتاج حوالي ٨ر٤ مليون دينار كما ستوفر ٦٧٥ فرصة عمل جديدة.

وجدير بالذكر ان عدد القروض التي منحها البنك منذ بداية العام الحالي وحتى نهاية الربع الثاني بلغت ٩٧ قرضا بقيمة ٦ر١٣ مليون دينار.

المحليــات



والباقون يطالبون بنقابات مهنية..!

تلقت "الرأي" الرسالة التالية تحمل تواقيع (١٥) جامعيا ثلاثة يحملون بكالوريوس الجغرافيا، اربعة الارصاد، اربعة الفيزياء، واحد الكيمياء، اثنان العلوم، وواحد المحاسبة يبثون فيها همهم ويقولون:

لمن نشكو همنا نحن الجامعيين الذين لا نقابة لهم، اذا كان الاطباء والمهندسون والصيادلة والمهندسون الزراعيين يجدون من يدافع عن حقوقهم ويطالب لهم بالامتيازات الواحدة تلو الاخرى، فمن يطالب بحقوقنا نحن من خريجي كليات العلوم والاداب.. وغيرها.

لقد استبشرنا بصدور قانون العلاوات الموحد عام ١٩٨٨ والذي اعلن ان هدفه تضييق الفجوة بين الخريجين اصحاب النقابات وغيرهم من الخريجين وللحد من توجه الطلبة نحو كليات بعينها حتى اصبح عدد العاطلين عن العمل من الاطباء والمهندسين اكثر من خريجي الفيزياء والرياضيات والاحياء وغيرها من التخصصات العلمية التي لا تقل اهمية عن الهندسة والصيدلة من اجل بناء الوطن وتربية ابنائه في مدنهم وقراهم

اين هي العدالة في ان يمنح المهندس علاوة ١٤٠٪ بينما لا تتجاوز علاوة خريج الرياضيات او الفيزياء ٥٠٪ حتى لو كان يحمل الدكتوراه في الفيزياء النووية او الكيمياء او الرياضيات.

قليل من العدالة يا من بيدكم اتخاذ القرار ونظرة عادلة لآلاف الجامعيين الذين يجدون من يدافع عنهم او يرفع الظلم عن كاهلهم، كما حدث مع زملائنا المهندسين والاطباء والصيادلة والمهندسين الزراعيين.

املنا ان نجد من يهتم بهذه القضية وان نسمع من اصحاب الشان كلمة نشعر معها اننا جميعا ابناء وطن واحد نتساوى في الواجبات كما نتساوى في الحقوق.

(١٥) توقيعا
بالاسم والمؤهل

نساءل الاخوة الموقعين على "رسالة بث الهموم" من هي الجهة ذات الشأن التي يوجهون خطابهم اليها..؟! وهل خاطب المهندسون والاطباء والصيادلة وغيرهم، ممن ينضوون تحت ظل نقاباتهم جهة معينة قبل ان يبادروا الى تأسيس نقابتهم، غير قناعتهم بضرورة وجود هذه النقابة ومن ثم بادروا لاتخاذ خطوات التأسيس؟!

على اية حال كما عودتكم "الرأي" ها هي تفسح المجال امام رسالتكم واملنا ان تجد هذه الرسالة صدى لدى "اصحاب الشأن"!

"نزيه.."

وجه عمان الجميل .. هل يتغير بقرار من اصحاب العقارات..!؟

«المستأجرون في وسط العاصمة .. يدقون ناقوس الخطر»

مراعاة مطالب جميع الاطراف .. ضرورية .. قبل اتخاذ القرار

● كتبت ليما نبيل

ماذا سيكون شكل عمان اذا فقدت وجهها الحقيقي او غيرت من ملامحها الاصلية..؟

سؤال يطرحه المواطن سعيد، وقد تسلم قبل ايام اشعارا من صاحب العقار وهو عبارة عن محل تجاري يقع في وسط البلد ومستاجر منذ اربعين عاما بضرورة اخلاء للماجور تمهيدا لهدمه لغايات اعادة بنائه استنادا الى المادة (٩) من قانون المالكين والمستاجرين المؤقت لعام ٨٢ والمعمول به حتى الان.

وعلى الرغم من ان هناك اجماعا تاما بان وجه عمان الحقيقي منذ اعلن عنها عاصمة للاردن هو وسط البلد ومنطقة الجامع الحسيني وسبعة جبال صغيرة تصب كلها في هذين الشارعين فان هذا الوجه سيتغير قريبا اذا قرر اصحاب العقارات الواقعة في هذه المناطق هدمها لغايات اعادة بنائها او التعديل عليها مستندين في ذلك على هذا القانون الذي اتاح لهم ذلك.

ويطالب اكثر من (١٥٠) من تجار وسط العاصمة في مذكرة رفعوها الى الجهات المعنية وخاصة مجلس النواب الذي سينظر في عدة قوانين ومن ضمنها قانون المالكين والمستاجرين الذي ادرج تحت رقم ٢٢ في دورته الاستثنائية الحالية، ان يحظى هذا القانون بسرعة دراسته بل واعطاءه الاولوية لاقراره بما يتناسب مع خدمة المصلحة العامة والالغاء وتعديل ما يتعارض مع هذه المصلحة.

ويؤكد التجار على ان القانون بشكله الحالي يمثل غبنا واضحا بحق المستاجرين كما ان الخيارات التي منحت لهم جاءت مجحفة، وعديمة الجدوى في معظم الاحيان اضافة الى ان في ذلك اهدارا للاموال التي يكون من الافضل استثمارها في مجالات اخرى.

ويبدو ان المدة التي حددتها المادة التاسعة من هذا القانون لمالك العقار (المؤجر) ان يهدم البناء الماجور لغايات اعادة بنائه والتعديل عليه وهي ان يكون قد مضى على اقامته (٤٠) عاما او اكثر مدة غير واقعية فهناك الكثير من الابنية التي يزيد عمرها عن هذا الحد وما تزال قوية الهيكل مقبولة الشكل وبالامكان اشغالها لفترة اطول اضافة الى المعنى الاثري الذي ينشا مع مرور السنين.

وعلى الرغم من ان القانون قد تطرق الى موضوع التعويض حين خيّر المستاجر عند خروجه من الماجور لغايات الهدم واعادة البناء اما العودة الى الماجور بعد اعادة بنائه او اخذ تعويض يعادل اجرة عشر سنوات محسوبة على الأسس التي يبينها القانون فان المالك لا يمكنه من العودة، وقد فرض القانون في هذه الحالة ضعف المبلغ اي ضعف اجر العشر سنوات وفي هذا اجحاف بحق المستاجر الذي يكون قد نظم اموره على اساس انه سيعود الى الماجور وخاصة ان كثيرا من المحلات التجارية لها شهره في منطقتها. وان التعويض المضاعف الذي سيحصل عليه المستاجر في هذه الحالة لا يحل المشاكل التي تنجم عن هذا الوضع.

ويقول احد التجار ان المبلغ الذي سيدفعه المالك كتعويض للمستاجر يكون قليلا جدا وقد لا يتجاوز احيانا الـ خمسة الاف دينار. وهو رقم لا يذكر اذا ما قيس بالمبالغ التي يحصل عليها المالك لقاء الاجرة الجديدة وما يسمى «بالخلو»، وفي هذا تغليب لمصلحة المالك على المستاجر ولا بد ان يكون هناك توازن بين مصالح جميع الاطراف المعنية.

واضافة الى الخسارة المادية والمعنوية لمستاجري هذه المحال، فان خروج التاجر من محل عمله ورزقه ومن البناء المراد هدمه يشكل مشكلة اجتماعية خانقة، حيث ان كل محل تجاري وراءه عائلات واطفال يكتسبون رزقهم الوحيد من ممارسة رب الاسرة لهذا العمل التجاري.

وفي مطالبتهم الوصول الى صيغة عادلة لكلا الطرفين المالك والمستاجر يقدم تجار وسط العاصمة في مذكرة رفعت الى المسؤولين مؤخرا اقتراحات يطالبون فيها ان يتضمن القانون الجديد الذي سيبحثه النواب قريبا عدة نقاط منها ان يطلب من المالك ان يخطر المستاجر بواسطة كاتب العدل انه يرغب بالهدم واعادة البناء ويخيره ما بين الرجوع الى البناء الجديد او التعويض العادل، واذا اختار العودة ان يكون ملزما باعادة بدون (خلو) وباجرة تحددها لجان مختصة.

ويقترح احد الاقتصاديين ان تتولى امانة العاصمة مهمة معاينة هذه المناطق وتقرير من يحتاج منها الى اعادة صيانة او ترميم على ان يكون ذلك دون اخلاء الماجور الا في الحالات التي تحتاج الى ذلك ـ وهذه حسب رأيه نادرة جدا ـ فوسط عمان يجب ان يبقى كما كان. المكان الذي تفوح منه رائحة البلد، بعد ان اقفت البنايات الشاهقة والعمارات الحديثة شكل عمان الحقيقي.

شريم يتفقد فروع النقابات العمالية باربد

عمان ـ بترا ـ تفقد خالد السيد شريم الامين العام لاتحاد نقابات العمال وعدد من اعضاء المكتب التنفيذي للاتحاد امس فروع النقابات العمالية في محافظة اربد.

والتقى الامين واعضاء المكتب رؤساء النقابات العمالية في المحافظة حيث تم بحث السبل الكفيلة بتطوير العمل النقابي ورفع مستوى العامل وتوجيه العمال نحو الاهتمام بالانتاج كما بحثوا تطوير العلاقة بين الاتحاد العام لنقابات العمال وفروع النقابات في المحافظة.

وزير الداخلية يلتقي بالمرشحين للانتخابات التكميلية

عمان ـ بترا ـ التقى السيد جودت السبول وزير الداخلية امس المرشحين للانتخابات التكميلية في الدائرتين الرابعة والسادسة.

واكد السيد الوزير خلال اللقاء اهمية التقيد والالتزام بالنظم والتشريعات التي تحكم العملية الانتخابية والعمل على ان تجري الانتخابات وفق هذه النظم توخيا للنزاهة والانضباطية مشيرا الى ان وزارة الداخلية حددت عددا من الاجراءات التنظيمية والادارية التي تدعم ذلك.

وحضر اللقاء السادة امين عام الوزارة ومحافظ العاصمة ورئيسا اللجنتين المركزيتين للدائرتين الانتخابيتين الرابعة والسادسة.

رئيس المجلس الوطني الانتقالي بالسودان يصل عمان .. السبت

عمان ـ الراي ـ يصل الى عمان يوم السبت القادم السيد محمد الامين خليفة رئيس المجلس الوطني الانتقالي في السودان، في زيارة للاردن تستغرق ستة ايام. يلتقي خلالها برئيس مجلس النواب وعدد من المسؤولين الاردنيين.

التقى نقيب واعضاء مجلس نقابة الصحفيين

امين عمان يشيد بدور الصحافة في خدمة الوطن والمواطن
القضاة: يؤكد على اهمية توفير قطعة ارض لبناء مقر للنقابة

عمان ـ الراي ـ اعرب السيد محمد بشير امين عمان عن تقديره لدور الصحافة الاردنية في هذه المرحلة، مثمنا الجهود الكبيرة التي تقوم بها على صعيد ابراز الدور الحضاري الذي تتصدى له الامانة باجهزتها المختلفة لتظل عاصمتنا مثلا يحتذى به بين كل عواصم المنطقة نظافة وجمالا وتنظيما.

وقال السيد بشير لدى استقباله صباح امس نقيب واعضاء مجلس نقابة الصحفيين ان صحافتنا المحلية كانت وما تزال تعبر عن وجدان المواطن وتطلعاته، واحتياجاته وان المسؤولين في الامانة يسترشدون بالمعلومات والتعليقات والاقتراحات التي تنشر عبرها في تنفيذ المهام الموكولة اليهم.

واكد امين عمان على ضرورة تعزيز العلاقة بين المؤسسات الصحفية، والمسؤولين في الامانة خاصة في مرحلة التحول الديمقراطي لتتمكن الامانة من تقديم افضل الخدمات للمواطن الذي هو الاستثمار الحقيقي للوطن.

وكان السيد سليمان القضاة نقيب الصحفيين الاردنيين قد اعرب في مستهل اللقاء عن شكره وتقديره لامانة عمان لاستجابتها لمطالب النقابة، واهتمامها بالدور الذي تلعبه النقابة في خدمة الصحافة والصحفيين.

وتمنى السيد القضاة على السيد بشير الموافقة على التوسع باقامة اكشاك بيع الصحف التي تتولى اقامتها النقابة في الاماكن التي تختارها الامانة مما يحقق ذلك من دخل لصندوق النقابة، وبالتالي يحافظ على مكانة عمان الجمالية، بالاضافة الى مساعدة بعض الحالات الانسانية غير القادرة على ايجاد عمل بديل.

واشار السيد النقيب كذلك الى اهتمام النقابة بالبحث عن قطعة ارض تصلح لاقامة مبنى لنقابة الصحفيين عليها نظرا لعدم توفر الشروط الملائمة بالمبنى الحالي.

وقد اعرب السيد محمد بشير امين عمان عن استجابته بدراسة هذين الموضوعين باهتمام بالغ مصدرا تعليماته الى المختصين في الامانة تقديم التسهيلات اللازمة بشأنهما.

وفي نهاية اللقاء وجه نقيب واعضاء مجلس النقابة الشكر لامين عمان على حسن استقباله وتفهمه لمطالب النقابة.

لمراجعة التربية لايفادهم في دورات تدريبية الى تونس

عمان ـ الراي ـ تطلب وزارة التربية والتعليم من التالية اسماؤهم مراجعة قسم العلاقات الثقافية في الوزارة صباح يومي السبت مصطحبين معهم جوازات سفرهم وثلاثة صور شخصية، قياس (٦ × ٤) لغايات حضور الدورة التدريبية التي ستعقد في تونس وهم:

اسمهان الحمد، هيام مسلم، سميرة الصبيحي، بشرى التكروري، انتصار ابو عجميه، ندى ابو عبيد، عريب الحطاب، بسمه سلامه، سماح البريشي، حسين الزيود، صالح العمري، عايدة قلرت، نهاد الشريدة، نائلة عارف، نوال الزعبي، سميرة حجازات، اخلاص دوغان، غبير قوقزه، انعام شحادة، خولة ابو هرة، ميسر الجولاني، ابتسام الصابر، زكاء اللحام، اعتدال عوض.

اعداد دليل العمل الاجتماعي لتدريسه في كلية الأميرة رحمة للخدمة الاجتماعية

عمان ـ الراي ـ انطلاقاً من اهداف وتوجهات وزارة التنمية الاجتماعية لتطوير مسيرة العمل الاجتماعي لمواكبة متطلبات المرحلة عقد امس في الوزارة الإجتماع التحضيري الأول لاعداد دليل العمل الاجتماعي برئاسة الدكتور امين المشاقبة وزير التنمية الاجتماعية.

وقد تم خلال الاجتماع عرض اهداف هذا المشروع واهميته في مجال العمل الاجتماعي واهداف اللجنة المكلفة ودورها في اعداد الدليل والخطوات القادمة لعمل اللجنة واخراج الدليل بصيغته النهائية المتكاملة.

ويهدف هذا المشروع بشكل اساسي الى اعداد دليل للعمل الاجتماعي الأردني بمختلف مجالاته يصلح للتدريس في كلية الاميرة رحمة للخدمة الاجتماعية ليكون معينا للعاملين الجدد منهم ليكونوا على دراية بأسس العمل واساليبه عند مباشرتهم مهامهم العملية.

كما ويقوم المشروع على أساس عقد ورشات عمل وحلقات بحث تعطي جوانب العمل الاجتماعي ومجالاته يشارك فيها مختصون في هذه المجالات وتعتمد على مناقشة اوراق عمل تطرح في هذه الورشات والحلقات وتستخلص منها نتائج تصلح لبلورة الافكار التي يتضمنها الدليل.

وتشمل ورشات العمل وحلقات البحث: دور ومسؤوليات الاخصائي الإجتماعي في مؤسسات التربية الخاصة، دور العامل في مراكز تنمية المجتمعات المحلية واثره في تنمية المجتمع المحلي، دور ومسؤوليات الاخصائي الاجتماعي العامل في مؤسسات رعاية الطفولة، دور ومسؤوليات الباحث الإجتماعي في اجراء الدراسة الاجتماعية وتقديم المساعدة في حالات المعونة الوطنية والتأمين الصحي بالإضافة الى دور ومهام المعلم في تلبية الاحتياجات الخاصة في مدارس التربية الخاصة.

وقد شارك في الإجتماع عدد من المختصين من وزارة التنمية الاجتماعية وصندوق المعونة الوطنية والجامعة الاردنية وجامعة اليرموك والأمن العام ووزارة التخطيط.

مناقشة رسالة دكتوراه في الجامعة الأردنية

عمان ـ الراي ـ نوقشت في الجامعة الأردنية رسالة الدكتوراة التي تقدم بها الطالب محمد سليمان عياصرة المدير الفني في مديرية التربية والتعليم للواء جرش بعنوان (استراتيجيات التفكير العلمي التي يستخدمها الطلبة في مرحلتي التعليم الثانوية والأساسية العليا)، وفي نهاية المناقشة تقرر منح الطالب المذكور درجة دكتوراة الفلسفة في اساليب تدريس العلوم، وكانت لجنة المناقشة برئاسة الاستاذ الدكتور عمر الشيخ وعضوية الدكتور عايش زيتون والدكتور عبدالله زيد الكيلاني والدكتور محمد الزغول.

توزيع جوائز مسابقة القصة البيئية على الفائزين

عمان ـ بترا ـ احتفل امس في الجمعية الأردنية لمكافحة تلوث البيئة بتوزيع جوائز مسابقة القصة البيئية برعاية العين احمد عبيدات رئيس الجمعية.

والقى الدكتور محمد مصالحة نائب رئيس الجمعية كلمة رحب فيها بالفائزين وشرح اهداف المسابقة التي شارك فيها كتاب اردنيون وعرب واستهدفت تنشيط الكتابة في مجال الادب البيئي الموجه للناشئة لا سيما ذات الاعمار ما بين الثانية عشرة والخامسة عشرة.

وبعد ذلك سلم الدكتور مصالحة مندوبا عن السيد عبيدات جوائز نقدية وتقديرية ١ ـ لافضل خمسة اعمال مشتركة في المسابقة في حين سيتم توزيع جوائز تشجيعية وتقديرية على بقية المشتركين في هذه المسابقة.

ويأتي هذا الجهد في نطاق اهتمام الجمعية بزيادة الوعي البيئي عن طريق اصدار سلسلة من القصص البيئية بشكل دوري كانت الجمعية قد بدأته منذ عام ١٩٩٠ وستستمر سلسلة هذه الاهتمامات وفقاً لبرنامج العمل المقرر وتوفير التمويل الكافي.

وسيتم اصدار القصص الخمس الفائزة خلال الفترة القادمة وبتمويل من برنامج الولايات المتحدة الانمائي.

ويذكر ان الفائزين في المسابقة هم السيدة انطلاق محمد علي، السيد اياد محمد عواد، السيد محمود الرجبي، المهندسة جهاد الرجبي، والسيد فايز محمود ابراش.

لمراجعة تربية ضواحي عمان

عمان ـ الراي ـ يطلب مدير التربية والتعليم لضواحي عمان من التالية اسماؤهم، من التعيينات الجديدة والمنقولين من الخارج والعائدين من الإعارة والاجازة دون راتب مراجعة قسم شؤون الموظفين في هذه المديرية لتعبئة ترجمة الحال من اجل تحديد مراكز عمل لهم.

تعيينات جديدة

آمنة مصطفى، صالح الهيلات، محمودي حمكري، زياد بنابنة، محمد طه، طاهر يوسف.

عائدون من اجازة دون راتب واعارة

حسن سلامة، سوسن علان، فدوى عواد، صبحة مسعود، سميرة علي، ليتا ابو عمر، فوزية صباح، تونس المغربي.

منقولون من الخارج

سعدات حسن، عبدالكريم سلامة، ربيع الهشلمون، محمد خليل، غسان النجار، محمود الحيصة، حنان الخلايلة، نورة محمود، ابتسام الزين، فهيمة الرقاد، سميرة عميرة، شهلا الدويري، سعاد خليل، لوما الريفي، فضة الوحش..

اسم وخبر

عبدالرحيم الحنيطي

قرر مجلس عمداء جامعة اليرموك ترقية الدكتور عبدالرحيم الحنيطي الى رتبة استاذ في كلية العلوم.

سليم البطاينة

تقرر ايفاد المهندس سليم البطاينة مدير مديرية التشغيل والصيانة في سلطة مياه المفرق الى السويد لحضور البرنامج الدولي لشؤون مياه الشرب والصرف الصحي ويستمر شهرين.

عدنان المغربي

باشر السيد عدنان المغربي رئيس نادي الشيدية عمله بعد اجازة استغرقت عدة ايام.

رياض الشوابكة

حصل السيد رياض عواد خلف الشوابكة على ماجستير في الهندسة الكيماوية من الجامعة الاردنية.

نواش النهار

باشر السيد نواش النهار رئيس قسم الصحة والسلامة العامة في محافظة العاصمة عمله بعد اجازة استمرت شهرا.

بحث اقامة المعرض الزراعي في اربد

اربد ـ الراي ـ تم بحث الاجراءات العملية لاقامة المعرض الزراعي الاول في محافظة اربد في الاجتماع الذي عقد امس الاول برئاسة السيد هاني الخياط مساعد محافظ اربد.

وتقرر في الاجتماع الذي ضم ممثلين عن القطاعين العام والخاص تحديد اواخر شهر تشرين الاول القادم موعدا لاقامة المعرض.

كما تقرر تشكيل لجنة برئاسة السيد سليمان خريس مدير الصناعة والتجارة في اربد لتقوم بالاتصال بالجهات المشاركة بالمعرض من مزارعين وشركات مستلزمات الانتاج الزراعي والحيواني لتنظيم مشاركتها في المعرض.

الرضاعة الطبيعية

● عزيزتي الام:

الرضاعة الطبيعية هي الغذاء المثالي لطفلك لغاية ٤ ـ ٦ اشهر من عمر الطفل وذلك:

- لاحتوائها على البروتينات والدهون المناسبة للطفل وبالكميات الصحيحة.
- لاحتوائها على فيتامينات كافية للرضيع بحيث لا يحتاج الطفل معه الى فيتامين او عصير فواكه.
- لاحتوائها على الحديد الكافي وبنسبة غير عالية، حيث ان امعاء الرضيع تمتصها بشكل جيد، لهذا نجد ان الاطفال الذين يرضعون رضاعة طبيعية غير معرضين للاصابة بانيميا نقص الحديد.
- لاحتوائها على كمية من الماء تكفي الرضيع حتى في الاجواء الحاره..
- كون حليب الام هو الحليب الامثل والانسب للطفل.
- ارضاع طفلك يحميه من الاصابة حتى يأخذ جرعاته الكاملة من المطاعيم.
- لاحتوائها على كميات مناسبة من الملح والكالسيوم والفوسفات
- لاحتوائها على خميرة الليباز التي تساعد على هضم الدهون

قسم التثقيف الصحي/وزارة الصحة

اسماء خطباء ومدرسي المساجد اليوم الجمعة

عمان ـ الراي ـ اعلنت مديرية اوقاف عمان عن اسماء خطباء ومدرسي المساجد اليوم الجمعة على النحو التالي:

الشهيد/الملك عبدالله بن الحسين ـ سماحة الشيخ عبدالعزيز الخياط الحسيني الكبير ـ ابراهيم القيسي/المدرس. سماحة الشيخ عزالدين الخطيب، الشابسوغ ـ عادل بداينه، احمد قاره ـ محمد جبريل، التلهوني ـ د. محمود عبيدات، كلية الشريعة ـ ماجد رسلان، السعدي ـ احمد زايد، كلية الحسين ـ بشير الكيلاني، الحسين الشرقي ـ محمود علاوي، الحسين الغربي ـ محمد نبهان، الفضل بن عباس ـ د. عبدالمجيد ابو الحاج، عبدالحميد القريني ـ هيثم عبدالغفور، مصلى الامانة ـ يوسف منصور.

مساجد منطقة جبل عمان، عبدون، ام اذينة، وادي السير

طارق بن زياد ـ عوض كمال، صهيب بن سنان ـ عصام ابو العدس، الكلية العلمية الاسلامية ـ مصطفى الكيلاني، الصفدي ـ عبدالله الديرشوي، العمري ـ محمد القادري، صلاح الدين ـ محمد شقره، ام يحيى الزين ـ طارق الاسعد، سليمان الحاج سالم ـ فضل خليفة، الحمصي ـ فوزي ابو سعدية، عائشة ام المؤمنين ـ د. احمد شكري، ابو بكر الصديق ـ حسن الاقطش، محمد سعيد سيدو الكردي ـ عبدالقادر الشيخ، حي القيسيه ـ امين عمر دغمش، اسامه بن زيد ـ موسى الحاج حسن، بيادر وادي السير ـ متقال حسن، يونس اسلام ـ محمد الفقي، الدراويش ـ امين سنور، معاذ بن جبل ـ عبدالمجيد ديه، الحجرات ـ محمد الحبشي، وادي السير الاوسط ـ حسني الشريف، وادي السير الكبير ـ نظار عبدالقادر، السويه ـ زياد الرحاحلة.

مساجد منطقة الشميساني والمدينة الرياضية

زكي ابو عبيد ـ احسان حجير، النور ـ محمد البكري، الهدى ـ حميد العبداللات، صالح ابو قورة ـ د. عزت العزيزي، اسكان الروضة الاسلامي ـ مسعود جميل شاكر، الصالحين ـ منصور الحياري، بلال بن رباح ـ محمد القضاة، المنصور ـ سفيان جبر، الفيحاء ـ النائب الدكتور همام سعيد، ابو الفيلات ـ محمد الخالدي، الامير الحسن ـ عبدالله الكيلاني، ضاحية الحسين ـ ايمن السعود، الزميلي ـ د. راجح الكردي.

مساجد منطقة الهاشمي الشمالي والجنوبي ونايفة والمحطة

السالك ـ يحيى عيد، التكروري ـ محمود ابو غزالة، العباس ـ د. ذيب عبدالله، ابو جسار ـ محمد خميس، القناوي ـ مشهور قطيشات، عمر بن الخطاب ـ درويش عابد، عبدالله عزام ـ ابراهيم الجرمي، بيعة الرضوان ـ محمد علي جمعة، حماده ـ محمد عسال، التقوى ـ صالح بلعاوي، حي نايفة ـ ناصر الدين مصطفى، مدارس الوكالة ـ محمود نقال، ابو عبيدة عامر بن الجراح ـ صالح البوريني، خالد بن الوليد ـ ياسر السرطاوي، ابو القاسم ـ عباس عدوي، حنيكين ـ د. طاهر مسعود، الفتح ـ عماد جمعة، حي الضباط ـ حسام سنونو، السلطان عبدالقادر ـ حامد الضمور.

مساجد منطقة جبل النزهة، ومخيم الحسين، والقصور، ووادي الحدادة، القلعة

المرابطون ـ فخري شحادة، سعيد بن المسيب ـ ابراهيم خشان، ابو ذر الغفاري ـ النائب عبدالعزيز جبر، عمار بن ياسر ـ د. فايز الخطيب، سفيان الثوري ـ شاكر ابو حطب، المغيرة بن شعبة ـ علي العمري، اسامه بن زيد ـ محمد هشلم الايوبي، احمد بن حنبل ـ طه الشمايلة، مالك بن انس ـ عز الدين الدهون، ابو حنيفة ـ موسى هنطش، اويس القرني ـ محمود عيد، سلمان الفارسي ـ عبدالله السعايدة، عبدالله بن رواحه ـ احمد راشد، حطين ـ عطية محمود، عاصم بن ثابت ـ محمود شحادة، الحارث بن عمر الازدي ـ محمود شاكر، سلمة بن الاكوع ـ مروان الديري.

مساجد منطقة ماركا الشمالية، التطوير الحضري، ماركا الجنوبي

حمزه بن عبدالمطلب ـ النائب د. علي الفقير، مصطفى الرفاتي، ماركا القديم ـ روحي ابو حلاوة، فاطمة الزهراء ـ احمد الخضري، طلحة بن عبيد الله ـ حسين محمد عطية، الامام علي ـ بسيم قشه، سهيل بن عمرو ـ عمر ابو ناصر، سليمان المسفر ـ خليل عودة، السلام ـ عزت جميل، امنه بنت وهب ـ محمود بغدادي، مطار عمان ـ فراس . ضاحية الامن العام ـ جمال الفرا، الامام مسلم ـ عمر نزال، مخيمر/ابو جاموس ـ يعقوب هندي، الابرار ـ احمد المومني، معاذ بن جبل ـ وليد الحلحولي، النور ـ د. خليل حميض، عبدالله بن عمر ـ يوسف ابو رشته، صالحية العابد ـ محمد شاكر، التوحيد ـ مصطفى المفتي، اسكان ماركا ـ عبدالجليل الزق.

مساجد منطقة التاج، الجوفة، الاشرفية

الامام علي ـ عباس اللبدي، الشهيد ـ مشهور جرادات ـ ابو بكر الصديق ـ عبدالرحمن أبو غليون، البقاعين ـ فوزي السعود، الراشدين ـ ابراهيم خميس، الجوفة القديم ـ سعد الدين زيدان، جعفر بن ابي طالب ـ يحيى ابو لبن، مدرسة الامير الحسن ـ ابراهيم العلي، الانتصار ـ سعيد حجاوي، غالب الزاغة ـ محمد وساس، عمرو بن الجموح ـ محمد ابو صعيليك، مدرسة صلاح الدين ـ محمد ربحي، سعيد بن زيد ـ عبدالله العمري، احمد ممتاز، انس بن مالك ـ صالح جعابو، القعقاع بن عمرو ـ محمد ابو نواس، ابو درويش ـ رفيق الخطيب، السلام ـ جمال بنات.

مساجد منطقة النصر، المنارة

النصر القديم ـ عبدالمنعم عيد، الرحمه ـ عدنان خليفات، حي عالية ـ محمد ابو قياص، محمود الطاهر ـ محمود الصادق، المنارة ـ عبدالله قنديل، بلال بن رباح ـ خالد ابو زيتون، الابيض ـ اسحق اماره، الحكمة/النصر ـ فخري عيسى.

مساجد الوحدات، الزهور، ام الحيران، النظيف

الوحدات الكبير ـ حسين وهدان، علي بن ابي طالب ـ فالح عبداللطيف، القدس ـ السيد عبدالسميع، عمر بن الخطاب (سوق الخضار) ـ سالم ابو حريد، اليرموك ـ فهمي الشاذلي، السيدة حفصة ـ مصطفى الشاعر، ابو انشيش القديم ـ ضيف الله الشوابكة، منور الحديد ـ عفيف ابو مطر، الوحدات الجنوبي ـ سليمان ابو عزنه، المهاجرين الكبير ـ محمود الدهون، الخلفاء الراشدون ـ احمد عتكير، الامام الرواس ـ مصطفى ابو رمان، عائشة ام المؤمنين ـ احمد خليل، طارق بن زياد ـ عبد الله الفجاوي، النظيف الاوسط ـ يحيى كوكش، الامام البخاري يعقوب الريان، مصعب بن عمير ـ علي نمر، المؤمنون ـ محمود غيث، محمد منور الحديد ـ جمال محمود، نزال الكبير ـ صالح مصلح، بدر ـ طه خلف، علي صقر ـ محمد العيشاوي، التوبة ـ شفيق سعود، الهشلمون ـ سليمان الهشلمون، ابو ايوب الانصاري ـ صابر صبري، السيدة زينب ـ محمد زنيركجي، جمعية لفتا ـ طالب ابو عواد، محمد ازمقنا ـ حازم ابو غزالة، ابو هريرة ـ النائب عبدالمنعم ابو زنطه زيد بن حارثة ـ رضا ضمره، ابراهيم الخليل ـ عبدالكريم عبدالحميد، ابو الدرداء ـ ناصر ابلبي.

مساجد منطقة القويسمة/ابو علندا

القويسمة الكبير ـ عفيف ابو مطر، قتيبه بن مسلم الباهلي ـ ابراهيم نصار، ابو انشيش الجديد ـ عايش الزبيدي، الحاج نهار القطارنه ـ محمد سيد، اسكان القويسمة ـ هاشم دوله، عمر بن عبدالعزيز ـ علي شعبان، حفيظة الحديد ـ محمد العريمطي، سليمان ابو انشيش ـ محمد السيد، ابو علندا الكبير ـ عثمان الدرويبي، جعفر بن ابي طالب ـ محمد حوي، مسلم خير ـ علي الرفاعي، شاهر الحديد ـ محمد الرقب، الطيبة القديم ـ يحيى الاسطل، مطار الملكة علياء ـ احمد محمد شعبان.

مساجد منطقة خريبة السوق، الجويدة، المقابلين

خريبة السوق القديم ـ حسن الزوايدة، حذيفة بن اليمان ـ ابراهيم علامات، محمد المنور/الناصرة ـ سالم المهيدي، اسعد بن زراره ـ سفيان محمد حاج، السلام ـ عدنان الجبارات، عمر المختار ـ محمد ابو خضير، الجويدة القديم ـ يوسف ابو صبيح، الامام علي بن ابي طالب ـ خالد مصطفى، انس بن النضر/المقابلين ـ يوسف حسن، المقابلين الكبير ـ حسين شحاده، خالد بن الوليد ـ سعد الدين حجاب، السيدة خديجة ـ محمد القزقي، مصطفى سيدو الكردي ـ سامي النجار، ام قصير ـ محمد الغرايبي، ابو عبيدة ـ ابراهيم القواسمي، العودات ـ عبدالسلام محمد، جاوا ـ احمد الطلافيح، سعد الغرير ـ محمود الاشقر، سعيد ارحيل ـ وليد غنيم، ابو بكر/العلكومية ـ محمد القاضي.

مساجدة منطقة طارق، شفا بدران

سعد بن ابي وقاص ـ فتحي الزغابيه، عمار بن ياسر/النويجيس ـ صبري المواجدة، معاذ بن جبل/ابو عليا ـ احمد الخشاب، ذو النورين ـ حسين ربابعة، اسكان الامير هاشم ـ جمعة عايش، عبدالرزاق الداود ـ موسى ابو سويلم، الشهيد محمود الكايد ـ د. شرف القضاة، الهاشمية/شفا بدران ـ محمود ذيب.

مساجد منطقة مرج الحمام، ناعور، ام البساتين

نويران ـ طاهر محمد، شعبان عنان ـ عيسى اللداوي، اسكان عالية ـ خالد صلاح، ام عبهرة ـ رضا فكري، ناعور الكبير ـ د. خضر بختيان، ناعور الغربي ـ احمد الخطاب، هيثم ابلبي ـ محمد الرفاعي، ام البساتين الجنوبي ـ عواد العجرمي.

مساجد منطقة تلاع العلي، ام السماق، خلدا

تلاع العلي القديم ـ مصطفى العساف، العساف/تلاع العلي الجديد ـ ابو السعيد محمد، الامين/خلدا ـ احمد الرحاحلة، خلدا/الشرقي ـ وصفي مقدادي، خلدا الجديد/الغربي ـ عماد مرار، ام السماق الجنوبي ـ اسماعيل احمد، الطباع ـ وليد شايسوغ، احد ـ حسين ابو ذؤابة، وفيق التلاوي ـ علي المسطري.

مساجد منطقة الجبيهة، ابو نصير، صويلح

الجامعة الاردنية ـ د. حسن ابو عيد، اللوزين ـ احمد حوى، ابو غويلة ـ احمد عيسى جبر، الامام النووي ـ احمد شحادة، اسكان اساتذة الجامعة ـ عمر الرفايعة، الفاروق ـ ابو نصير ـ محمد العطار، صويلح الكبير ـ د. محمد ابو فارس، الشركس القديم ـ رشاد ابو الوفا، موسى بينو ـ محمد علي صالح، عبدالرحمن بن عوف ـ د. صلاح الخالدي، عمار بن ياسر/الكمالية ـ كاظم عايش، عبدالله بن مسعود ـ ابراهيم خليل، الحسن والحسين ـ عبدالله البطوش، مراد ـ اسحق البدارين، خليل الرحمن ـ خالد الوريكات، الهداية ـ علي السعود.

مساجد منطقة سحاب الموقر

سحاب الكبير ـ عبدالرحمن مطلق، سحاب الشمالي ـ د. محمود جابر، سحاب الجنوبي ـ د. ذياب عقل، مدرسة بلاط الشهداء ـ ممدوح ابو زيد، صلاح الدين/سحاب ـ خليل عسكر، الغزالي ـ خالد سليمان، السلطان عبدالقادر ـ علي محمد سلامه، عويد عبدالفتاح/المدينة الصناعية ـ محمد علي حسين، الغفران ـ حسن جمال، ام بطمه ـ عدنان العايدي، النزهة الشرقي ـ حسين محمود عويد.

المحليات

اسماء المعلمين والمعلمات المرشحين للقبول في برنامج تأهيل حملة دبلوم كليات المجتمع من مدارس التربية ووكالة الغوث والخاصة

عمان - الراي - اصدرت وزارة التربية والتعليم قائمة باسماء المعلمين والمعلمات المرشحين للقبول في برنامج تأهيل حملة دبلوم كليات المجتمع في جامعة اليرموك من مدارس وكالة الغوث الدولية/منطقة الشمال وعلى نفقتهم الخاصة وهم:

عودة القلقيلي، امنة ابو شباب، (محمد يحيى) الحداد، رابعة غطاشة، موسى سعيد، هيجر نصار، محمد برندي، اعتماد ابو سمهرانه، بشير العيسى، احمد الشويكي، ابراهيم العمر، زهير ابو شريفة، رقية ابو عبيد، سليمان صمعليك، اسماعيل ابو كبانة، سمير ياسين، عبدالله مروان، سليم دلدوم، رحمة ابو لافي، فدوى العزامة، حليمة عليان.

كما اصدرت الوزارة قائمة باسماء المعلمين والمعلمات المرشحين للقبول في هذا البرنامج في جامعة اليرموك من المدارس الحكومية وعلى نفقة وزارة التربية والتعليم وهم:

فاطمة عبدالله، خليل قاسم، سمية الجراح، صالح عرسان، سهاد عبندة، مصطفى الشايب، حنان ابو دلو، باسم محمود، احمد ابو النور، علي ستداوي، نايف الرفاعي، نايف عليان، كفاح مرجي، وليد بني هاني، سامح حيادسات، محمد الموسى، محمد الشناق، نزار حمادنة، محمد الفواتمة، منصور ابو الهيجاء، حمدة نعامنة، فخري ابو القاسم، يوسف احمد، معن خزاونة، رحاب قدورة، سلطانة الحجي، امنة الحمود، ردينة عرين، ماجد النعمان، احمد الابراهيم، زامل حامد، ابراهيم الصالح، فائق قندح، احمد جرادات، موسى حسين، حمزة درويش، حسين حجير، خليفة الجوارنة، فريال عودات، اسماعيل الخاروف، عيسى وديان، مازن حسن، محمد الروابدة، عبدالسلام سياحين، سالم الشياب، موسى الزعبي، محمد عبداللطيف، زهير العمري، عوني كردي، احمد الشياب، عادل الحسينات، محمد شطناوي، غصاب الزيوت، عبدالحكيم يعقوب، هند خصاونة، فايزة احمد، غادة شتات، سنا قدورة، علي الشرمان، عبدالمهدي محمد، عبدالرحيم طشطوش، هاني الشحيمات، عايش الشرمان، محمد شطناوي، محمود العقول، ليلى الروسان، نايف التميمي، عبدالله عبيدالله، ابراهيم العمري، محمد شواقفة، سميحة جنيدات، امنة محمد، عادل الشملوتي، فايزة النايف، مريم الذيب، ماجد فالح، ابراهيم شهاب، ثابت الظاهر، احمد البدورة، صالح رجوب، حسن الموسى، صابر ابو صبيح، جمال خريم، مأمون الاسمر، عبدالكريم الشلول، عبدالرحيم المساد، عليان قاسم، عبدالرؤوف طوالبة، محمد ابو دلو، سليمان عبدالقادر، محمود ادزوبي، فريزة اغا، هاني عجوة، عثمان نصيرات، عناية التل، بدر العزام، سميحة عناقرة، محمد الذياب، محمد الشياب، خلف منصور، هيام الرزق الله، سلطان جرادات، محمد العكور، حسن نزال، ثابت يعقوب، سميح عبدالله، عيسى عبابنة، محمد بني هاني، محمود محمد، مرعي المرعي، احمد جوابرة، زينب اليوريني، ايمن ابو راشد، سمر محاسنة، عفاف الجوابرة، جمال دملخي، محمود العزة، علي القرعان، محمد قزوز، شاهر ابو شريخ، نزار عبداللطيف، محمد القيسي، محمد الاحمد، حسن القيسي، احمد ابو الكشك، محمد سعد، وائل الطيطي، اسماء النظامي، عدنان الدلابيح، حسن محمد، رضوان مصطفى، اكرم الحسين، ريا بني سليم، ياسر الطيطي، فواز عبدالله، غخرية المصلح، وليد ابو نار، محمد الخوالدة، ، عبدالله السالم، عمر الزبيدي، محمد الزيوت، سميرة المحاسنة، غادة الترك، رياض نيبان، عبدالمجيد اخريان، نايف ابراهيم، امنة هياجنة، وفاء حدادين، احمد عبدالرحمن، امنة محاسنة، محمد الحسن، اكرم الطويل، نادر عبيد، مصطفى عفيف، غانم خوري، هاشم الشاعر، سعدي السوالمة، خالد الخالد، ايمان الزعارير، فهمية الخصيب، نازك الايوب، سهيل الصمادي، علي المصطفى، غصاب الحمد، عيسى المصري، فاطمة القضاة، سميرة الصمادي، محمد القضاة، عائشة بني عطا، زهير المومني، احمد العقلة، كريمة الخطيب، سوهاد القضاة، علي الربابعة، عبدالكريم مريشان، عبدالله المومني، محمد عامر، مصطفى الهليل، احمد عبدالله، اميرة المومني، محمد السليم، عبدالكريم الهيلة، محمد الصمادي، محمد عبدالغني، محمد سرسك، اليس الربضي، محمد غرايبة، صبحي هواري، فتحي المومني، سليمان الصمادي، يسرى اليعقوب، جميلة جويعد، خالد الفقير، مصطفى الجبالي، عبدالمحسن المومني، محمد الفلاح، مصطفى حمادات، نايف حسن، عيد الفريح، مصطفى الاعمر، عبدالرزاق القضاة، وصفي خضير، محمد الاحمد، زياد حداد، علي بني يونس، نايل خطاطبة، شاهر بني عيسى، مفيد ناصر، مروان فرج الله، محسن حسين، (محمد عمر) الفقيه، (محمد حيدر) الموسى، (محمد سهيل) سعيد، محمود سليمان، احمد العلي، وداد بني عيسى، صقر همشري.

ياسمه العزام، عبد اللطيف صالح، عمر ياسين، عديله شناعة، رياض السعيده، عبدالله دلوع، عريف عبدالرحمن، ادريس المفلح، فاطمه اللقطة، محمد الضمو، سعيد الاحمد، محمد ارشيد، نايف بني حسين، محمد النواقله، احمد مقدادي، محمود الذيب، احمد نيابات، وصال بني عيسى، فاطمه مستريحي، حسين مقدادي، محمود خريسات، احمد الشوح، فاطمه العمري، شفاء المحمد، علي البشكمي، محمد ابو فرج، ناديه العامري، قاسم قاسم، كمال كعوش، صالح مستريحي، احمد السليمان، نزال الموسى، محمد الساكت، محمد العمري، شاهر الخشان، نواف العواد، ماهر الخشان، عثمان الجندي، محمد العثمان، علي ديوري، محمود بكار، علي السعد، احمد السعيد، ربحي سعيد، حسين فرجات، حسين حران، عبدالله العليمي، خالد الذيب، احمد الفازي، عبد الحميد سمرين، محمد العامري، محمد باير، رياض خير الله، نزار المحمد، امل الزعبي، سميحه قويدر، ميسون البس، نجاح القيسي، نبيل العودة، عبدالله العلي، احمد المطلق، عصام العمر، صباح طواليه، يوسف منيخر، محمد الزعبي، يحيى عبد القادر، محمد خير المقيل، دلال طواليه، احمد عبابنه، هاني المحمود، احمد محامده، عباس الفندي، احمد معلا، محمد كيوان، نبيل عثمان، محمد حسن، فارس النوتي، امال المصري، قسيم العبد العزيز، محمد عباس، فؤاد الصالح، عبدالناصر ابو مقتل، جمال عزام، ممدوح الفلاح، بسام عبيدات، حسين الصبويتي، جنان سعدون، ميسر المكاوي، سوسن محمود، محمود العلي، كساب عبد الحواري، محمد المفلح، يوسف سلمان، احمد نويران، محمود الجنيدات، عمر ذيابات، نادر الكوفحي، يوسف الشريعات، قسيم القرعاوي، احمد عيد، عمر الدردور، عمر الشعار، شكري الشطناوي، محمد النبهان، فتحيه الزعبي، ابراهيم مسلم، محمد الجيزاوي، موفق ابو تصار، احمد ابو غريب، بشير المنيص، قاسم الشبول، سعد عز الدين، اسامه الشبول، امنه ابو راس، فواز الذيابات، حسين الدردور، صالح الذيابات، عصام الرشدان، علي السهول، فوزي سماره، وحيد عبابنه، فضل الله الزعبي، نعمات الذيابات، عمر المراشده، خضر ابو شقرا، عطاالله الفلاح، سلامه الشريده، عايد الخزعلي، رشده الوادي، عمر العمري، حسن علاونه، بسام بني خالد، علي الصيحان، قاسم الشبول، عبدالسلام مياس، بسمه الشديفات، اسامه البزور، احمد المموش، ربيعة خزاعله، حسني الحمدان، نجاح الشديفات، يوسف المشاقبه، ايمان قرعان، امال الصغير، نجاح المضفي، اسحق الطيطي، عليا الشديفات، احمد عبيدات، خديجة

الدلابيح، اميره الهزايمه، عبدالهادي عرابي، نسرين الجراح، عبدالكريم البطمة، وفاء الخطيب، فاطمه الموسى، عبير الخزاعله، امل الخزاعله، صالح البواقفه، سمير الشتاق، نور زلد شتيوي، ناجح محيسن، عمر الشرع، معاذ عبابنه، عزام العزام، احمد السابل، عصام شطناوي، صالح خطاطبه، ميسر عطيه، نايف الزواهره، زينب مكاوي، نهله القاضي، ابتسام طواليه، عطا المشاقبة، صالح شلبايه، انعام حتامله، محمد خطاطبه، ابراهيم البطران، جاد الله دخل الله، اسماعيل عابد، علي القلاب، مهند الوردات، سلام نادي، محمد السرحان، توفان العظامات، امجد عبابنه، نجاة النجار، علي الشلول، مروان الشوحة، عبد الله الشرمان، احمد هياجنه، محمد نوافله، احمد جاموس، فتحي الصفيرين، وصفي بعيرات، عبدالله قوقزه، عارف مرشد، محمد العيسى، عبدالله العيسى، خميس الطوافشه، محمد سويد، حسني العريان، خلود الحسيني، عبد الرحمن بواعنه، عادل زايد، حسن القدومي، ميسر خزاعله، اسماعيل ملص، محمد المقابله، احمد المنيزل، عذاب العظامات، صبحه الحسبان، سميحه المراحشه، طالب حسين، رابعة العجلوني، علي الشرعة، عزيزه النعيم، فريال العمري، خوله الخزاعله، خوله المراحشه، حنان كريشان، عائشه الجرايده، فليحة الحسبان، جميلة عظامات، عليه المنسي، فتحي ابو العدوس، بسمه عظامات، محمد المراشده، سلطان الجمرة، هديه محمود، قاسم البري، نهله البيرودي، حسن الصمادي، نعمات الرشود.

الجامعة الاردنية
من المدارس الخاصة ووكالة الغوث الدولية.

ياسر الصاوي، باسمه عبد الرحمن، جبريل ابو شاويش، حنان حبش، سامي يوسف، عبد الجواد شحاده، باسمه عبدالرحمن عساف، سليم الحاج، ماجده مطر، محمد سلامه، محمود خلف، محمد الدويري، احمد ابو قصه، امين منصور، بسمة حمزه، عمر الياسوري، فائزه شلبايه، محمد ابو خوصه، امنه النقي، فايزه ابوحميد، منا عفانه، عايده العبان، غسان بسيسو، دلال الجوهري، جمال المباروكي، نبيله عداسي، خوله حمدان، هيجر الدوس، فائقه السكسك، منال اليوسف، مريم ابراهيم، لمياء خليل، فاطمه القصاص، سميره وهبه، نهاية الريضي، سميره حداد، خضره احمد، نجاح عبد الرحيم، سميره عريضه، ميسر غيث، حنان حرز الله، امال النجار، سمر سواقد، فائق سلوم، صبا حجازين، كفاية عبدالله، ميسر الطاق، نهاد ابو سنينه، منال الجلاد، فدوى خليل، عريب شواش، نزهة صالح، فاطمه احمد، نسرين احمد، احلام صالح، ملجده عقل، انعام شمروخ، هاله ارشيد، كفلية الغوطي، مصطفى يوسف، رانية دحمس، ميسون مصطفى، غالب سنجق، نبيله الخطيب، نادرة المصري، انتصار الحايك، ايمان التميمي، ميسون القواسمي، امل الشنتيطي، الهام قاسم، سميره ابو سالم، عبدالقادر سماره، هدى بدير، سهام جوابرة، امل سلهب، رغدا الحواتمه، نجيه احمد، ابتسام حمزه، غاده الضميري، نوار فتحية.

● الجامعة الاردنية على نفقة وزارة التربية والتعليم من المدارس الحكومية :

ـ سلمة منصور، سعاد ثابت، محمد مخنفر، صباح الطراونة، نوال الاحمد، امتياز صالح، ابراهيم شاهين، خليل جبريل، ياسمة المشارقة، ملكة البياري، ميسر البشابشة، رشا المحيسن، برهان صالح، رضية صالح، سليمان الخرابشة، علي الخياص، سليمان المسامرة، جمال جودة، محمود صفية، نهاية العايد، نايف موسى، عادل العفيفي، سعيد الحجاري، عفاف المبيضين، اميرة المعايطة، ميسون الكرمي، نوفة القاعوري، حسني احمد، عبدالقادر الجمار، رشيدة القصراوي، خليل ابو العدوس، مصطفى البيك، نهال خليل، روضة صبح، احمد الرفاتي، عماد العزة، صالح سليم، احمود ابو منديل، مدحت الفاخوري، ابراهيم الاخرس، سامية غيث، نوال الغولة، سامية عبيدات، فاطمة عطية، جميل عمر، محمود عيسى، امل رابعة، امين صالح، محمد خشرم، "محمد عدنان" السائح، جمال شريتح، صابر العدم، اسماعيل ابو عفيفة، تيسير ابو الرز، حسين طبخنا، فائق يتات، هناء الشيخ، عمر ابو نصية، محمد الجمال، زهير صالح، حكمت الهلسة، زهير علي، نعيمة السعود، مريم العمايرة، فيصل هزال، علي الزريقات، بسام رداد، جمال ابو زر، عبدالمجيد عفونة، احمد كنعان، زكية جرادة، هند الرواشدة، ابراهيم الخصاونة، محمد نشوان، هيا الزين، تاجي ناجي، لمة ابو السعود، ابتسام صباغوا، عمر ابو الريش، انعام المجالي، رقية دروبش، سميرة كتاكرية، حسن خليفة، حسن خليل، هند ابراهيم، فتحية العبدالله، فتنة يوسف، انصاف عماري، سعاد ابو فضة، سهيلة محسن، كريمة معوض، امال الياس، لواحظ حسين، رسمية مخيمر، طالب ابو ثابت، كمال عزازمة، اسحق مشعل، مصطفى ابو شعيرة، زهدي مرشود، نعمة ابو رتق، وهيبة حاج خط، محمود نعمان، شهيرة حيفاوي، وسيلة الاخرس، ميسون سليمان، سمر هلسة، انصاف حرب، فواز عثمان، عبدالله العودات، جميل النشاش، عبدالله صميليك، نوفة القطارنة، خالد العيسة، عزيزة العقدة، زينة ابو قمر، عوني غانم، ماجدة فاعور، نوال السكارنة، اخلاص دوغلت، منيرة خريسات، برهان ابو زاغة، ادبية شحادة، فوزي العدوس، ربيعة ابو عواد، سميا العفيف، محمد ابو شام، مجمد العويدي، اعتماد الشريف، حسن علي، امل دولة، باسمة اشتي، ناصر الشملتي، صبحية وهدان، عفاف الجنيني، وصفي سرية، بسمة عطاري، هيا الدويري، راجي ضرغام، كامل محسن، زاهر ابو عواد، منى حمد، حسن العمون، نبيلة جبري، احمد محمد، سميح شلبية، اسماعيل عوض الله، عارف دغمش، زهير محمود، نايف درغام، موسى عبدالله، سميرة عبدالفتاح، محمد يونس، محمود العمري، محمد الخطيب، محمد الشرايدة، ابراهيم الكريمين، صباح ابو عقلة، "محمد سعيد" دولة، مثاقل الطراونة، صادق شريم، احمد البري، ماهر عوض، عطاف غضر، عيسى ابو عواد، سهاد برجوس، محمد السلايطة، محمد الزين، عفاف السيد، احمد شلطف، رقية العبد، امل حسن، هدى عابد، نبيل دبيك، نبيه محمد، زينب الزعاترة، وليد جبر، نهاد المصاروة، هدى اسماعيل، راتب محفوظ، جهاد طريف، حسناء عقل، وليقة عبدالحميد، احمد عامر، انشراح السمارعة، فايز عودة، بنان ناصر، خليل البطران، هيفاء مسعود، شريف رياح، خليل الوحش،

فوزية الخريشة، تعليم الرشود، ادهية الخريشة، سميحة الخريشة، شفا الخريشة، لطفي حسنين، مريم جوهر، منال الشعلين، نوفة الجبور، حمد ابو راضي، ماجد ابو غليون، فاطمة الزيدان، عدنان بطاح، ابراهيم القواسمي، محمد تيلخ، صابر العويدي، محمد منصور، منى القضاة، جمال ضمرة، خيري العقاد، عدنان الغولي، خالد الشبيلات، محمد غنايم، جمال قاسم، لمياء العجوز، عاطف حسن، مؤيد عبدالله، عوني عبدالحميد، عمر ابو راضي، نداء مرتوق، اسماعيل الهيبدي، محمد ابو زعنونة، علي عبدالرزاق، احمد ابراهيم، مشاعل الفايز، كايد الزيدان، يسرى حسنين، خالد الهيبدي، فائق المحاميد، نور الدين عبدالله، سميح ابو عمران، خالد سلطان، محمد كساب، سلمان ابو الحج، محمد الدريني، لطيفة ابو حميد، رحاب الرواد، جهاد ابو نواس، امل الردايدة، محمد الراجودي، امال البعجاوي، امال كموش، جبران ابو فارس، اروى المعاني.

عبدالله البداري، يونس شبانه، عايده الشخانبة، جازيه المعايعة، نجاح المصالحة، عيسى حسين، جمال الدقس، يحيى الخجيج، سالم القوين، احمد الوخيان، فريال الهور، زايد العجالين، حسن ابو جابر، احمد الاقطش، مهدية جردان، امنه الحموي، مهيله البجالي، محمد السيوف، نضال جبر، محمد الجبول، عمر صالح، خالد عبدالفتاح، عادل قشتم، محمد ابو حشيش، محمود المشايخ، ابراهيم حماد، عائشة المعايعة، عبدالفتاح الفقهاء، سالم العربود، محمد الشوفين، عباس الفارس، علي الشوفين، محمد العبيدات، ماهر الغصين، حلمي الوخيان، عبدالله الشخاترة، يوسف ابو الشيخ، سميرة الحدادين، سلامه العجالين، شادية حداد، رائدة الهدايات، ستان جبر، ياسر الدقس، عيده الترابين، خالد ابو العيش، عماد دعسان، رافع البشيش، انبياء عتوم، مها قطيفان، مسعود ابراهيم، طي صبحة، فهمية شمارة، زينب الخطيب، امال ازغير، علي سعادة، مصطفى محمد، نبهان ابو شعيب، محمد جبريل، ماهر سليمان، مروان عمرو، كمال ابو الشيخ، حسني عطا الله، سهيلة العكش، اعتدال نصير، حسن حسين، نايف النعامي، حسن السقا، حنان الشلبي، فريال حسن، ياسر ابراهيم، حسين عبدالرحمن، دلال حسين، محمد ابراهيم، راتب الترعاني، انتصار عبدالرحمن، عبدالفتاح عمرو، محمد عياش، جواهر شجراوي، اسمى قندح، عائدة معاند، فاطمة القطاونة، صبحي الصالح، توفيق الحباشنة، فريال الصباح، نجاح احسان، حسن المرعي، نائلة حمدان، بسام محمد، وجدان عبدالفتاح، شهناز عيسى، محمد ابو بولة، تغريد عبدالعزيز، اعتدال جعفر، شكري يونس، طاهر فريحات، تيسير ابو سارة، رضا المراحلة، سالم الزيود، هتية المعايطة، عبدالحي ابو زعيزع، فاروق فحماوي، خضر محمد، اسماعيل علي، دعد الخطيب، علي عبدالحق، ماهر جبعيتي، حسام حسان، نجية سيد الدين، هيا الادهم، اسماعيل العذاريه، ياسر ابو حلوان، احمد الخوالدة، محمد علي، جاسر الديمي، سوسن عثمان، سامره اسنان، جهاد الرشايدة، عبدالكريم طالب، حسين الخطيب، فاطمة سلمان، قاسم عبدالرحمن، سميرة العبد، فاطمة سرداح، شلبية امارة، محمد قاطوتي، فريال غانم، علي اسعد، موسى المبارك، علي القدومي، يوسف ابو غيث، زينب الربابعة، بثينة العمري، جميلة عبد، هيام النجداوي، احترام فاخوري، حورية حسين، فاطمة ابو زهرة، اسماء الهوشة، يوسف السوارك، رندة الخياط، سورية الطويقات، زياد الفقير، يوسف احمد، نعمة القر، انور داغر، شريف ابو طراد، عمر عكاشة، خليل طليب، محمود العمايرة، عطا الصوالحة، محمد حسين، تمام الحوارات، رفعت الصالح، محمود القضاة، تمام عبدالفتاح، سليمان رحامنة، محمد الشطرات، احمد ابو فارس، عماد المصري، محمد علي، سارة سليم، ظريفة عبدالسلام، علي عبدات، هاني جفال، محمد الصالح، فاتنة الشريف، شهلا الحياري، ختام ابو سالم، محمد عواد، مطلب العيسى، احمد الخواجة، موسى الحربي، احمد قدارة، سميحة العقيل، فاطمة محسن، زكي المحارمة، يسرى غنيم، عبدالقادر احمد، احمد الديات، جبر ابو حمادة، جميلة التسور، باسمه حامد، فايزة الصعيدي، يوسف الصالح، سناء الزعبي، عاصي الصلاح، علي محمود، يوسف العابدي، صالح حسين، منصور حجاحجة، ايوب البلوي، عيد المرعي، احمد الغزو، احمد ماضي، محمد الحناحنة، سائدة الشرقاوي، طلال البشتاوي، شريفه اللهواني، زياد الحموري، عبدالهادي العلاقمة، سحر حسين، عوض ابو الشيخ، يوسف المعيمعة، حسين الغول، فايزة العدوان، مصطفى ابو صعب، سامية الرحامنة، محمد البيك، اسماعيل العمارين، رغد الدباس، كوكب عربيات، هدى العدوان، سليمان ابو صياح، سامي السليمان، عبدالله الهياهبة، زياد خطاب، وجدان المجالي، عوني المومني، حسن السعود، عبدالفتاح حسن، سهام حسين، صفية منصور، سميحة العبداللات، سميرة المصري، عوض الطراونة، سميرة داود، عوض السعود، عبدالفتاح عبدالرحمن، فرحان عواد.

عادات الزواج في ندوة لمنتدى السلط

السلط - الراي - عادات الزواج والتوجه نحو عادات افضل عنوان للندوة التي نظمها منتدى السلط الثقافي مساء يوم امس الاول في قاعة مركز السلط الثقافي تحدث فيها القاضي الدكتور محمد ابو حسان والقاضي الشرعي عبدالفتاح عمرو وادارها المحامي وشاح الوشاح واكد خلالها على ضرورة التمسك بالعادات السليمة ونشرها في المجتمع والتي تعبر عن اصالة هذه الامة وقيمها واخلاقها.

سوق عمّان المالي

[illegible] تداول السوق النظامية للفترة الواقعة ما بين 1992/08/08 ولغاية 1992/08/12

أعلى سعر خلال الفترة السابقة	أدنى سعر خلال الفترة السابقة	اسم الشركة	عدد الأسهم	حجم التداول	سعر الإغلاق السابق	سعر الافتتاح	أعلى سعر	أدنى سعر	سعر الإغلاق	متوسط السعر الموزون	حركة دوران السهم	قيمة اسمية	عدد عقود	عدد أيام التداول
2.800	2.750	البنك الاسلامي الاردني	2752	7824	2.800	2.810	2.860	2.810	2.860	2.843	.038	1	10	4
1.930	1.832	البنك الاردني الكويتي	139624	268841	1.930	1.950	2.150	1.930	2.080	2.074	2.592	1	208	4
2.570	2.460	[illegible]	12100	31246	2.570	2.560	2.650	2.560	2.650	2.582	.605	1	10	2
2.300	2.300	بنك الاستثمار العربي	100	232	2.300	2.320	2.320	2.320	2.320	2.320	.002	1	1	1
2.050	1.950	بنك الانماء الصناعي	26850	56354	2.050	2.100	2.160	2.080	2.100	2.099	.448	1	19	4
2.300	2.220	[illegible]	1078	2472	2.300	2.300	2.320	2.250	2.320	2.293	.015	1	9	3
2.060	1.943	[illegible]	26517	58103	2.000	2.050	2.280	2.050	2.230	2.191	.245	1	44	4
2.950	2.780	[illegible]	14000	41557	2.950	2.960	3.000	2.950	2.960	2.968	.153	1	21	4
3.250	3.120	البنك الاردني للاستثمار والتمويل	1830	5994	3.250	3.260	3.290	3.260	3.290	3.275	.041	1	6	3
1.183	1.120	[illegible]	634332	772074	1.150	1.150	1.250	1.150	1.250	1.217	6.300	1	450	4
1.110	1.060	[illegible]	314065	372870	1.110	1.110	1.230	1.110	1.230	1.187	8.375	1	301	4
3.350	3.050	[illegible]	287782	956800	3.170	3.170	3.420	3.170	3.420	3.325	14.389	1	496	4
2.100	2.109	[illegible]	51500	108150	2.100	2.100	2.100	2.100	2.100	2.100	1.288	1	12	2
3.000	2.993	[illegible]	346750	1410301	3.800	3.850	4.450	3.820	4.450	4.067	17.338	1	515	4
116.500	113.000	البنك العربي	740	84110	113.250	113.250	113.750	113.250	113.750	113.662	.017	10	7	3
		مجموع قطاع البنوك والشركات المالية	1850020	4176935									2109	
2.750	2.720	[illegible]	2495	6727	2.720	2.700	2.700	2.680	2.680	2.696	.050	1	2	1
2.950	2.840	[illegible]	107	310	2.950	2.900	2.900	2.900	2.900	2.897	.010	1	3	2
2.580	2.450	[illegible]	366450	1056745	2.580	2.690	2.820	2.620	2.800	2.720	17.657	1	563	4
3.200	2.850	[illegible]	557	1643	3.000	2.950	2.950	2.950	2.950	2.950	.082	1	2	2
[illegible]	1.450	[illegible]	10640	15960	1.450	1.500	1.500	1.500	1.500	1.500	1.064	1	4	3
[illegible]	1.350	[illegible]	120	162	1.350	1.360	1.360	1.360	1.360	1.350	.012	1	2	1
[illegible]	2.300	[illegible]	2200	5060	2.320	2.300	2.300	2.300	2.300	7.300	.110	1	1	1
[illegible]	3.615	[illegible]	100	380	3.790	3.800	3.800	3.800	3.800	3.800	.017	1	1	1
		مجموع قطاع التأمين	404723	1087148									580	
[illegible]	[illegible]	[illegible]	4694	5963	1.260	1.270	1.280	1.270	1.280	1.270	.052	1	8	3
4.680	3.330	العربية الدولية للفنادق	22350	97399	4.500	4.350	4.400	4.300	4.370	4.358	.309	1	45	4
1.420	1.310	[illegible]	57915	77714	1.360	1.350	1.370	1.290	1.290	1.342	2.317	1	55	4
.730	.680	[illegible]	5300	3607	.730	.700	.700	.680	.680	.681	.177	1	3	2
2.350	2.320	[illegible]	1050	2461	2.330	2.340	2.350	2.340	2.350	2.344	.015	1	5	2
1.690	1.530	[illegible]	250900	419562	1.670	1.660	1.690	1.650	1.690	1.672	6.257	1	184	4
.280	[illegible]	[illegible]	126300	32421	.270	.270	.270	.250	.260	.257	5.741	1	30	4
1.220	.960	[illegible]	5450	5462	1.020	1.010	1.010	1.000	1.000	1.002	.470	1	6	2
1.012	.920	[illegible]	48650	46587	.980	.980	.980	.940	.970	.970	4.805	1	44	4
.730	[illegible]	[illegible]	132450	95124	.730	.730	.730	.700	.710	.718	4.415	1	70	3
1.150	1.100	[illegible]	9503	10820	1.150	1.130	1.160	1.130	1.150	-1.139	.340	1	13	3
		مجموع قطاع الخدمات	663963	797118									463	
1.590	1.470	[illegible]	21825	32551	1.520	1.500	1.530	1.480	1.520	1.491	1.984	1	39	4
2.540	2.422	[illegible]	53450	131876	2.470	2.450	2.520	2.430	2.490	2.467	3.054	1	61	4
8.003	7.400	[illegible]	37850	278957	7.450	7.400	7.450	7.290	7.290	7.310	.946	1	141	4
9.770	9.200	[illegible]	4602	43743	9.590	9.590	9.630	9.380	9.410	9.505	.092	1	29	4
5.930	5.750	[illegible]	7716	44725	5.750	5.730	5.850	5.730	5.800	5.796	.154	1	38	4
22.153	21.150	[illegible]	500	10005	21.500	21.950	21.950	21.250	21.250	21.610	.076	1	4	3
[illegible]	4.600	[illegible]	370145	1855285	4.750	4.730	5.240	4.720	5.240	5.012	9.254	1	536	4
6.750	6.600	[illegible]	11473	76855	6.700	6.700	6.720	6.670	6.700	6.699	.546	1	15	3
3.750	3.530	[illegible]	29115	104622	3.500	3.500	3.650	3.500	3.650	3.593	.728	1	44	4
9.030	9.600	[illegible]	12700	120824	9.030	9.450	9.500	8.910	8.910	9.366	.430	1	29	4
4.760	4.600	[illegible]	17850	83929	4.690	4.650	4.840	4.630	4.840	4.702	.214	1	35	4
.780	.730	[illegible]	14850	10942	.740	.730	.740	.730	.740	.737	.165	1	19	4
5.200	5.000	[illegible]	576	2938	5.100	5.100	5.100	5.100	5.100	5.101	.019	1	1	1
3.570	3.480	[illegible]	5487	19524	3.500	3.550	3.600	3.550	3.550	3.558	.131	1	13	4
2.570	2.500	[illegible]	14424	37994	2.510	2.500	2.700	2.500	2.700	2.634	.577	1	25	4
3.250	2.760	المركز العربي للصناعات الدوائية والكيماوية	257775	819442	3.150	3.140	3.230	3.140	3.210	3.179	5.156	1	315	4
.610	.560	[illegible]	12200	6950	.560	.560	.580	.560	.580	.570	.407	1	14	4
4.180	4.100	[illegible]	1000	4060	4.100	4.060	4.060	4.060	4.060	4.060	.073	1	1	1
13.950	13.150	[illegible]	10500	137305	13.240	13.250	13.250	12.700	12.900	13.077	1.050	1	41	4
3.650	3.750	[illegible]	5250	19563	3.750	3.750	3.800	3.700	3.750	3.726	.525	1	12	3
3.630	3.200	[illegible]	7600	25755	3.200	3.200	3.570	3.200	3.570	3.389	1.128	1	21	4
1.650	1.560	[illegible]	300	495	1.630	1.650	1.650	1.650	1.650	1.650	.060	1	2	2
1.150	1.070	[illegible]	26650	28363	1.070	1.050	1.120	1.040	1.110	1.064	1.568	1	33	4
3.150	3.000	[illegible]	55003	159723	2.890	2.890	2.950	2.880	2.950	2.904	1.100	1	90	4
2.550	2.500	[illegible]	3175	7813	2.500	2.500	2.500	2.450	2.450	2.461	.212	1	6	2
6.720	6.050	[illegible]	48450	295033	6.100	6.100	6.200	5.960	6.120	6.089	1.384	1	110	4
3.740	3.510	[illegible]	216720	812688	3.620	3.640	3.820	3.600	3.800	3.750	5.418	1	361	4
1.270	1.230	[illegible]	124031	157610	1.270	1.270	1.290	1.260	1.280	1.271	.300	1	119	4
1.770	1.730	[illegible]	950	1566	1.730	1.690	1.690	1.610	1.610	1.648	.051	1	3	2
4.900	4.900	[illegible]	773	3857	4.900	5.000	5.000	5.000	5.000	4.990	.258	1	3	1
.620	.540	[illegible]	131250	75140	.560	.550	.580	.540	.560	.572	3.890	1	134	4
5.200	5.000	[illegible]	109000	545280	5.060	5.040	5.050	4.950	4.950	5.003	2.180	1	216	4
2.280	2.080	[illegible]	84603	184884	2.240	2.200	2.210	2.160	2.180	2.185	2.471	1	216	4
21.000	21.000	[illegible]	90	1890	21.000	21.000	21.000	21.000	21.000	21.000	.030	5	1	1
8.500	8.250	مصفاة البترول الاردنية	6477	53522	8.250	8.250	8.320	8.250	8.320	8.276	.101	5	26	3
		مجموع قطاع الصناعة	1704552	6194500									2653	
		المجموع الكلي	4623258	12257702									5805	

الأسواق المالية

بالتعاون مع : بنك القاهرة عمّان

التقرير اليومي لاسعار صرف العملات الرئيسية (الخميس ١٣/٨/١٩٩٢)

انخفض حجم التداول وتذبذبت اسعار صرف الدولار ضمن هوامش ضيقة في نيويورك يوم الاربعاء ١٢/٨/١٩٩٢، فيما فضلت غالبية المتعاملين تحاشي اتخاذ مراكز اضافية على الدولار قبل صدور مجموعة من الاحصاءات الاقتصادية الاميركية خلال اليومين التاليين:

بالتالي بلغت اسعار الصرف عند اقفال نيويورك مستوى ١ر٤٦٣٢ مارك لكل دولار و١ر٩٣٠٥ دولار لكل جنيه استرليني و١٢٧ر٣٠ ين لكل دولار، فيما كانت قد بلغت عند اقفال اليوم السابق مستوى ١ر٤٦٧٠ مارك لكل دولار و١ر٩٢٧٥ دولار لكل جنيه استرليني و١٢٧ر٩٧ ين لكل دولار.

كما استمرت اسعار الصرف بالتذبذب ضمن مستويات ضيقة يوم الخميس خلال ساعات التعامل في الشرق الاقصى وبداية ساعات التعامل في اوروبا. هذا ولم يستبعد عدد من المتعاملين امكانية ان تقوم مجموعة من البنوك المركزية في وقت لاحق بالتدخل مجددا في الاسواق لدعم الدولار على غرار ما حدث يوم الثلاثاء، وذلك في ضوء اعتزام الخزينة الاميركية طرح اذونات جديدة للاكتتاب خلال الفترة القصيرة القادمة. هذا ويذكر ان احد مسؤولي البنك الاتحادي الالماني قد صرح بان تدخل البنك يوم الثلاثاء الماضي جاء بناء على طلب بنك الاحتياطي الفيدرالي الاميركي.

بالتالي فقد اشارت بعض التوقعات الى امكانية تراجع سعر صرف الدولار الى ما دون حاجز ١ر٤٦ مارك في حالة عدم تدخل البنوك المركزية لدعمه، وقد بلغت اسعار الصرف عند اقفال طوكيو مستوى ١ر٤٦٦٢ مارك لكل دولار و١ر٩٢٦٦ دولار لكل جنيه استرليني و١٢٧ر٣٧ ين لكل دولار، فيما بلغت في مراكز التعامل الاوروبية حول الساعة الثامنة بتوقيت غرينتش مستوى ١ر٤٦٤٥ مارك لكل دولار و ١ر٩٢٦٢ دولار لكل جنيه استرليني و١٢٧ر٣٥ ين لكل دولار.

الدولار في الأسواق العالمية

العملة	اقفال نيويورك التاريخ ٩٢/٨/١٢	اقفال طوكيو التاريخ ٩٢/٨/١٣
الجنيه الاسترليني*	١ر٩٣٠٥	١ر٩٢٦٦
المارك الالماني	١ر٤٦٣٢	١ر٤٦٦٢
الفرنك السويسري	١ر٣٢٠٥	١ر٣٢٢٨
الفرنك الفرنسي	٤ر٩٥٩٠	٤ر٩٦٤٨ **
الين الياباني	١٢٧ر٣٠	١٢٧ر٣٧
وحدة النقد الأوروبية	١ر٣٩٢٠	١ر٣٨٩٨ **

* دولار لكل جنيه ** سعر الافتتاح في اوروبا الساعة الثامنة GMT

أسعار الفائدة على ودائع العملات الأجنبية* التاريخ ٩٢/٨/١٣

العملة	شهر	٣ اشهر	٦ اشهر	١٢ شهراً
الدولار الامريكي	٣ر٣١	٣ر٢١	٣ر٤٣	٣ر٦٨
الجنيه الاسترليني	٩ر٩٣	١٠ر١٢	١٠ر٢٥	١٠ر١٣
المارك الالماني	٩ر٧٥	٩ر٧٥	٩ر٨١	٩ر٨١٠
الفرنك السويسري	٧ر٩٣	٨ر٢١	٨ر٣٧	٨ر١٨
الفرنك الفرنسي	١٠ر٠٠	١٠ر١٨	١٠ر٢١	١٠ر٢٨
الين الياباني	٤ر٠٦	٣ر٩٣	٣ر٦٢	٣ر٥٦
وحدة النقد الأوروبية	١٠ر٧٥	١٠ر٧٥	١٠ر٧٥	١٠ر٦٨

* اسعار عامة للتعامل ما بين البنوك لمبلغ يزيد عن مليون دولار او ما يعادله في الاسواق العالمية

البورصات العالمية

البورصة	المؤشر	آخر سعر إقفال	التاريخ	سعر الاقفال السابق	التاريخ
طوكيو (٢٢٥ سهماً)	نيكاي داو	١٥٠١١ر٦٤	٨/١٣	١٤٧٧٣ر٧٩	٨/١٢
نيويورك (٣٠ سهماً)	داو جونز	٣٣٢٠ر٨٣	٨/١٢	٣٣٣١ر١٠	٨/١١
لندن (١٠٠ سهم)	فايننشال تايمز	٢٣٠٣ر١٠	٨/١٢	٢٣٠٩ر٦٠	٨/١١

المعادن الثمينة التاريخ ٩٢/٨/١٣

المعدن	دولار/اونصة	دينار/غم*	المعدن	دولار/اونصة	دينار/غم
ذهب	٣٣٩ر٣٠	٦ر٧٥	فضة	٣ر٨٢	٠ر٩٠

* الذهب عيار ٢١

النشرة الرسمية لأسعار صرف العملات الأجنبية الرئيسية الصادرة عن البنك المركزي التاريخ ٩٢/٨/١٣

العملة	شراء	بيع	العملة	شراء	بيع
الدولار الامريكي	٠ر٦٦٩	٠ر٦٧١	الين الياباني*	٠ر٥٢٥	٠ر٥٢٧٦
الجنيه الاسترليني	١ر٢٨٧١	١ر٢٩٣٥	الجلدر الهولندي	٠ر٤٠٤٢	٠ر٤٠٦٢
المارك الالماني	٠ر٤٥٥٧	٠ر٤٥٨٠	الكرونا السويدية	٠ر١٢٥٤	٠ر١٢٦٠
الفرنك السويسري	٠ر٥٠٥٢	٠ر٥٠٧٧	الليرة الايطالية*	٠ر٦٠١	٠ر٦٠٤
الفرنك الفرنسي	٠ر١٣٤٦	٠ر١٣٥٣	الفرنك البلجيكي	٠ر٢٢١٥	٠ر٢٢٢٦

* للمائة

أسعار صرف بعض العملات الأخرى التاريخ ٩٢/٨/١٣

العملة	شراء	بيع	العملة	شراء	بيع
الدينار البحريني	١ر٧٤٩	١ر٧٥٧	الجنيه المصري	٠ر٢٠٠٠	٠ر٢١٣٠
الليرة اللبنانية*	٠ر٠٢٥٠	٠ر٠٢٩٠	الريال العماني	١ر٧٠٥	١ر٧٢٥
الريال السعودي	٠ر١٧٧	٠ر١٧٩٥	درهم الامارات	٠ر١٨١٤	٠ر١٨٣٠
الدينار الكويتي	٢ر٢٣٠٠	٢ر٣٢٠٠	الدراخما اليونانية*	٠ر٣٦٥٠	٠ر٣٧٥٠
الريال القطري	٠ر١٨١٤	٠ر١٨٣٠	الجنيه القبرصي	١ر٥٤٠٠	١ر٥٩٠٠

* للمائة

مؤشرات بنك القاهرة عمّان لسوق عمّان المالي*

المؤشر	إقفال ٩٢/٨/١٢	إقفال ٩٢/٨/١٠
مؤشر جميع الاسهم	١٤١ر٦٩	١٤١ر٤٢
مؤشر قطاع البنوك	١٠٣ر٩٦	١٠٣ر٦٥
مؤشر قطاع التامين	١٥١ر٩٠	١٥١ر٦٢
مؤشر القطاع الصناعي	١٩٣ر٩٥	١٩٣ر٧١
مؤشر قطاع الخدمات	١٨٢ر٨٩	١٨٢ر٩١

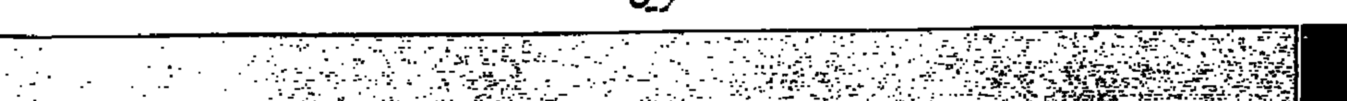
* ٣١/١٢/١٩٩٠ = ١٠٠

اختتام اللقاء العلمي لبناء المشاريع الصناعية

عمان - بترا - اختتم امس في معهد الادارة الاردني اللقاء العلمي الخاص ببناء مشاريع صناعية صغيرة والذي نظمه المعهد بالتعاون مع مشروع ضمان القروض.

واستهدف اللقاء العلمي مساعدة المشاركين فيه على بلورة وتطوير افكار متعلقة بتقديم منتجات وخدمات جديدة مع تحديد الاستراتيجية الملائمة لتبني هذه الافكار ضمن نطاق البيئة الخاصة بالمشروعات الصغيرة بالاضافة الى تعريفهم بكيفية تحويل الافكار الى جدول عمل منتظم لانشاء المشروع وفق تسويق فعالة وتكنولوجيا ملائمة وخطة انتاج وتمويل جيدة بالاضافة الى الالمام بكيفية التفاوض مع المعنيين في البنوك واقناعهم بجدوى تمويل مشروعاتهم وكذلك ادارة عمليات مشروعاتهم وتسويق منتجاتها او خدماتها.

وتضمن اللقاء عدة موضوعات تشمل البيئة الاستثمارية في الاردن والمشاريع الصغيرة تطوير الافكار والتعرف على المشروع تحليل السوق وتقدير حجم الطلب التحليل الفني وتقدير تكاليف المشروع اعداد القوائم المالية المتوقعة وتقييم ربحيته ادارة وتنظيم المشروع تمويل المشروع والتعامل مع البنوك ادارة الانتاج والعمليات في المشاريع الصغيرة تخطيط الاستراتيجية التسويقية المناسبة نظام المشروع واجراءات التوظيف في الاردن.



دليـــل الـــرأي

كلمات متقاطعة

● اعداد: ماجد سليمان

افقيا: ١. دولة خليجية + حرف ٢. حرف + من القارات ٣. قال مبعثر + علم مذكر ٤. حرف موسيقي معكوس + ر + من الطيور ٥. حرفان مختلفان ٦. و + لاعب عربي + حرف ٧. اغنية لعبدالحليم حافظ + حرف ٨. اغنية لام كلثوم + و ٩. سورة قرآنية + علم مذكر.

عموديا: ١. للاعتذار + نصف قاسم ٢. حكي معكوسه + حرف + سارق معكوس ٣. من الاشهر + س + حرفان مختلفان ٤. اداة جزم معكوسه + حرف + احد الاقارب + شقيق ي٥. متشابهان + من الابراج مبعثر + ل ٦. متشابهات + مختلفان + متشابهان ٧. جاء + في السنة + حرف ٨. دولة افريقية مبعثرة + نوع سلاح ٩. لاعب اردني.

حل الشبكة السابقة

● افقيا:
١ـ نبيلة عبيد ٢ ـ الباطنية + ر ٣ ـ صدام حسين ٤ـ ري + رويل + ريم ٥ـ غ، متاقق + ي ٦ـ بيسان + لحد ٧ ـ دهر + نظموه ٨ـ بجدان + دجال ٩ـ عمر + السلسل

● عموديا:
١ـ ناصر قندور ٢ـ بلدي + لهجم ٣ـ مرايي، مدرس ٤ـ لاموني + ال ٥ـ باب حطه، سنة ٦ـ عن + فلس + و + دل ٧ـ بيع + قدم + ج س ٨ـ ينهي + حلال ٩ـ درب + للظليم

أوقات الصلاة

● الفجر ٤,٢٩
● الشروق ٥,٥٤
● الظهر ١٢,٤٠
● العصر ٤,٢٠
● المغرب ٧,٢٧
● العشاء ٨,٥٢

الكلمة الضائعة

● اعداد: امجد خليل رحال
● نوع سيارة اميركي يتالف اسمها من مقطعين و(١٠) احرف

هوندا، دايو، داتسون، امريكية، لادا، اليابان، هونداي، بويك، اودي، رينو، ميني، مرسيدس، فورد، فيات، تويوتا، فراري، كابرس، كامارو، كورفت، رنج روفر، مازدا، ميتسوبيشي، فولكس فاجن، ترانزام، بي ام دبليو، بونتيك، ورت بورك، وتوبينكي، اوبل، دوج، شفروليه، جولف، جاكوار، نيسان، ايسوزو، ايمن، ابو حسين، ايهاب، علي، صدقي، خال، عم، اب، ام، ابو احمد، د، ا، ا، ش، ص، س، م، س، بورش.

برامج التلفزيون

● القناة الاولى ●

١٠,٠٠ .... القرآن الكريم والتفسير
١٠,٢٠ .... عرض البرامج
١٠,٢٥ .... الايام السعيدة
١٠,٥٠ .... كنوز وحكايات
١١,٥٠ .... العاب شعبية
١٢,٠٠ .... سبحان الله
١٢,٣٠ شعائر خطبة وصلاة الجمعة
١,٢٠ .... ابتهال ديني
١,٣٠ .... المجلة الرياضية
٣,٠٠ .... الغريب
٤,٠٠ .... فيلم اجنبي
٦,٠٠ .... نشرة الاخبار
٦,١٥ .... ما يطلبه المشاهدون
٧,١٥ .... استراحة المساء
٧,٢٥ .... مع الشباب
٨,٠٠ .... نشرة الاخبار
٨,٣٠ .... اهل الطريق
٩,٣٠ .... التلفزيون والمشاهد
١٠,٤٠ .... ريبورتاج
١١,٠٠ .... نشرة الاخبار
١١,١٥ .... الاسلام وحياة جديدة
ـ مناجاة +اسلام الملكي

● القناة الثانية ●

٤,٠٠ .... مجلة التلكست
٥,٠٠ .... تسجيل مهرجان الفروسية
٧,٠٠ .... الاخبار بالفرنسية
٧,١٥ .... المجلة العلمية
٨,٣٠ .... فتيات العصر الذهبي
٩,٠٠ .... روك في اوروبا
١٠,٠٠ .... الاخبار بالانجليزية
١٠,٢٠ .... المفتش مورس

حظك اليوم

● الحمل: تزيد خطواتك في دربك الصاعد، وحين تلتقي ترى الاخرين لا يقيضونك شخصا جديا.
● الثور: تترك جانبا سياسة النعامة، وتبرهن على قوة طبعك وكونك تواجه ما يتطلب المواجهة.
● الجوزاء: يقال عنك انك مذعور، وكانك رأيت الذئب. لماذا هذا الانزعاج الذي يملأك.
● السرطان: لماذا تجمع حواليك ما تحصده ولماذا تقتني بيضات من ذهب حين ترغب في قتل الدجاجة التي تبيض.
● الاسد: فرحك يعدي، وتترك صدى حسنا حين تزيد الامل او ترسل فكرة حارة.
● العذراء: توضع فزاعة في طريقك. وليس عليك ان تقع في الفخ، في اللوح الذي يحملها.
● الميزان: المحبة تاتيك مسرعة حين توافق انت لن تكون منفتحا، وان تتنازل عن بعض الامور.
● العقرب: الوقت حان لتدير وجهك صوب الغد، وانت على ثقة واندفاع.
● القوس: كلما برهنت على انفتاح، تحرص على قناعاتك وان تظل عندك كما هي.
● الجدي: هنالك استعداد لمساعدتك. ويكفي ان تفتح فمك ليأتيك الاصدقاء.
● الدلو: تتصرف اكثر الى العناية بجسدك، الى ما يريحك ويخرجك من بعض الغيوم.
● الحوت: انت احسن حال، في جمال. وتدعو الاصدقاء اليك، وتكاد تشعل اسمها في محيطك.

الطبيب المناوب

● عمان .... د. فاروق نور
☎ ٧٨٦٦٨٠
د. غالب زوايده
☎ ٧٣٦١٢٣
د. سامي الدبوبي
٧٧٦٧٥١
د. عبدالعزيز طيون
☎ ٧٨٣٧٠٨
● الكرك .... د. احمد محادين
● السلط .... د. عبدالرزاق النسور
● اربد .... د. محمد الحلو
☎ ٢٧٩٧٧٣
● المفرق .... د. محمد الزعبي
● البقعة .... د. اكثم المفلح
● مادبا .... د. رياض اليعقوب
● شنلر .... د. شكري ابو خريبه
● الرصيفة .... د. عودة عبدالله
● الاغوار (ش)
د. ابراهيم الشويكي
● الزرقاء .... د. اكرم حداد
☎ ٩٨٥٥٥٠
● المزار (ج) د. سليمان الطراونه
● جرش .... د. عوني كمال
● الرمثا .... د. محمد ابراهيم

اطباء الاسنان

● عمان .... د. عماد الموسوي
☎ ٨٤١١٧٦
د. وليد الجابر
☎ ٧١١٢٦٩
د. خليل ابو دريع
☎ ٦٧٠٥٣٨
● الزرقاء .... د. عمر القسوس
☎ ٩٨٣٣٩٤
● مادبا .... د. نبيل الفرح
● المفرق .... د. عصام بطارسه
● الرصيفة .... د. علي ابو حسنه
● اربد .... د. فيصل المقبل
☎ ٢٤١٥٢٦
● السلط .... د. تحسين جزازي
● العقبة .... د. زياد زريقات
● جرش .... د. عبدالحميد العقده

الصيدليات المناوبة

■ ٢٤ ساعة

● عمان
ص اياد ـ الاشرفية .... ☎ ٧٧٤٨٢٢
ص الفردوس ـ الاشرفية ☎ ٧٨٧٣٣٦
ص السلام ـ البلد .... ☎ ٦٣٦٧٣٠
ص نيروخ ـ البلد .... ☎ ٦١٤٧٢٤
ص شوكت ـ الحسين .... ☎ ٦٧٧٦٦٦
ص طارق ـ ماركا .... ☎ ٨٩٨٠٨٠
ص ابن النفيس ـ الوحدات
☎ ٧٤٥١٠٥
ص نيما ـ الوحدات .... ☎ ٧٨٧٠٤٠
ص ابو شريف ـ عمان .... ☎ ٧٧٠٥٩٥
ص ابو نصير ـ ابو نصير ☎ ٨٤٠٦٢٦
ص نجيب ـ صويلح .... ☎ ٨٤٧٦٣٢
ص فراس ـ الحسين .... ☎ ٦٦١٩١٢
ص عقل ـ المدينة الرياضية ☎ ٦٨٧٥٨٥
● الزرقاء
ص الكريم .... ☎ ٩٩٣٥٤٦
ص رمزي .... ☎ ٩٩٥١١٩
اربد ـ الشرع .... ☎ ٢٧٥٨٢٥
العقبة ـ طيبلة .... ☎ ٣١٥٠٥٠
مادبا ـ الفلاح .... ☎ ٥٤٤١٨٠

الثابتة حتى ١٢ ليلا

● عمان
ص الصفا .... ☎ ٧٧٤٠٥٤
ص سامر .... ☎ ٦٥٧٤٠٤
ص رزان ـ ام السماق .... ☎ ٨٢٨٤٩١
ص وسلم .... ☎ ٦١٦٩١١
ص البيادر .... ☎ ٨١٠١٦٢
ص العمد .... ☎ ٦٠٣٤٤٠
ص سدر .... ☎ ٦٩٨٥٩١
ص صنوبر .... ☎ ٦٨٥٢٠٤
ص دلال .... ☎ ٦٧٦٨٨٤
ص الخولي .... ☎ ٨١٢٤٦٧
ص يعقوب .... ☎ ٦٤٤٩٤٥
ص الحياة .... ☎ ٦٢٤٦٣٦
ص البراق .... ☎ ٧٤٨٢٠٨
ص الدوار الخامس .... ☎ ٨١٣١٤١
ص معدي .... ☎ ٦٠٥٥١١
ص عقل .... ☎ ٦٨٧٥٨٥
ص الاديب .... ☎ ٧٤٨١٩٤
● الكرك .... ص زياد
● اربد .... ص وهران + فؤاد
● الزرقاء .... ص الاتحاد + الانتقال
● العقبة .... ص القدس

اليومية حتى ١٢ ليلا

● عمان
ص الرمحي .... ☎ ٦٤٤٨٨٥
ص ريند .... ☎ ٦٧١٠٩٠
ص راوية .... ☎ ٦٤٠٨٤٣
ص بشناق .... ☎ ٦٣٠٩٥٥
ص زيادة .... ☎ ٧٧١٣٦٥
ص المحتسب .... ☎ ٧٩٢٣٨١
ص الوفاء .... ☎ ٧٧٤١٦٠
ص عياد .... ☎ ٨٨٦٧٣٥
ص الباتع .... ☎ ٦٥٧١١٤
ص بسام .... ☎ ٦٧١٣٩١
ص رشا .... ☎ ٦٤٧٥١٥
ص الشعلان .... ☎ ٦٩٣٤٦٨
ص زهران المركزية .... ☎ ٨٢١٦٢٠
● تلاع العلي .... ص سخاء
● اليادودة .... ص شادية
● ابو نصير .... ص الكردي
● ام السماق .... ص هلي
● المقابلين .... ص العابد
● ناعور .... ص الضفتين
● مرج الحمام .... ص المرج الدولية
● صويلح .... ص الحتاوي
● الجبيهة .... ص بورين
● وادي السير .... ص تانيا
● القويسمة .... ص المامون
● ابو علندا .... ص الميدان
● سحاب .... ص الهلم
● الكرك .... ص زياد + مؤاب
● دير علا .... ص الصوالحة
● مادبا .... ص طارق
● جرش .... ص الاسراء
● المفرق .... ص لورنس
● الرمثا .... ص الحميدي
● السلط .... ص البلقاء الجديدة
● البقعة .... ص الصحة
● الطفيلة .... ص القدس العربية
● اربد .... ص ابو رجيع
● معان .... ص ابو طويلة
● عجلون .... ص عجلون الجديدة

حركة البواخر في ميناء العقبة

نشرة نقابة وكلاء الملاحه البحريه ليوم الخميس الموافق ١٣/آب/١٩٩٢

اسم الباخرة	الخط البحري	تاريخ
البواخر المغادرة		
[illegible]	[illegible]	[illegible]
البواخر الراسيه		
[illegible]	[illegible]	[illegible]
البواخر المنتظرة		الوصول المتوقع
[illegible]	[illegible]	[illegible]

● البواخر التي تقل تحت الحاويات ● الخطوط البحريه المنتظمة

حركة الطائرات

القادمة الملكية الاردنية
١٠,٠٠ صباحا .... جدة
١٠,٠٠ صباحا .... ابو ظبي
١٠,١٥ صباحا .... العقبة
١٠,٣٠ صباحا .... مدريد
١٠,٣٥ صباحا .... مسقط دبي
١٠,٥٠ صباحا .... الدوحة البحرين
١١,١٥ صباحا .... بيروت
٥,٤٥ مساء .... القاهرة
٦,٠٠ مساء .... باريس
٦,٢٥ مساء .... اسطنبول
٦,٥٥ مساء .... لندن
٧,١٠ مساء .... تورنتو مونتريال
٧,٣٥ مساء .... رودس اضافية
٤,٤٥ فجرا .... صنعاء اضافية

القادمة الشركات الاخرى
١١,٣٠ صباحا .... جدة السعودية
١١,٣٠ صباحا .... صنعاء اليمنية
١٢,٥٠ ظهرا .... مسقط البحرين الخليج
١,٠٠ ظهرا .... انطاكيا التركية
١,٢٠ ظهرا .... القاهرة المصرية
٨,٣٥ مساء .... بيروت الشرق الاوسط
٨,٣٥ مساء لارنكا القبرصية والهولندية

المغادرة الملكية الاردنية
٧,١٥ صباحا .... بيروت
٨,٠٠ صباحا .... العقبة
١٢,٠٠ ظهرا .... برلين لندن
١٢,٠٠ ظهرا .... فينا فرانكفورت
١٢,٣٠ ظهرا .... امستردام ونيويورك
١٢,٤٠ ظهرا .... اسطنبول
١,٤٥ ظهرا .... القاهرة
٢,٤٠ بعد ظهرا .... رودس
٨,٣٠ مساء .... كولمبو
٩,٠٠ مساء .... الظهران
٩,١٥ مساء .... صنعاء
٩,٣٠ مساء .... دلهي
٩,٣٠ مساء .... دبي وكراتشي
١٠,٤٥ مساء .... بانكوك
١١,٠٠ مساء .... الدوحة ابو ظبي

المغادرة الشركات الاخرى
٥٥, صباحا
لارنكا القبرصية والهولندية
١٢,٣٠ ظهرا .... صنعاء اليمنية
١,٠٠ ظهرا .... جدة السعودية
١,٤٠ ظهرا .... البحرين مسقط الخليج
٢,٠٠ ظهرا .... انطاكيا التركية
٢,١٥ ظهرا .... القاهرة المصرية

أسعار الخضار والفواكه

وزارة التموين
نشرة الاسعار ... اسعار الخضار والفواكه للمستهلك ليوم الجمعة ... التاريخ ١٤ - ١٥/٨/٩٢ فلس/كغم

الصنف	[illegible]
[illegible]	[illegible]

هواتف ضرورية

استعلامات الدليل .... ☎ ١٢١
ملاحقة طوارىء البريد .... ☎ ١٩٥
اعطال الهاتف .... ☎ ١٣٩
مديرية الامن العام .... ☎ ١٩٦
شرطة العاصمة .... ☎ ١٩٢
شرطة النجدة .... ☎ ١٩١
دائرة السير .... ☎ ١٩٠
الدوريات الخارجية .... ☎ ٨٤٣٤٠٢
طوارىء الامانة .... ☎ ٧٨٧١٠٩
شكاوي الامانة .... ☎ ٧٨٧١١١
شكاوي المجاري والمياه ☎ ٨٩٧٤٦٧
طوارىء الكهرباء .... ☎ ٧٥٠٩٨١
شكاوي مؤسسة النقل العام
☎ ٦٦٦١٨٦
مقسم المطار .... ☎ ٠٨/٥٢٠٠٠
حركة الطائرات .... ☎ ٠٨/٥٣٢٠٠
مديرية الدفاع المدني .... ☎ ١٩٩
د. م العاصمة .... ☎ ١٩٨
د. م الكرك .... ☎ ١٩٨
د. م المفرق .... ☎ ١٩٨ ـ ١٩٩
د. م اربد .... ☎ ١٩٣ ـ ١٩٨
د. م البلقاء .... ☎ ١٩٨
د. م الزرقاء .... ☎ ١٩٩
الاسعاف الفوري .... ☎ ١٩٣
شكاوي التموين .... ☎ ٦٦١١٧٦
تموين الكرك .... ☎ ٣٥١١٣٢
تموين الزرقاء .... ☎ ٩٨٣٧٦٨
تموين اربد .... ☎ ٢٧٧٧١٥
تموين المفرق .... ☎ ٤٣٢٣٦٨
تموين العقبة .... ☎ ٣١٣٨٠٤
ص تموين السلط .... ☎ ٥٥٤٨٣١
تموين معان .... ☎ ٣٢١٩٥
الجمعية الوطنية لحماية المستهلك
☎ ٦٩٢٢١١

أجهزة الاستدعاء
paging 829301

التكسي المناوب

فراس/عمان .... ☎ ٦٤٠٧٣٩
القمر .... ☎ [illegible]
الثريا .... ☎ ٦٢٥٠٩٥
تكسيتا .... ☎ ٦٤٤٦٦٠
المهد .... ☎ ٦٢٢٠٣٨
البرج .... ☎ ٦٦١٠٢٨
خلدون .... ☎ ٦٦٤٨٨٨
البستان .... ☎ ٦٦١٠٦٠
عاصم .... ☎ ٨٣٢١٣٠
مدينة الحسين للشباب ☎ ٦٦٣٧٢٢
فراس/صويلح .... ☎ ٨٤١٠٥٨
النجاح .... ☎ ٨٤٠٦٠٦
الشعلة .... ☎ ٨٩٩٩٤٤
الدويكات .... ☎ ٨١٦١١٥
ابو حيدر .... ☎ ٨١٥٣٦٤
مؤاب .... ☎ ٨٩٣٠٩٢
البيطار .... ☎ ٨٩٩٨٤٦
عمان .... ☎ ٦٥١٤٢٤
الحويان .... ☎ ٧٧٨٢٠٥
المحيسن .... ☎ ٧٤٠٩٣٤
البشير .... ☎ ٧٩٠٥٥١
البدري .... ☎ ٧٧٢٠١٨
التاج .... ☎ ٧٧٤٦٩٢
الطوباسي .... ☎ ٨٩٥٤٦٠
يافا .... ☎ ٧٧٦١٣٣
الاخضر .... ☎ ٧٩٠٥٠٥
صلاح الدين .... ☎ ٧٧٠٥٤١
دعسان .... ☎ ٧٤٠٣٨٨
عبدالرحيم .... ☎ ٨٣٣٨٩٦
السليحات .... ☎
يزن .... ☎ ٦٩٨٣٣٣

نشرة مؤسسة التسويق الزراعي

اليوم : الخميس الموافق : ١٩٩٢/٠٨/١٣

المحصول	الكميات الواردة الى سوق عمان المركزي (بالطن)	وضع العرض والطلب: العرض	وضع العرض والطلب: الطلب	سعة العبوة	السعر المباع للسوق المحلي (قرش/للعبوة): اعلى	السعر المباع للسوق المحلي (قرش/للعبوة): ادنى	اعلى سعر مباع للتصدير (قرش/للعبوة)	الاسعار مقارنة باليوم السابق
البندورة	٣٣٠	كبير	معتدل	٩ـ١٠ كغم	٥٠	٢٥	٨٠	مستقرة
الخيار	١١٤	كبير	كبير	١٠ـ١١ كغم	٣٣٠	١٥٠	٣٣٠	اعلى
الكوسا	٤٧	معتدل	معتدل	٧ـ٨ كغم	١٦٠	١٣٠	١٣٠	اقل
[illegible]	٣٦	قليل	معتدل	٥ـ٦ كغم	٨٠	٤٠	١١٠	اعلى
الفلفل الحلو	٢٣	معتدل	معتدل	٥ـ٦ كغم	٤٥	٣٠	٧٠	اقل
الباذنجان	١٠٤	كبير	معتدل	٨ـ٩ كغم	٥٠	٢٥	٧٥	مستقرة
الزهرة	٣٩	قليل	قليل	١٠ـ١٢ كغم	١٨٠	١١٠	٢٠٠	مستقرة
الفاصوليا	١٣	[illegible]	معتدل	٥ـ٦ كغم	١٨٠	١٣٠	١٧٠	[illegible]
البطاطا	١٤٧	كبير	معتدل	١١ـ١٢ كغم	٢٢٥	١٣٠	—	اقل
[illegible]	١٠٣	كبير	معتدل	١٠ـ١٢ كغم	٢٠٠	١٠٠	٢٦٠	اقل

ملاحظات : حركة السوق معتدلة. تراوحت اسعار البطيخ ما بين (٧٠ـ١٠٠) دينار للطن، جودة (٢,٥) طن والكميات الواردة الى السوق (٨٥٠) طنا.

المملكة الاردنية الهاشمية
مؤسسة التسويق الزراعي
وحدة اخبار السوق

يعرض اليوم على شاشة دار سينما

بلازا	فيلادلفيا	الكونكورد	مسرح نبيل المشيني	مسرح نبيل وهشام	الحسين	رغدان	بسمان	الخيام	فلسطين	فرساي
☎ [illegible]	☎ [illegible]	☎ ٦٧٧٤٢٠	☎ ٦٧٥٥٧١	☎ ٦٢٥١٥٥	☎ ٦٢٢١١٧	☎ ٦٢٢١٩٨	☎ ٦٣٠١٣٦	☎ ٦٢٢٩٥٠	☎ ٦٢٢١١٩	☎ ٦٣٥٣٠٤
نجمة الجماهير ناديا الجندي كمال الشناوي في مهمة في تل ابيب. مواعيد الحفلات ١٢,٣٠ ـ ٣,٣٠ ـ ٦,٣٠ ـ ٨,٣٠ ـ ١٠,٣٠ مساء	الفيلم الذي يكشف خفايا البيت الابيض الشرطي الجهنمي The naked gun 2½ the smell of Fear الحفلات: ١٢,٣٠ ـ ٣,٣٠ ـ ٦,١٥ ـ ٨,٣٠ ـ ١٠,٣٠ مساء. حفلة صباحية الساعة ١١ للاطفال ايام الخميس والجمعة والسبت والاحد THE FOX AND THE HOUND	الفيلم الكوميدي الفريد من نوعه كورلي سو ـ المحتالة CURLY SUE بطولة الطفلة المعجزة اليسون بروبير جيمس بلوشي الحفلات: ٣,٣٠ ـ ٦,١٥ ـ ٨,٣٠ ـ ١٠,٣٠ مساء.	١ ـ قريبا جدا الفنان الكبير محمود ابو غريب في طعه وقليمه ٢ ـ حاليا مسرحية العائلة شهرزاد وسندباد ٦,٣٠ ـ كل مساء.	المسرحية الكوميدية السياسية اهلا نظام عالمي جديد ترفع الستارة الساعة ٩ مساء	١ ـ دسوقي افندي في المصيف ٢ ـ زوكي ٥ الحفلات: ١٠,٣٠ ـ ١,٤٥ ـ ٤,٤٥ ـ ٨ مساء.	١. الانتصار الكبير / ريتي كابور ٢. البركان الغاضب / ارنولد شوارزنجر ٣. امراة على خط النار/ميشيل خان ٤. امير اللصوص / كافن كاستنر	١ ـ مهمة قتل صعبة ٢ ـ زوجتي والذئب ـ رغده وكمال الشناوي ٣ ـ حفلة رقص ٤ ـ الكوماندو الاحمر ـ ارلوند شوارزنجر.	١. كلينت ايستود / المجند ٢. قطه على نار يعرضان لاول مرة الحفلات: ١٠,٣٠ ـ ١,٤٥ ـ ٥ ـ ٨,١٥ مساء	١. فرسان الانتقام ٢. الشرطي العنيد / جاكي شان ٣. الجلاد ٤. الرؤيا ٥. كونان	١ـ البيضه والحجر ـ احمد زكي. ٢ـ حسناء من اليونان ٣ـ القبضة الرهيبة. ٤ـ غرام الاثرياء.

المحافظات والألوية

لعدم قيام سلطة المياه بمسؤولياتها
تسمم (١٩) مواطنا من عجلون لاستنشاقهم غاز الكلورين

عجلون - الراي - من سالم الصمادي

نتيجة لتسرب غاز الكلورين من اسطوانة غاز كلورين، كانت ملقاة في مجرى مياه عرجان (عين التنور) التي تبعد مسافة (٢) كيلومترات شرق بلدة عرجان من لواء عجلون اصيب ١٩ مواطنا من بينهم اربعة من افراد دفاع مدني عجلون بالتسمم من جراء استنشاقهم لغاز الكلورين الذي تسرب من الاسطوانة.

وباشرت فرق الدفاع المدني ومستشفى الايمان الحكومي في عجلون والمواطنين باسعاف ونقل المصابين الى مستشفى الايمان الحكومي في عجلون وقد بدأت عملية الاسعاف الفوري من الساعة الثامنة وحتى منتصف ليلة الخميس.

واشرف السيد فايز العنانزة محافظ اربد يرافقه العميد عبدالله [illegible] مدير شرطة محافظة اربد والسيد خلف المحاسنة متصرف لواء عجلون وكافة الاجهزة الرسمية في محافظة اربد ولواء عجلون على الموضوع واكد السيد المحافظ على تقديم الاجراءات الفورية اللازمة والاسعافات الضرورية للمصابين، كما تفقد الاصابات التي اجريت لها الاسعافات اللازمة للاطمئنان عليها وجميع هذه الحالات مطمئنة.

● السيد خلف المحاسنة متصرف لواء عجلون الذي اكد بأن لجنة السلامة العامة في اللواء من خلال اجتماعاتها اكدت بصورة واضحة على سلطة مياه لواء عجلون باتخاذ كافة الاجراءات اللازمة للتأكد من صلاحية مثل هذه الاسطوانات المعبأة بالغاز ثم شحنها الى المحطات لضمان سلامة المواطنين مبينا انه لا يوجد في اي محطة بركة لمعالجة مثل هذه الاسطوانات باستثناء محطة التنقية في كفرنجة.

وقال بأن الاسطوانة التي تسرب منها الغاز لم تكن في بركة مياه الشرب وانما ملقاة في السيل المجاور لضمان تسرب الغاز وذوبانه بصورة طبيعية، لا تؤثر على الاستهلاك البشري مؤكدا ان اللجنة ستكثف نشاطاتها بالتعاون مع الجهات ذات العلاقة وكذلك الطلب من وزارة المياه والري عمل برك لمثل هذه الحالات في محطات ضخ المياه.

المهندس محي الدين الشبول مدير مكتب مياه عجلون اكد بأن السلطة سبق وحاولت معالجة وضع هذه الاسطوانة وسعتها ٥٠ كغم من غاز الكلورين حيث تم نقلها من راسون الى محطة التنور وما حدث كان خارج نطاق دائرة السيطرة علينا سواء من قبل السلطة او الدفاع المدني، مشيرا الى ضرورة وجود اسيجة تحمي محطات التنور وعين القنطرة وراسون من عبث وتردد المواطنين عليها لضمان سلامة المياه التي تستعمل للاستهلاك البشري، وطمأن المهندس الشبول كافة المواطنين في مناطق عرجان وعجلون وباعون واشتفينا والهاشمية ودير الصمادية واوصرة وخربة الوهادنة وحلاوة الذين يشربون جميعا من مياه التنور بانه لا توجد اية مضاعفات او اخطار من هذه المياه وان المياه صالحة للشرب مشيرا الى ان الذي حدث مساء يوم الخميس الماضي لم يكن في موقع ضخ مياه الشرب وكان بعيدا عن الضخ.

ومما يجدر بالذكر ان ١٣ مواطنا غادروا مستشفى الايمان يوم امس بعد سلامتهم اضافة الى (٦) آخرين تمت معالجتهم مساء امس الاول وغادروا المستشفى. في حين تولت الجهات المختصة التحقيق بأسباب الحادث وجميع المصابين غادروا المستشفى بعد اسعافهم.



احتفاء بعيد الجلوس الملكي
● سمو الاميرة عالية ترعى فعاليات اليوم الطبي في منطقة البادية

المفرق - غازي حداد - رعت سمو الاميرة عالية بنت الحسين، فعاليات اليوم الطبي الثاني، الذي اقامه نادي ابناء الثورة العربية الكبرى، في مركز صحي البادية الشمالية الشامل بمشاركة عشرين طبيبا عاما واختصاصيا احتفاء بعيد الجلوس الملكي السعيد.

وقد تدارست سموها اوضاع المواطنين في منطقة البادية مع المسؤولين في المحافظة، وكوادر النادي، حيث ابدى الجميع الرغبة الملحة لانشاء كلية تمريض في جامعة آل البيت، لرفد المنطقة بالكوادر الصحية المؤهلة، كما ابدت سموها اهتمامها بمنطقة البادية الشمالية الشرقية، واعربت عن اعجابها وتقديرها لمستوى الخدمات المقدمة والتنظيم والاعداد لاقامة اليوم الطبي بنجاح وفاعلية. وذكر الدكتور سامي الخوالدة المشرف الفني على اليوم الطبي، ان مركز البادية كان عبارة عن مستشفى متحرك مجاني وتطوعي، حيث قام الاطباء العاملون، بفحص المرضى وتحويل المحتاجين الى الاطباء الاختصاصيين في الباطني والعظام والعيون والانف والاذن والحنجرة والجلدية والنسائية، وكان اليوم الطبي مجهزا بمختبر كامل، معزز بالكوادر المطلوبة.

كما تعاون عدد من شركات الادوية الاردنية بتقديم العلاجات والادوية بالمجان، وذكر السيد محمد هديب الخوالدة رئيس النادي ان النادي اقام يومه الطبي الاول في ناحية ذيبان، وسيقيم يومه الطبي الثالث في مخيم الزرقاء في السابع والعشرين من الشهر الجاري، لخدمة المجتمع الاردني في جميع مناطق المملكة.

وكانت سمو الاميرة قد استهلت زيارتها للمحافظة بلقاء السيد محمود الساري محافظ المفرق وعدد من المسؤولين في المحافظة.



محافظ الزرقاء يرعى حفلا تكريميا لنقابة الصناعات الانشائية

الزرقاء - الراي - رعى السيد محمد حسين الشوبكي محافظ الزرقاء حفل التكريم الذي دعت اليه نقابة الصناعات الانشائية والمصبوبات الاسمنتية / فرع الزرقاء لعدد من المسؤولين في محافظة الزرقاء ومحافظة العاصمة.

وقد القى السيد لطفي الزين نقيب الصناعات الانشائية كلمة امتدح فيها الجهود التي بذلت من اجل توفير مادة الحديد والاسمنت في محافظة الزرقاء والتي قللت من حدة ازمة الحديد والاسمنت.

واشار الى ان سبب هذه الازمة جاء بعد وصول الاهل من الخليج، كما اشار الى ان حاجة المواطنين من هذه المادة كان لها انعكاس على المستهلك وظهور مشاكل اجتماعية واقتصادية.

وكان للجهات المعنية دور في تقليص اثار هذه المشاكل التي فرضتها الحاجة الماسة للمواد الانشائية، وزيادة تدفق السكان، كما القى السيد محمد عبد ربه فيلية عن اصحاب المعامل كلمة شكر فيها باسم قطاع مصانع البلاط والطوب والحجر والمصبوبات الاسمنتية الجهات المعنية على معالجة الكثير من هموم ومشاكل خاصة في مادة الاسمنت الابيض والاسود التي كانت ا نقاذا لهذه المعامل.

مسح لحالات الاعاقة في البلقاء
يجريه فريق من التنمية

السلط - الراي - ذكر السيد محمود عليان مدير التنمية الاجتماعية في محافظة البلقاء ان فريقا من المديرية بالتعاون مع اتحاد الجمعيات الخيرية ومديريتي التربية والتعليم والصحة في المحافظة سيقوم بجولة ميدانية في كافة انحاء المحافظة لاجراء مسح لحالات الاعاقة فيها وذلك للوقوف على حجم الاعاقة بمستوياتها المختلفة من اجل تقديم الخدمة المناسبة لها، مشيرا الى انه يوجد في المحافظة مركز لتقديم الرعاية للمعوقين يتبع للمديرية ليقدم الخدمات للنزلاء من سن ٤ الى سن ١٤ سنة اضافة الى عدد من المراكز التابعة للقطاع الخاص، واوضح السيد عليان ان الترتيبات تتخذ لانشاء جمعية تخصصية للتربية الخاصة لتقديم الرعاية والعناية للمعاقين في جوانب التأهيل والتدريب وتكون مكملا للدور الذي تقوم به المراكز التابعة للوزارة وتم تشكيل هيئة تأسيسية من عدد من المهتمين في هذا المجال.

اجتماع لرؤساء اندية البلقاء لتفعيل دور الشباب بالمجتمع

السلط - الراي - عقد اجتماع في مديرية رعاية شباب البلقاء برئاسة السيد حمدان القياض مدير المديرية لرؤساء اندية البلقاء بهدف السبل التي من شأنها تفعيل دور الاندية والقيام بالنشاطات الثقافية والفنية والرياضية والاجتماعية، وتقرر في الاجتماع تشكيل لجنة للاعداد والاشراف على المجلة النصف سنوية المنوي اصدارها تمثل مندوبين عن اندية السلط ومصنع الاسمنت ومندوب من مديرية الشباب على ان تعقد اجتماعا لها يوم الاثنين القادم ١٧/٨/١٩٩٢، واكد السيد حمدان القياض ضرورة تقيد الاندية بالتعاميم والتعليمات الصادرة عن وزارة الشباب وخاصة فيما يتعلق بالامور المالية والادارية، كما تقرر عقد اجتماع لرؤساء اللجان الثقافية في الاندية يوم الاثنين القادم ١٧/٨ في المديرية والطلب من الاندية تعبئة استمارات حال النادي وتزويدها نهائيا باسرع وقت، ولمناسبة هذه الاجراءات والامور المتعلقة بالاندية تقرر عقد اجتماعات دورية لرؤساء الاندية

اجتماع لتجار الطفيلة لبحث احتياجات المواطنين من الاسمنت

الطفيلة - الراي - عقد في قاعة الغرفة التجارية في محافظة الطفيلة امس الاول اجتماع لتجار مواد البناء في مدينة الطفيلة لبحث احتياجات المواطنين من مادة الاسمنت الابيض وتوفيرها في محلات بيع مواد البناء للاسهام في النهضة العمرانية التي تشهدها المحافظة.

واكد السيد حمد القيسي رئيس الغرفة التجارية على ضرورة التزام التجار بتوفير هذه المادة والتقيد بالاسعار المحددة وعدم التلاعب بها مشيرا الى انه سيتم الطلب من شركة الاسمنت الاردنية زيادة حصة المحافظة من مادة الاسمنت الابيض البالغة ١٣ طنا في الاسبوع لتلبية طلبات المواطنين المتزايدة على هذه المادة ومواجهة النقص الذي تعاني منه المحافظة.

ودعا السيد رئيس الغرفة التجار الى ضرورة الابتعاد عن احتكار هذه المادة والالتزام بالحصص المخصصة لهم من قبل الوكيل المعتمد في المحافظة.

وحضر الاجتماع السيد عبدالله الجقوق رئيس لجنة قطاع تجار مواد البناء وعدد من تجار المحافظة.

المغير والرمثا والطيبة والمشارع
انتخابات جديدة لاربع بلديات هامة في محافظة اربد

اربد - من ماجد سلامة

تشهد محافظة اربد خلال الفترة القادمة اجراء انتخابات جديدة لاربع بلديات هامة هي بلديات المغير والرمثا والطيبة والمشارع.

● بلدية المغير والتي ستجري انتخاباتها يوم الأربعاء المقبل الموافق ١٩ الشهر الجاري يتنافس على مقاعدها (١١) مرشحاً هم السادة: وليد محمد فريد الصياحين، فلاح علي مطلق العودات، اجود زايد احمد القصاص، بدري عبده ذياب القصاص، عمر ابراهيم مفلح الصياحين، سمير فلاح موسى قبلان، احمد محمود صالح شختور، عبدالمنعم عبدالرحمن غرايبة، تمارى كردي سليمان صياح، محمد علي عرسان العودات، عيسى احمد طلب غنيمات.

● وقد حدد السيد حسين الحباشنة نائب محافظ اربد ورئيس الانتخابات مراكز اقتراع الناخبين من الذكور كما يلي: الأسماء من رقم (١) الى رقم (٨٥٦) وتبدأ بالأحرف من (أ الى ع) يقترعون في الصندوق رقم (١) ومركزه مدرسة المغير الإساسية المختلطة غرفة الصف الأول الأساسي أ والاسماء من رقم (٨٥٧) الى رقم (١٤٥٩) وتبدأ بالأحرف من (غ الى ى) يقترعون في الصندوق رقم (٢) ومركزه مدرسة المغير الأساسية المختلطة غرفة الصف الثاني الاساسي (ج).

وحدد مراكز اقتراع الإناث كما يلي: الاسماء من رقم (١) الى رقم (٤٤) وتبدأ بالأحرف من (أ الى ط) يقترعن في الصندوق رقم (٣) مركزه مدرسة المغير الثانوية للبنات القاعة، والاسماء من رقم (٦٤٥) الى الرقم (١٣٠٩) وتبدأ بالأحرف من (ع الى ى) يقترعن في الصندوق رقم (٤) مركزه مدرسة المغير الثانوية للبنات / المسجد.

وانتخابات بلدية الرمثا تمت المباشرة باعمال تسجيل الناخبين لها اعتبارا من يوم ١٢ الشهر الجاري وتستمر حتى يوم ٨/٩/٩٢ بعد أن قرر السيد محمد العمد متصرف اللواء رئيس الإنتخابات تشكيل لجنة لتسجيل الناخبين لهذه الانتخابات والتي ستجري أعمال الترشيح لها أيام (٣، ٤، ٥/١١) وتجري انتخاباتها يوم ١١/١١/٩٢

● انتخابات بلدية الطيبة تقرر تحديد يوم ١٧ من تشرين الثاني القادم موعدا للترشيح لها ولمدة ثلاثة ايام ويوم ٢١ منه للاقتراع.

● وتم تحديد يوم ١٧ من شهر تشرين القادم موعدا للترشيح لانتخابات بلدية المشارع ويوم ٢٨ منه للاقتراع.

مذكرتان لوزيري الاشغال والصحة من النائب الخوالدة

المفرق - الراي - رفع النائب نواف الخوالدة مذكرتين الى وزير الاشغال العامة والاسكان، ووزير الصحة، طالب فيهما بحل مشكلة الطريق المؤدية من اربد النزهة بلعما وصولا بالزنية واكد فيها ان هذه الطريق اصبحت مصيدة اودت بحياة ثلاثين مواطنا خلال السنوات الثلاث الماضية، وطالب النائب الخوالدة بتحسين مستوى الخدمات الصحية في المنطقة الغربية مشيرا الى ضرورة فتح عيادات صحية في النزهة وخريسان والكرم وحميد، وحيان المشرف، وترفيع عدد من المراكز الصحية، الى مراكز شاملة، ورفدها بالاطباء الاختصاصيين. ويذكر ان النائب الخوالدة افتتح مكتبا في المفرق في شارع البلدية يستقبل فيه المواطنين يومي الثلاثاء والخميس.

خلطة اسفلتية لشوارع قرية رويم في محافظة الطفيلة

الطفيلة - بترا - احال مجلس قروي رويم في محافظة الطفيلة عطاء لعمل خلطة اسفلتية لعدد من شوارع القرية بكلفة ٢٣ الف دينار.

وذكر السيد ناصر السوالقه رئيس المجلس انه تم تنفيذ عدد من الجدران الاستنادية لحماية الشوارع من الانهيارات بكلفة ٤ الاف دينار وتم الطلب من لجنة الطرق الزراعية في المحافظة شق عدد من الطرق الزراعية وانشاء العبارات اللازمة لتمكين المزارعين من استغلال اراضيهم.

من جهة اخرى نفذ مجلس قروي صنفحة مشروع صيانة وتسوية حوالي ٥٠ الف متر مربع من الطرق الزراعية على نفقة مديرية الاشغال في المحافظة وانشاء العبارات والجدران الاستنادية اللازمة لها اضافة الى انشاء اقنية زراعية لبساتين القرية على نفقة لجنة الجفاف ومعالجة البطالة في المحافظة.

ندوة زراعية في قاعة مجمع النقابات المهنية بالسلط

السلط - الراي - عقدت مديرية زراعة محافظة البلقاء يوم امس الاول في قاعة مجمع النقابات المهنية بالسلط ندوة زراعية بعنوان (الحشرات التي تصيب شجرة الزيتون وسبل مكافحتها) وذلك بالتعاون ما بين المديرية واحدى الشركات الزراعية المتخصصة، واوضح المهندس محمد اللوزي مدير زراعة محافظة البلقاء ان عقد هذه الندوة التي تحدث فيها عدد من المختصين تأتي ضمن اهتمامات وزارة الزراعة بشجرة الزيتون والتي تعتبر من الاشجار المثمرة الاساسية التي يعتمد عليها في الثروة الزراعية وخاصة في محافظة البلقاء التي تعتبر الموطن الاصلي لشجرة الزيتون في الاردن مشيرا الى ان الاحصائيات تدل على وجود اكثر من ٩٠ الف دونم مزروعة بالزيتون في المحافظة وبين المختصون الذين تحدثوا في الندوة اهم الآفات التي تصيب الزيتون وطرق مكافحتها وبينوا كيفية الرش واوقاته واساليبه والوقاية منها وسبل مكافحتها. وفي نهاية الندوة اجاب المتحدثون على اسئلة واستفسارات المزارعين.

دورات لاحكام التلاوة والتجويد في معان

معان - الراي - قررت دار القرآن الكريم في معان تنظيم دورات للمصلين لاحكام التلاوة والتجويد مدتها ثلاثة شهور يمنح المتخرج بعدها شهادة من وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الإسلامية، وستعقد هذه الدورات في مسجد معان الكبير اعتبارا من السادس عشر من الشهر الحالي بعد صلاة العشاء مباشرة.

وتطلب الدار من الراغبين في الاشتراك بهذه الدورات مراجعة مشرف الدار السيد زيد الخطيب لهذه الغاية.

بحث الترتيبات والاستعدادات للعام الدراسي الحالي في لواء الرمثا

الرمثا - الراي - ترأس السيد احمد عبيدات مدير تربية لواء الرمثا صباح امس اجتماعا لمديري ومديرات مدارس اللواء، اكد فيه على ان تبدأ الدراسة بداية حقيقية منذ الحصة الاولى لليوم الاول من السنة المدرسية الجديدة بعد ان تم استكمال حاجات المدارس من المعلمين والمعلمات وبعد ان تم توفير الكتب المدرسية والمقاعد لجميع المدارس.

واكد على اهمية استكمال اجراءات بداية العام في الاسبوع [illegible] بداية السنة المدرسية [illegible] اسبوع اعداد وتخطيط [illegible] وقد عرض السيد عبيدات خطة عمل المديرية للعام الدراسي الجديد مشيرا الى انها تحتاج الى تضافر الجهود من جميع العاملين في الميدان من مديرين ومعلمين وعاملين ومسؤولين حتى تتحقق النتائج المرجوة.

كما طالب من المديرين والمديرات بضرورة الاعداد المسبق والمدروس لاستقبال العام الدراسي بحيث تتوافر لدى الطلبة الكتب والبرامج منذ اليوم المدرسي الاول، داعيا الحضور الى الالتزام بالعمل الجاد والنشاط المتواصل ضمن خطة عمل واضحة الاهداف والخطوات العملية لتحقيق الاهداف التربوية في الميدان التعليمي.

[illegible] مناقشة نتائج امتحان الثانوية العامة مشيرا الى وضع خطط لمواجهة ظاهرة الضعف وتدني النسب في بعض المدارس ومعالجتها تربويا موضحا المسؤولية الكبيرة التي تقع على عاتق المشرفين التربويين والمعلمين ومديري المدارس ودورهم في نتائج هذا الامتحان، داعيا الحضور الى بذل المزيد من الجهد وتوجيه الاهتمام اللازم لرفع مستويات الطلبة لتحقيق الاهداف التربوية، ثم تلا ذلك مناقشة وتحليل نتائج امتحان الثانوية العامة وعرض نسب النجاح في مدارس اللواء، وتقرر ان يقوم كل مشرف بتدارس هذه النتائج والمعلمين المعنيين في المدارس ووضع الخطط العلاجية المناسبة.

كما تمت مناقشة عدد من الامور التربوية التي تهم سير العملية التربوية في المديرية والميدان مؤكدا السيد عبيدات على اهمية اقامة جسور من العلاقات الايجابية والمثمرة بين الادارة والهيئات التدريسية ووضع التقارير السنوية بموضوعية وامانة بعيدا عن التحيز او الجوانب الشخصية والاهتمام بالانشطة المدرسية، وزيادة الاهتمام بالمرافق المدرسية من نظافة عامة ومكتبة ومختبر ومقصف مدرسي وتعميق مفهوم الروح العلمية والتفكير السليم، وان تستمد المدرسة اهدافها من تاريخ وعقيدة الامة والاكثار من الاجتماعات التي تحض الدراسة سبل تفعيل العملية التربوية والقضاء على الضعف في المواد العلمية.

وفي ختام الاجتماع الذي حضره المديران الفني والاداري ورؤساء الاقسام والمشرفون التربويون في المديرية اجاب مدير التربية على اسئلة المديرين والمديرات.

لمراجعة تربية لواء العقبة

العقبة - الراي - يطلب السيد حسين القيمي مدير تربية لواء العقبة من طلبة الثانوية العامة والراغبين بالالتحاق بكليات المجتمع مراجعة قسم التعليم بالمديرية اعتبارا من يوم الخميس الموافق ١٣/٨/١٩٩٢ ولغاية مساء يوم السبت الموافق ٢٢/٨/١٩٩٢ لتعبئة نماذج الالتحاق مصطحبين معهم كشف علامات الثانوية العامة او صورة مصدقة عنه ودينار رسم تسجيل ومائة فلس طوابع.

لمراجعة كلية الاميرة رحمة

السلط - الراي - تطلب كلية الاميرة رحمة للخدمات في علان من الطالبات الراغبات بالالتحاق بالكلية مراجعة الكلية ومديريات [illegible] التنمية الاجتماعية في المملكة لتقديم الطلبات لديها، علما بان الدراسة في الكلية تمنح درجة دبلوم كليات المجتمع في التخصصات التالية الخدمة الاجتماعية، التربية الخاصة، علما بانه يتوفر سكن للطالبات من بنات المناطق النائية في المملكة داخل حرم الكلية.

تنقلات داخلية وتحديد مراكز معلمين في تربية الشونة الجنوبية

الشونة الجنوبية - الراي - قرر السيد عقله خليفات مدير التربية والتعليم للواء الشونة الجنوبية اجراء التنقلات الداخلية وتحديد مراكز المنقولين اعتبارا من ١٩٩٢/٨/٢٢ وتحديد مراكز التعيينات الجديدة اعتبارا من ١٩٩٢/٨/١٥ وتحديد مراكز العائدين من الاعارة اعتبارا من ١٩٩٢/٨/١٨ وتحديد مراكز العائدين من الاجازة دون راتب اعتبارا من ١٩٩٢/٨/١٧ على النحو التالي:

احمد ابو سدره العجاجرة للبنين، توفيق بدران - الشونة المهنية، راشد الزعبي - الكرامة الثانوية، اسماعيل العكول - العجاجرة للبنين، مصلح الخشلان - سويمة للبنين، عمران الشوحة - الرامة للبنين، عادل الاسمر - الشونة للبنين، محمد المعلمة - الكرامة للبنين، عبدالرزاق الشريقي - الكفرين للبنين، داود ابو جريبان - الروضة الثانوية، محمود عريبات - الكفرين للبنين - سكرتير، سالم احمد عبد الهادي - الرامة الثانوية، عواد الحوليشه - سويمة للبنين، حمدان العلواني - سويمة للبنين، عبدالجليل ابو صافي - الكرامة للبنين، محمد ابو سليم - الروضة للبنين، محمد عبدالفتاح - الشونة للبنين، احمد خليفات - الرمة الثانوية، حسن عبد الهادي - الشونة الثانوية، محمد سلامه - الكفرين للبنين، يوسف الجراوين - الرامة للبنين، محمد المشارقة - سويمة للبنين، تغريد خليفات - الشونة للبنات، نعايم العدوان - الرامة للبنات - مساعدة مديرة، سلطانه العدوان - الكفرين للبنات - مديرية مدرسة بالوكالة، منى العدوان - الرامة للبنات، ختام دويكات - الكفرين للبنات، نعيمة جمعة نوفل - الشونة للبنات، عيشه المشوح - الجوفة للبنات، نهاية العدوان - الشونة للبنات، ايمان عوض اليوسف - الروضة للبنات، ماهي العدوان - الشونة للبنات، ميسر الشنيطي - الرامة للبنات، علياء ابو فايد - الجوفة للبنين، تغريد شحادة - الشونة للبنات، نوار القصير - الشونة للبنات، سحر ابو رمان - الروضة للبنات، حليمة الصانع - الجواسره المختلطة، انتصار اليماني - الجوفة للبنات، امال ابوحشيش - الكفرين للبنات، اسراء عطيات - الكرامة للبنات، هيام النسور - العجاجرة المختلطة، عمر المصري - الشونة للبنين، زياد حتاملة - الكفرين للبنين، يوسف النواجي - العجاجرة للبنين.

تحديد مراكز ٣٨ معلما ومعلمة من العائدين من الاعارة والنقل في مادبا

مادبا - الراي - تقرر تحديد مراكز العائدين من الاعارة والاجازة دون راتب والنقل الخارجي في تربية مادبا على النحو التالي:

امنه القعيش - ماعين / ث، نجاد الهروط - فاطمه الزهراء، جميلة بيوض - مادبا المهنية المجمعة، وجيه بريزات - حسبان /ث، شكريه الناطور - منشية حسبان الثانوية، خديجة الشيش - حسبان الاساسية، نعمة ابو شنار - الفيصلية، ميسر خليل عمشان - لب / س، سعيد الرواجفه - المامونية / غ، احمد حسين البوارتيد - حنينا، عبدالمعطي الهروط - حنينا، عبدالرحمن النجادا - الفيحاء، محمد محمود سلامه - الامير حمزه، جمال علي غنيمات - المديرية، خالد عبدالله العجالين - المديرية، وهيبه الطفيحات - مليح - س، جهاد ابو ركب - ذيبان - ث، ميسر ابراهيم احمد - لب - ث، امل علي الشواربه - الراشدية، نعمة السعيدات - المامونية الشرقية، عبلة القيسي - مادبا - س، نفيسه علي لافي - ذات النطاقين، ماري حدادين - مادبا الاولى، صباح الحديد - اليسرى - س، هند الرويضات - العرش - ب، فايزه السليمات - ام سمن الاولى، سعيد الشخاتره - زيد بن حارثه، علي موسى - القادسية، جبر المكحل - العطيه، محمد سالم ابو الغنم - المشقر - ث، مروان المنصور - مليح - ث، علي احمد ابو شنار - الفيحاء، بسمه بدران - النامية، بسام ابو نحله - منشية حسبان، عبدالرحمن الرواجفه - المامونية الغربية، مصعب سليمان عبد المنعم - عماد الدين - ث، محمود حامد زقزوق - الجبل الثانوية.

النقل الخارجي

سهام حسين - حسبان الاساسية.

تنقلات وتحديد مراكز العائدين من الاعارة في بني كنانة

اربد - الراي - قرر مدير تربية بني كنانة اجراء التنقلات التالية اسماؤهم وتحديد مراكز العائدين من الإعارة والقادمين بالنقل الخارجي والإجازة دون راتب وذلك على النحو التالي:

التنقلات الداخلية وتحديد مراكز المعلمين والمعلمات

محمد مبارك - الحسين/ث، بدر الزعبي - سما المهنية/ث، اسامة ابو ليل - سحم/س، عصام عبيدات - يبلا/س، محمد العمري - خالد بن الوليد، يوسف المحمود - حبراس/س، محمود عبيدات - المنصورة/س، حسن ابو العسل - الحسين/ث، فراس عبيدات - سما/ث، احمد حمادنة - يبلا/س، ابراهيم رومي - خرجا/س، جمال العلي - ملكا/س مؤقتا، محمد عبيدات - سحم، عبدالسلام عبدالله محمد - ملكا/ث، عبدالكريم همام - معاذ بن جبل/س، محمود محمد - عزريت/س، عاطف الزعبي - حريما/س سكرتير مؤقت، سريان بدران - خرجا/س، سعيد كنني - سمر/س، سعيد كناني - سمر/س سكرتيرا، عبدالرحيم بحراوي - المخيبة التحتا سكرتيرا، قاسم محمد - الخريبة/س، محمد الاحمد - ابو عبيدة/س، مازن مفلح - ام قيس/ث مؤقتا، محمود العلي - سما المهنية، عبدالله السالم - ملكا/ث مؤقتا، مفلح صبيحات - سحم/س، عبدالوهاب المصري - حم/س، نعمان قاسم - يبلا/س، محمد نعامنة - حريما/س، سالم اصبح - عقربا/س، حسن ابودميس - ابو عبيدة/س، عبدالناصر منصور - حاتم/س، يوسف جابر - المخيبة التحتا/س، عوض الزايد - العشة/س م، حسان ملكاوي - الحسين/ث، محمود بطاينة - الحسين/ث، ياسر خزاعلة - سما المهنية/ث، سمير ابو نار - الخريبة/س، عمر جرادات - معاذ/س، وائل الهزايمة - سما المهنية/ث، محمد العمري - الحسين/ث، هيثم الاسعد - معاذ بن جبل، قاسم القوفي سما المهنية/ث، عدنان عبدالحميد - الخريبة/س، احمد الزعبي - ابدر/س، ذيب جادوري - ابدر/س، سالم السليمان - المخيبة الفوقا/س، علي السليمان - الرقيد/س مؤقتا، صالح عبيدات - معاذ بن جبل، قاسم قاسم - خرجا/ث، غسان الصياح - خالد بن الوليد، حسين السالم - معاذ بن جبل/س، علي طوالبة - سمر/س، يوسف جلوف - يبلا/س، فوزي عبيدات - يبلا/س، محمود عزام - المنصورة/س، ماجد احمد - سما المهنية/ث، زكريا عبندة - سما المهنية/ث، ابراهيم القزاقزة - سما المهنية/ث، خضر عبيد - سما المهنية/ث، هشام الخرابشة - سما المهنية، عدنان ابو لبدة - سما المهنية/ث، تحسين حجازي - سما المهنية/ث، علي عمو - سما المهنية/ث، خالد ملكاوي سما المهنية/ث، كوثر حملد - المنصورة/س، عبلة العمري - المخيبة/س، ايمان عاشور - ملكا/ث، تغريد مخلترة - ابدر/س، سلمة عبيدات - حرثا/ث، نلي حداد - حبراص/ث، تغريد سهاونة - سمر/ث، آمال مصطفى - خرجا/ث، صباح عبيدات يبلا/ث، هند التلاحمة - سما/ث، الهام فياض - ملكا/ث، غادة كنعان - سحم/ث، خديجة خليفة - المنصورة/س، ابتسام بطاينة - ابدر/س، نهاية عبيدات - حاتم/ث، انتصار شخاترة - سحم/س، نجاة النجار - فاطمة الزهراء/س، كاملة احمد - ملكا/س، هالا معروف - ملكا/ث، هناء خالدي - حبراص/ث، كوكب الزعبي - سمر/ث، بسمة القصيرين - ملكا/ث، ندى جراد - خرجا/ث، سميرة الروسان - سحم/س، روضة العمري - حاتم/ث، حنان ملكاوي ملكا/ث، ختام الصبحي - المخيبة الفوقا/س، فندية سليمان - ملكا/س، اروى العمري - خرجا/ث، نجاة المصطفى - حاتم/ث، اسماء ملكاوي - المنصوة/س، ابتسام ابو علوش - ملكا/ث (معلمة رياضة)، منى جبارة - المنصورة/س، دلال جاموس - الخيرية/س، اسماء الطلافحة - الخيرية/س، روحية نمر - حريما/س، اروى الزعبي - حريما/س، شريفة السعدي - القصفة/س م، ندى حفناوي - دار الباشا/س، حمدة الروسان - ام قيس/س، م، عائشة السالم - حاتم/ث، كفاح المصلح - ام قيس/ث، حليمة الزعبي - ام قيس/ث (نقل فني)، خلود ملاعبة - المظلومة/س م (تدرس تخصص)، ميسر عبدالله - ملكا/ث، نعمات حسين - ملكا/س، اسماء ابو سردانة - الزوية/س م (تدرس تخصص)، اسما سلطان - برشتا/تدرس تخصص.

فتح باب القبول للدراسات العليا في كلية الصيدلة بجامعة العلوم

الرمثا - بترا - قرر مجلس العمداء في جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية فتح باب القبول للدراسات العليا في كلية الصيدلة للحصول على درجة الماجستير اعتبارا من بداية العام الدراسي القادم.

وذكر الدكتور ناصر نجيب عميد كلية الصيدلة ان الكلية تمكنت من تهيئة الترتيبات اللازمة سواء على مستوى اعضاء هيئة التدريس او على صعيد المختبرات والاجهزة العلمية والدوريات المتخصصة لمثل هذه الدراسات.

وقال ان المطروحة للحصول على درجة الماجستير هي تكنولوجيا الصيدلة والكيمياء الصيدلية .. وكيمياء العقاقير والمنتجات الطبية والصيدلة السريرية مشيرا الى انه سيتم التسجيل في الوقت الحالي لتخصصين اثنين هما تكنولوجيا الصيدلة والكيمياء الصيدلية اما باقي التخصصات فسيبدأ التسجيل بها في وقت لاحق.

وقال ان الخطة الدراسية المقترحة للحصول على درجة الماجستير هي ٢٤ شهرا اما الساعات المعتمدة فتبلغ ٢٧ ساعة معتمدة موزعة على عدد من المساقات اضافة الى متطلبات اعداد وتقديم الرسالة بواقع ست ساعات معتمدة.

وقال عميد كلية الصيدلة ان من ابرز اهداف برنامج الدراسات العليا اتاحة الفرصة للصيادلة الممارسين لمتابعة دراستهم في التخصصات الصيدلية الحديثة ورفد المجتمع المحلي بالكوادر الصيدلانية المتخصصة من حملة الدرجات العلمية العليا وذلك للعمل في المجالات التي تتطلب هذه التخصصات وتشجيع البحث العلمي في الكلية بالتعاون مع المؤسسات الصيدلية بحيث تصبح هذه الابحاث ذات فائدة مباشرة للمجتمع وتعمل على حل المشكلات التي تواجهها المؤسسات الصيدلانية.

وقال ان الهدف من انشاء كلية الصيدلة عام ١٩٨٠ تخريج صيادلة على كفاءة عالية للعمل في مجالات المهنة ورفع المستوى العلمي والمهني للصيادلة الممارسين من خلال الدورات والندوات المتخصصة مشيرا الى انه تم تخريج ثمانية افواج من طلبة الكلية على مستوى علمي جيد.

كما عقدت الكلية دورات وندوات في التعليم الصيدلي المستمر شارك فيها العديد من الصيادلة الممارسين.

لمراجعة تربية المزار الجنوبي

الكرك - الراي - يطلب مدير التربية والتعليم للواء المزار الجنوبي من الطلبة الذين تقدموا لامتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ١٩٩٢ عن طريق الدراسة الخاصة مراجعة قسم الامتحانات في المديرية لاستلام شهاداتهم وكشوف العلامات للامتحان المذكور خلال ساعات الدوام الرسمي.

لمراجعة تربية محافظة اربد

اربد - الراي - يطلب السيد قاسم ابو عين مدير التربية والتعليم لمحافظة اربد من المعلمين والمعلمات العائدين من الاعارة والاجازة دون راتب والمنقولين الى المديرية مراجعة قسم شؤون الموظفين اعتبارا من صباح يوم السبت الموافق ١٥/٨/١٩٩٢ لاستلام كتب تحديد مراكز عملهم.



الــرأي الــديـنـي

القول الحق

ان الله لا يظلم مثقال ذرة وان تك حسنة يضاعفها ويؤت من لدنه اجرا عظيما * فكيف اذا جئنا من كل امة بشهيد وجئنا بك على هؤلاء شهيدا * يومئذ يود الذين كفروا وعصوا الرسول لو تسوى بهم الارض ولا يكتمون الله حديثا * يا ايها الذين امنوا لا تقربوا الصلاة وانتم سكارى حتى تعلموا ما تقولون ولا جنبا الا عابري سبيل حتى تغتسلوا وان كنتم مرضى او على سفر او جاء احد منكم من الغائط او لامستم النساء فلم تجدوا ماء فتيمموا صعيدا طيبا فامسحوا بوجوهكم وايديكم ان الله كان عفوا غفورا *

بسم الله الرحمن الرحيم

فمن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للإسلام

صدق الله العظيم

أصدق الحديث

عن عائشة رضي الله عنها قالت: قال رسول الله ﷺ: «خلقت الملائكة من نور، وخلق الجان من مارج من نار، وخلق ادم مما وصف لكم».

عن عائشة رضي الله عنها قالت: قال رسول الله ﷺ: «من احب لقاء الله أحب الله لقاءه، ومن كره لقاء الله كره الله لقاءه» فقلت: يا رسول الله، اكراهية الموت؟ فكلنا نكره الموت! قال: «ليس كذلك، ولكن المؤمن اذا بشر برحمة الله ورضوانه وجنته احب لقاء الله، فاحب الله لقاءه. وان الكافر اذا بشر بعذاب الله وسخطه، كره لقاء الله، وكره الله لقاءه».

هذا بيان للناس

عبدالله حجازي

ذكريات الحج العنف

رفضت العقيدة الاسلامية، مبدا الشكل الخارجي في اداء العبادات. واكدت وهي تحدد شروط القبول من المتعبد. على ضرورة وحدة الروح والجسد، في التعبد، وجعلت من اهم اركان القيام بهذه العبادات. تحقق السكينة والوقار وحضور الوعي، هذه العناصر التي لا يمكن ان يقوم «الخشوع» الفعل الهادف الى تجسيد الايمان، الا بها.

واسقطت النصوص المقدسة، قرانا وحديثا، كل قبول يترتب عليه اجر، لاية عبادة لا تتم في اطار توفر السكينة والوقار والوعي، التي تصوغ اجواء الخشوع، فصارت عبادات العقيدة الاسلامية كلها، عبادات روح، تعبرعنها جوارح الجسد، هكذا تجاوزت اشكالية «الطقوس» التي غالبا ما تقوم على جملة حركات اليه يتخذ العقل منها في كل الظروف موقفا سلبيا.

وفي الحقيقة.. وحتى عند العبادات.. التي طالبت بها العقيدة الاسلامية، فان غياب الاركان الاساسية لها، عن افعالها، يحولها بحكم انشغال الروح، والتوقف عند الية الحركة دون تجاوزها، الى طقوس حركية تقصد ان تؤدي فعلا تعبديا لكنها في محصلتها النهائية، تبقى حركات مقتولة، اغتال غياب الخشوع منها، روح العبادة فلا الصلاة صلاة اذا لم تتوشح بالخشوع، و لا الصيام صيام اذاما لم يتجاوز الجوع بالحرمان من الطعام والشراب، ولا الزكاة زكاة، اذا ما لم يتحقق فيها وقار الحمدلله والشكر على عطائه المتجسدان في بناء مبدا التكافل والتضامن

- يتبع -

يسألونك في الدين

الدكتور احمد الشرباصي

الشفاعة

(١)

ما معنى الشفاعة؟ وكيف تكون؟ وهل تتفق مع مسؤولية الإنسان عن عمله؟

الشفاعة كلمة ماخوذة من مادة شفع، وهي تدل على المقارنة بين شيئين، ولذلك كانت كلمة الشفع مقابلة لكلمة الوتر بمعنى الواحد، وهي تستعمل في دفع الشر، او في جلب الخير، أو زيادة الأجر، وفي بعض الاحيان تستعمل بمعنى العداوة، فشفع فلان لي بمعنى عاونني على دفع شر أو جلب خير، وفلان يشفع لي بالعداوة اي يعين على معاداتي، وعلماء المسلمين متفقون على ان الشفاعة لا تجوز للكافر، لأن الله تعالى يقول: "إن الله لا يغفر ان يشرك به، ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء". وهم متفقون ايضا على أن الشفاعة لا تكون الا باذن من الله العليم الحكيم، وبرضا منه، ولمن اختاره لهذه الشفاعة، ومتفقون ايضا على ان النبي ﷺ له شفاعة يوم القيامة، وإن اختلفوا في تصوير كيفية هذه الشفاعة. كما اختلفوا فيمن يستحق هذه الشفاعة. ويجمع المسلمون في ادعيتهم على قولهم: "اللهم اجعلنا من اهل شفاعة محمد ﷺ".

ثم يفترق العلماء بعد ذلك، فطائفة منهم تقول: ان الشفاعة تكون للمستحقين للثواب لرفع درجاتهم، وليست لأهل الكبائر او المآثم.

دراسات قرآنية

محمد قطب

على امتداد ايام شهر رمضان المبارك نشرت «الرأي» فصولا من كتاب العالم الاستاذ «محمد قطب» «دراسات قرآنية». ونظرا لما احتواه الكتاب من قيمة علمية وادبية راينا ان نواصل نشر بعض هذه الفصول بعد انقضاء الشهر الفضيل، لنستكمل ما قصد اليه الكاتب بهذه الصفحات كي تكون «مفاتيح» قد تعين قارئنا على تدبر القرآن.

والله ولي التوفيق

نماذج من السور المكية

سورة الرعد

"الله الذي رفع السماوات بغير عمد ترونها ثم استوى على العرش..."

ونحن لا نعلم كيف استوى على العرش. ولا المخاطبون المنكرون يعلمون. وليس المقصود من ايراد هذه الحقيقة ان نعرف او يعرفوا كنهها. ولكنها حقيقة غيبية تجيء بعد الحقيقة الاولى المشهودة، وتعطي شحنتها من خلال ايحائها، فهي توحي بالتمكن الكامل والسيطرة الكاملة والاشراف التام على كل الخلق.

"وسخر الشمس والقمر كل يجري لاجل مسمى".

وجريان الشمس والقمر حقيقة مشهودة كذلك، ولكنها من الحقائق الكونية الكثيرة التي يتبلد عنها الحس بالالف والتكرار.

ولكن التعبير القراني يزيل عنها الفها، ويمنحها الجدة التي تجعلها تعطي للحس شحنتها. انه لا يقول أن الشمس والقمر يجريان، ولكنه يضع قبل هذه الحقيقة المشهودة حقيقة اخرى هي التي ينساها القلب الغافل فيتبلد عن دلالتها: "وسخر الشمس والقمر..."

فالشمس والقمر لا يجريان من تلقاء نفسهما كما يخيل الينا في حالة الغفلة والتبلد. وما كان لهما - باي قوة - ان يجريا، لو لم يتلقيا الامر من الله الذي سخرهما لامر يريده سبحانه.

واذن فالامر كله مرده الى الله.. والمطلوب من الانسان الغافل ان يتيقظ الان لهذه الحقيقة لكي لا يعود الى الغفلة التي تؤدي الى الانكار.

"كل يجري لاجل مسمى..."

الاشارة الى الاجل المسمى عند الله، الذي تتوقف فيه حركة كل الافلاك، وهي مما يساعد على ايقاظ الحس وازالة التبلد عنه، لانه يلفت النظر الى شيء زائد على مجرد الحركة التي تراها العين فتألفها وتتساها!

"يدبر الامر..."

عود الى التعريف بالله. انه هو الذي رفع السماوات بغير عمد ثم استوى على العرش. وهو الذي سخر الشمس والقمر كل يجري لاجل مسمى. ثم هو يدبر الامر.

هل المقصود هو مجرد الاعلام بانه يدبر الامر؟ او - بعبارة اخرى - هل هي مجرد "معلومات" جديدة في سبيل التعريف بالله؟

انني المح من ورائها معنى اخر...

فالسياق قد ذكر امورا حدثت في الماضي السحيق لا يعلم مداها الا الله، من رفع السماوات والاستواء على العرش وتسخير الشمس والقمر...

ولقد يخيل للحس الغافل ان ذلك قد تم - ذات مرة - وانتهى الامر! ثم اصبح الكون من تلقاء نفسه يسير، مدفوعا بتلك الدفعة الاولى بغير ارادة مباشرة من الله!

ومن ثم يصبح الله "غائبا" في ذلك الحس الغافل، لا يتنبه لوجوده، ومن ثم لا يتوجه اليه التوجه الحقيقي المطلوب...

والسياق يرده الى الحقيقة...

ان الله "حاضر" في تدبير الكون في هذه اللحظة، كحضوره في ذلك الازل الذي لا يستوعبه ادراك البشر، وفي الابد الذي لا تستوعبه الافهام. وعندئذ فلا مجال للنسيان! فتدبير الله للكون امر يتم في كل لحظة، وفي هذه اللحظة، وقدر الله حاضر دائما في كل حدث يتم في هذا الكون...

"يفصل الايات لعلكم بلقاء ربكم توقنون"

وقد كان الله سبحانه وتعالى يملك ان يرفع السماوات بغير عمد، ويستوى على العرش، ويسخر الشمس والقمر، ويدبر الامر... ثم لا يفصل للناس الايات. ويلزمهم مع ذلك ان يعبدوه ويطيعوه، وهو ربهم المتصرف فيهم كيف يشاء. ولكن من رحمته بالناس يفصل لهم الايات ولا يتركهم لشأنهم فيضلوا. يفصل لهم الايات لعلهم يوقنون بلقاء ربهم، وبحسابه وثوابه وعقابه، فيطيعوه فيما يأمر من امر، فيصلح امرهم في الحياة الدنيا وفي الاخرة.. فلمصلحتهم هم اذن يفصل الايات، ويعلمهم بخلقه للسماوات، واستوائه على العرش، وتسخيره الشمس والقمر، وتدبيره الامر.. لعلهم ان تتفتح بصيرتهم فيصبروا.

وهذا الكتاب المنزل الذي يجادلون فيه هو تفصيل الايات.. الذي انزل لتعريف الناس بربهم.. ليوقنوا بلقائه فيعبدوه.

ويستوقفنا التعبير: "يدبر الامر يفصل الايات.."

انه لا يقول يدبر الامرويفصل الايات، بل يقول بغير عطف: "يدبر الامر يفصل الايات لعلكم بلقاء ربكم توقنون" وكأنما الامران لهدف واحد: يدبر الامر لعلكم بلقاء ربكم توقنون... و... يفصل الايات لعلكم بلقاء ربكم توقنون! ولذلك يجمع بينهما السياق بغير فصل، لان بينهما - كما يقول البلاغيون - تمام الاتصال.

ثم يستمر السياق يفصل الايات:

- وهو الذي مد الارض وجعل فيها رواسي وانهارا، ومن كل الثمرات جعل فيها زوجين اثنين، يغشي الليل النهار. ان في ذلك لايات لقوم يتفكرون".

والقوم الذين "يتفكرون" لهم في هذه الاية مجال واسع...

وربما لم يكن العرب الذين خاطبهم القران بهذه الايات اول مرة مدركين لكل ما فيها من ايات. ومع ذلك فهي تهز وجدانهم اذ تعرض على حسهم هذه "الموجودات": الارض المدودة، والرواسي والانهار، والثمرات ذات الزوجين اي النباتات ذات اعضاء التذكير والتأنيث التي يتم فيها الاخصاب فتخرج الثمرة... يعرضها على حسهم بكل جدتها، بعد ان يزيل تبلد حسهم ازاءها بتكرر المشاهدة، فتعطي شحنتها الكاملة في وجدانهم، ثم يذكرهم بان الله هو الذي صنعها: "وهو الذي مد الارض.." فتتيقظ الفطرة لخالقها، وتتوجه اليه، وحده، ما دام هو الذي صنع هذه الاشياء كلها بغير شريك... ولكننا اليوم ربما كنا اكثر "علما" بالايات المفصلة في هذه الاية، لان البشرية خلال قرون طويلة قد عرفت من شأن هذه الامور اشياء لم تكن معروفة للمخاطبين الاوائل بهذا القران، او لم تكن معروفة لهم بهذا الوضوح. ويبين لنا اليوم ان السياق في الاية، لم يكن مجرد سرد للموجودات بعضها مع بعض، او بعضها تلو بعض، ولكنها جاءت متوالية في ترتيب "علمي" مقصود، وضعت المفردات فيه في تسلسل معين لغاية معينة!

فالارض المدودة سواء كان معناها الكرة الارضية التي تبدو ممتدة لاتساعها، ام كان معناها الجزء المنبسط من الكرة الارضية جعلت فيها رواسي، وهي الجبال الشامخة وعلى اثر الجبال تذكر الانهار. ونحن نعلم اليوم ان الجبال ذات صلة مباشرة لتكون الانهار، لانها هي التي تصدم السحب فتسقط ما فيها من ماء، فتتكون منها الانهار ومن الماء الجاري ينبت النبات في الارض، فالصلة ان موصولة بين الانهار وبين الثمرات وتجيء تالية لها في الاية، والتي يلفت السياق الحس الى ظاهرة الازواج فيها: "ومن كل الثمرات جعل فيها زوجين اثنين" كما قال في سورة يس [اية ٣٦].

"سبحان الذي خلق الازواج كلها مما تنبت الارض ومن انفسهم ومما لا يعلمون" فيؤكد على ظاهرة الزوجية في بناء الكون كله، ويلفت الحس الى عظمة الله القادر الذي خلق هذه الازواج.

يتبع

الذين يبلغون رسالات الله

هكذا تكلم الامام

د. تاج الدين محمود الجلعوني

قال الله تعالى في كتابه المجيد:

« اقترب للناس حسابهم وهم في غفلة معرضون» الله سبحانه وتعالى يوجه انذارا للناس.. هذا المقطع القراني فيه تحذير للناس اللاهين المعرضين عن الله سبحانه وتعالى انه انذار لهم وتحذير بان الساعة آتية لا ريب فيها وان الله يبعث من في القبور.. « يوم يخرجون من الاجداث سراعا» «يقول الكافرون هذا يوم عسر». «يوم يفر المرء من اخيه وامه وابيه وصاحبته وبنيه لكل امرئ منهم يومئذ شان يغنيه».

كثيرون هم الذي لا يؤمنون بيوم القيامة - يوم البعث، يوم التناد، يوم لا ينفع مال ولا بنون الا من اتى الله بقلب سليم.. كثيرون هم الغفلة... الذين لا يلتفتون الى ايات بعث الانسان ومشاهد القيامة والجنة والنار في القران.. قلوبهم لاهية، اذهانهم شاردة، بطونهم طافحة وعقولهم شاطحة.. نعم فالناس يرون يوم الحساب بعيدا بعيدا والله يراه قريبا قريبا.

الله يحدثنا عن يوم ينفخ في الصور فيقول جل وعلا (انهم يرونه بعيدا ونراه قريبا..) ايها الانسان الغافل.. هذا انذار لك من الله.. انت ايها الانسان في غفلة من ذكر الله.. انت ايها الانسان في غفلة من يوم الحساب.. الناس يمشون وياكلون ويمرحون.. لا يذكرون الله الا قليلا.. الغفلة حلت في قلوبهم.. نعم ايها المؤمنون اذا اصابت الغفلة قلب الانسان اصبح ضالا ضائعا.. الانسان يضل الطريق اذا نسي الله .. كم من جماعات تنازعتهم التيارات وتنازعتهم المبادئ فماذا حل بهم؟ ضلوا واضلوا.. وارتكسوا في المعاصي ووقعوا في احضان الشيطان.

الذي لا يصلي غافل عن ذكر الله، الذي لا يصوم غافل عن ذكر الله.. الذي يشرب المسكر غافل عن ذكر الله.. الذي يرابي غافل عن ذكر الله.. الذي يغتاب الناس غافل عن ذكر الله.. الذي يحقر اخاه المسلم غافل عن ذكر الله.. الانسان اذ اغفل عن ذكر الله وقع في المعاصي .. سقط في حبائل الشيطان .. سقط في حضن ابليس.. الانسان اذا غفل عن ذكر الله انتشرت الجرائم في المجتمع وانتشرت المفاسد بين الناس لان هنالك غفلة من الله وهنالك نسيان عن ذكر الله.. الحاكم اذا غفل عن الله اصبح طاغوتا متجبرا في الارض ظالما، مفسدا سفاكا للدماء - لماذا؟ لانه غافل عن الله.. اصبح متسلطا على رقاب العباد. القاضي اذا غفل عن الله ضاعت الحقوق.. العالم اذا غفل عن الله اصبح شيطانا يمشي بين الناس التاجر اذا غفل عن ذكر الله اصبح لصا يسرق الناس.. الطبيب اذا غفل عن ذكر الله ارتكس في الذنوب.. والمحامي الغافل عن ذكر الله قد يدين المظلوم ويبرئ الظالم. وعندئذ تصبح الحياة تضم مجموعة من اللصوص .. غابة تصادر فيها الحريات .. مجموعة من الظلمة والطواغيت.. يتحول المجتمع الى مجتمع معاصي ومفاسد.

الله تعالى يقول (ومن اعرض عن ذكرى فان له معيشة ضنكا ونحشره يوم القيامة اعمى قال ربي لمَ حشرتني اعمى وقد كنت بصيرا قال كذلك اتتك اياتنا فنسيتها وكذلك اليوم تنسى». وما معنى نسيان... الله للانسان يوم القيامة اي ان رحمة الله لا تنال الانسان الناسي.. الله يغفله ويتركه يوم القيامة..

عودوا الى الله ايها المؤمنون.. يجب ان نطهر قلوبنا من الغفلة.. فالغفلة اخطر حالة تصيب الانسان! نعم ايها المسلمون طهروا قلوبكم من الغفلة عن الله.. لكن كيف نصبح اناسا لسنا غافلين عن ذكر الله؟ هنالك وسائل كثيرةتحمي نفوسنا من الوقوع في الغفلة.. اذكر بعض الوسائل التي تحمي نفوسنا من الغفلة ومن البعد عن الله..

الوسيلة الاولى لحماية النفس وحماية القلب من الوقوع في الغفلة ذكر الله:

«يا ايها الذين امنوا اذكروا الله ذكرا كثيرا وسبحوه بكرة واصيلا» .. صدق الله العظيم.. كذلك قوله تعالى «الذين يذكرون الله قياما وقعودا وعلى جنوبهم»

ولكن ايها المؤمنون .. لا نريد ذكرا اجوف. خاليا من اية احاسيس .. الذكر الحقيقي هو الذي ينبع من القلب.. قدس الله بقلبك مثل ان تقدسه بلسانك .. المؤمنون ذاكرون لله.. ليس بالذكر العابر.. الطارئ.. المصلحي.. لكن الذي يحتوي كل مشاعر الانسان.. ذكر الله اذا كان نابعا من القلب .. ذكر الله اذا كان متماسكا مع الروح.. ذكر الله الواعي .. ذكر الله المرتبط بالقلب. نعم كن مع الله في جميع اوقاتك في السر والعلانية.. في الرخاء والشدة، في الافراح والاحزان في الليل والنهار في البيت والعمل... كن في خط الله دائما استشعر الرقابة الالهية معك في كل لحظة.

ايها المؤمنون الحقيقيون لا تنظروا الى طول ركوع الرجل وسجوده فان ذلك ربما شيء اعتاده .. فلن تركه استوحش.. ولكن انظروا الى صدق حديثه والى خلقه اذا تجنى، وامعن، في اساءته اذن ذكر الله مهمة من وسائل حماية القلب من الغفلة.

«الوسيلة الثانية - الاستماع الى الموعظة

.. احضروا مجالس الموعظة الحسنة، فالموعظة تحيي القلوب، وتوقظ النفوس النائمة الراكدة والارتكاس.. سواء الموعظة القرانية او الحديثية.. فالموعظة تحمي القلب من التمادي في غيه والتتابع في عمايته، والاصرار على باطله، نعم هنالك قلوب مغلقة .. اذا وصل الانسان الى هذه المرحلة.. فالعياذ بالله..

ويل للذين قست قلوبهم عن ذكر الله «فويل للقاسية قلوبهم من ذكر الله».. تلك قلوب وصلت الى درجة التصلب، نتيجة المعاصي والذنوب والوان النفاق والتهافت في الضلالة .. لقد اصبحت صماء .. هؤلاء قد ران على قلوبهم ما كانوا يكسبون - صارت قلوبهم مغلقة بالصدأ والصديد..

نعم ايها الاخوة ما من شيء افسد للقلوب من الخطيئة .. وايذاء الناس.. ان القلب ليواقع الخطيئة فلا تزال به حتى تغلق به .. فلذا سيطرت عليه صار اعلاه اسفله واسفله اعلاه واصبح منكوسا.. فالذي لا يغار منكوس القلب، والموعظة تحمي القلب من الانتكاس.. صاحب من تذكرك رؤيته بالاخرة..

الوسيلة الثالثة - مصاحبة الاخيار

الوسيلة الرابعة - محاسبة النفس كل يوم

حاسبوا انفسكم قبل ان تحاسبوا وزنوها قبل ان توزنوا فان للقيامة خمسين موقفاكل موقف بخمسين سنه «يا ايها الناس اتقوا ربكم ان زلزلة الساعة شيء عظيم يوم ترونها تذهل كل مرضعة عما ارضعت وتضع كل ذات حمل حملها وترى الناس سكارى وما هم بسكارى ولكن عذاب الله شديد» صد الله العظيم

الوسيلة الخامسة - الصدق

الوسيلة السادسة

- البسملة قبل البدء باي عمل تذكرك الله.. استفتح كل عمل بالبسملة .. هذا الاية تذكرك.. تذكر الإنسان المؤمن بمشروعية العمل وانه حلال وليس بحرام. بسم الله مؤشر ... منبه - لا يمكنك ان تقدم على حرام وعلى فمك بسم الله.. الا ان تكون غافلا .. لان البسملة هي المضمون الروحي في كل عمل من الاعمال.. تضع شحنة روحية.. انت تتذكر نعمه الله، فتشكر الله على هذه النعمة تحمده، تمجده، تقدسه تطلب منه التوفيق تصل الجانب المادي بالجانب الروحي.

الوسيلة السابعة - الصلاة

«ان الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر ولذكر الله اكبر»

الوسيلة الثامنة - الزكاة

«الذين إن مكناهم في الارض اقاموا الصلاة واتوا الزكاة»

الوسيلة التاسعة - الحج:

الوسيلة العاشرة - صوم رمضان:

الوسيلة الحادية عشرة - التسبيح

الوسيلة الثانية عشره: صلة الرحم وقضاء حاجة المؤمن

وهنالك من الوسائل ما لا يحصى ولا يعد لا تخفى على اللبيب قال تعالى (فاذكروني اذكركم» وكفى بالله شهيدا.. عليه توكلنا واليه ننيب.

هكذا تكلم الإمام

بسم الله الرحمن الرحيم

وبالوالدين احسانا

قال تعالى: «وقضى ربك الا تعبدوا الا اياه وبالوالدين احسانا. اما يبلغن عندك الكبر احدهما او كلاهما فلا تقل لهما اف، ولا تنهرهما، وقل لهما قولا كريما، واخفض لهما جناح الذل من الرحمة وقل رب ارحمهما كما ربياني صغيرا».

انه الامر الالهي الواضح المعالم في صورة تشريع لا مجال للتهاون به يبين الربط بين عبادة الله عز وجل والاحسان للوالدين وهذا السمو القرآني العظيم بالوالدين واعطائهم المكانة التي تليق بهما من قبل الخالق الكريم يعطي النفس البشرية الاعتزاز والرقي بمستواها البشري الى مرتبة لم تعرفها الانسانية قاطبة الا من خلال الدين السلامي الحنيف الذي جعل الاحسان للوالدين وبرهما في مرتبة الايمان بالخالق عز وجل.

فقد جاءت الايات الواحدة تلو الاخرى لترفع من شان الوالدين كقوله تعالى: واعبدوا الله ولا تشركوا به شيئا وبالوالدين احسانا».

ان هذه المكانة التي وهبها الله سبحانه للوالدين للوصول بها الى هذه المرتبة السامية فهمها الابناء ببلاغة القرآن الكريم بالواجب الديني تجاه الوالدين من حسن المعاملة والرعاية والحماية لهما خاصة عند الكبر فلا يحق ان تصدر من الابناء كلمة تذمر او ضيق لقوله: «فلا تقل لهما أف ولا تنهرهما» بل يجب ان يخاطبهما بالكلمة الطيبة الرقيقة ليطيبا بها نفسا فالكلمة الطيبة صدقة ولتدعو لهما بالرحمة لما قدماه منذ طفولتك حتى شبابك لتنال السعادة من الله في حياتك كذلك فقد جعل الرسول الكريم بر الوالدين والاحسان لهما من اعظم واحب الاعمال الى الله.

«فعن عبدالله بن مسعود رضي الله عنه قال: «سالت النبي صلى الله عليه وسلم: اي العمل احب الى الله؟ قال: الصلاة على وقتها، قلت ثم اي؟ قال: (بر الوالدين) قلت: ثم اي؟ قال: الجهاد في سبيل الله).

من هنا وجب على المسلم ان يعمل بهذه التوجيهات القرآنية والنصائح النبوية ببر الوالدين ومعاملتهما بحب واحترام وبسمة ويد مبسوطة وعطاء دون منه ليفوز برضى الله ثم يرضى والديه مصداقا لقول الرسول الكريم: «ابر البر ان يصل الرجل ود ابيه». صدق الرسول الكريم.

عبدالفتاح حجير

مع الناس



مع افلام التلفزيون الاردني للاسبوع القادم

● كتب حسان ابو غنيمة:

يحفل برنامج التلفزيون الاردني للاسبوع القادم بمجموعة من الافلام العربية والاجنبية والتي تقدم على القنالين العربي والاجنبي.

على القنال العربي سيقدم فيلم (ايام الرعب) وهو فيلم اخرجه سعيد مرزوق احد ابرز مخرجي السينما المصرية المعاصرين وكان سبق له تقديم اكثر من فيلم متميز خلال السنوات العشرين الماضية ومنها (الخوف) و(زوجتي والكلب) و(انقاذ ما يمكن انقاذه) وكان النادي السينمائي الاردني قد قدم هذا الفيلم الاخير وناقشه بحضور احد ابطاله وهو النجم المصري المعروف حسين فهمي..

فيلم (ايام الرعب) من الافلام التي يناقش بها سعيد مرزوق مسالة الخوف وتاثيره في حياة الانسان، كما يناقش فيه ايضا مسالة الثار وجوانبها السلبية ويقوم ببطولة هذا الفيلم كل من محمود ياسين وميرفت امين وهياتم وزهرة العلا.

الافلام الاجنبية التي ستقدم خلال الاسبوع القادم هي (اريد ان احيا) و(الاشياء المتغيرة) و(العروس)

الفيلم الاول هو مقتبس عن فيلم كلاسيكي قديم قامت ببطولته في اواسط الخمسينات الممثلة الراحلة سوزان هيوارد ونالت على دورها في الفيلم جائزة الاوسكار كافضل ممثلة لذلك العام.



● ليندساي واغنر بطلة فيلم (اريد ان احيا)

● من فيلم (ايام الرعب) لسعيد مرزوق

اما الفيلم الجديد فهو يحكي ذات القصة الواقعية لامراة اميركية لعبت دورها هذه المرة (ليندساي واغنر) تحكم بالاعدام ويؤجل تنفيذ الحكم بها ٣ مرات قبل ان ينفذ الحكم.. ولكن المميز في هذا الفيلم هو في مراجعة هذه المراة لحياتها وللاحداث التي مرت بها وللظروف التي قادتها الى هذا المصير الماساوي.

وثمة تساؤل يطرح في هذا الفيلم حول هل كانت هذه المراة فعلا مذنبة.. ام لا؟ وما يقود اليه هذا التساؤل من نقاش وتفكير عميقين.

الفيلم الثاني (الاشياء المتغيرة) هو من بطولة دون اميش وهو عن واقع العصابات الاميركية وكيفية تاثيرها على مصائر افراد بسطاء من الناس العاديين - وفيه شيء من السخرية المريرة التي تكاد تكون المعادل الموضوعي للواقع القاسي خلف ما يبدو من مناظر زاهية..

اخر الافلام الاجنبية للاسبوع القادم في التلفزيون هو (العروس) وهو في الواقع اختصار للاسم الطويل للفيلم، وهو يحكي قصة تنامي علاقة عاطفية وانسانية بين امراة رفضت الزواج لسنوات طوال، وبين سكرتيرها الشاب وكيف تقود هذه العلاقة الى نهاية سعيدة..

بالطبع ولمن يريد المزيد من المعلومات عن هذه الافلام بامكانه مشاهدة برنامج (التلفزيون والمشاهد) الذي يبثه التلفزيون الاردني الليلة ويعده ايمن النسور وتقدمه اخلاص يخلف ويخرجه حسام البسيوني.

دليل الثقافة والفنون

● الجمعة ١٤ آب ١٩٩٢:
● مسرح:

● مونودراما (القشة) وضمن عروضها الجوالة تقدم مساء اليوم على مسرح غاليري الفينيق التجريبي، وذلك تمام الساعة السابعة مساء.. يعقب العرض مناقشة نقدية وحوار يديره الزميل الناقد والمؤرخ السينمائي حسان ابو غنيمة بمشاركة ممثلة العرض مجد القصص والمخرج د. عوني كرومي .. والدعوة عامة للمهتمين والجمهور.

قضايا المواطن

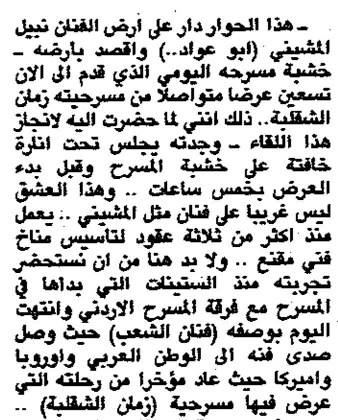


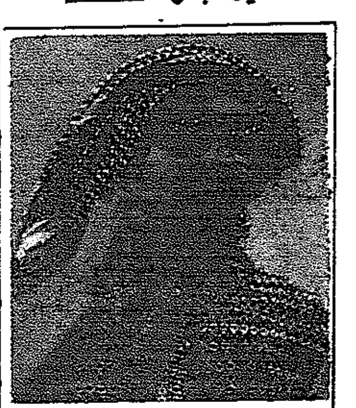
للعلم فقط.. هذه البسطات ليست "باله" !! — يوسف العلان

نبيل المشيني .. فنان الاردن ..

● ابحث عن عناصر جذب الجمهور الى المسرح...

حاوره : محمود اسماعيل بدر





- هذا الحوار دار على أرض الفنان نبيل المشيني (ابو عواد..) واقصد بارضه - خشبة مسرحه اليومي الذي قدم الى الان تسعين عرضا متواصلا من مسرحيته زمان الشقلبة.. ذلك انني لما حضرت اليه لانجاز هذا اللقاء - وجدته يجلس تحت انارة خافتة على خشبة المسرح وقبل بدء العرض بخمس ساعات .. وهذا العشق ليس غريبا على فنان مثل المشيني .. يعمل منذ اكثر من ثلاثة عقود لتاسيس مناخ فني مقنع .. ولا بد هنا من ان نستحضر تجربته منذ الستينات التي بداها في المسرح مع فرقة المسرح الاردني وانتهت اليوم بوصفه (فنان الشعب) حيث وصل صدى فنه الى الوطن العربي واوروبا واميركا حيث عاد مؤخرا من رحلته التي عرض فيها مسرحية (زمان الشقلبة) .. ومن فوري سالته لماذا اخترت هذه المسرحية بالذات فاجاب:

● اسرة حارة ابو عواد معروفة تلفزيونيا، ولعدم وجود عادة مسرحية في بلادنا بدات ابحث عن عناصر الجذب لهذا الجمهور، فلم اجد اجمل من الاطار الشعبي الكوميدي الخفيف الممتع المفيد .. ولعل هذه المسرحية هي انجح تجاربي نضوجا وجماهيرية. والشواهد تقول ٩٠ عرضا متواصلا وصالة مليئة بالجمهور يوميا .. واسرة حارة ابو عواد ليست شخصا انها قصة ممثلين احبهم الجمهور يعملون بروح التعاون .. فنجحت التجربة.

● احلم بمسرح مثل (برودواي) باميركا

● لماذا اقدمت على تاسيس مسرح يومي في ظروف اقتصادية صعبة؟

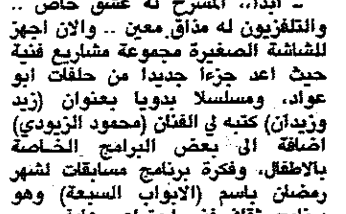
- اجاب المشيني بعد ان اثاره السؤال:

● كل عواصم الدنيا بها مسرح يومي دائم، ونحن نملك كامل الطاقات، ولدي شخصيا رغبة في تعويد الجمهور على (عادة دخول المسرح) اعلم اننا نعاني ظروفا اقتصادية واجتماعية صعبة وغياب المناخ الثقافي.. لكن رسالتي الطموحة اكبر من الصعاب.. واسست هذا المسرح لخدمة الحركة الفنية الاردنية والوطن .. واحلم من خلاله ان احقق مجموعة طموحات منها: ان يصبح هذا المسرح مثل مسرح (برودواي) يقدم الاعمال ذات المستوى المرتفع والفنانين الكبار. وعمل مركز ثقافي وحضاري يعلم فن المسرح ويتصل بالمثقفين في البلاد العربية .. وهي طموحات قيد التنفيذ لتساهم في تطوير الخبرات في المسرح.

● لماذا انت بعيد عن التلفزيون؟ هل اختطفك المسرح من الشاشة الصغيرة؟

- يقول نبيل المشيني:

- ابدا، المسرح له عشق خاص .. والتلفزيون له مذاق معين .. والان اجهز للشاشة الصغيرة مجموعة مشاريع فنية حيث اعد جزءا جديدا من حلقات ابو عواد، ومسلسلا بدويا بعنوان (زيد وزيدان) كتبه لي الفنان (محمود الزيودي) اضافة الى بعض البرامج الخاصة بالاطفال، وفكرة برنامج مسابقات لشهر رمضان باسم (الابواب السبعة) وهو برنامج ثقافي فني اجتماعي هادف.



● حينما اشعر بأنفاس الجمهور في الصالة اشعر بمتعة المسرح:

● اين تجد متعتك في المسرح؟

- نبيل المشيني: مجرد ان تخطو قدماي وتدب على ارضية المسرح يهتز كياني.. وتبدأ متعة التصاعد المسرحي تصعد الى افكاري... اما المتعة الاكبر فهي التي استشعرها من انفاس الجمهور في الصالة.. وتزداد المتعة حينما يهاتفني الناس بعد كل عرض ويشرحون لي مشاعرهم وانسجامهم مع فني .. واعتقد ان هذه هي المتعة الحقيقية.

● وفي هذا الجو الساخن .. وحينما بدا ضيفنا يدخن سيجارته واجهته بسؤال: ما هي مشكلتك كفنان وصل الى القمة؟

- يقول المشيني:

مشكلتي في عدم وجود تنظيم لمهنة التمثيل - أي باختصار عدم وجود نقابة .. فمن النوادر التي تعكر مزاجي هذه الايام كتاب وصلني من احدى الدوائر المالية تطالبني بضريبة (ملاهي عامة) ويقصدون ان المسرح كالملهى الليلي .. والفرق بينهما بالطبع كالفرق بين الارض والسماء .. فلو توافرت قوانين دقيقة تتعامل مع حركة الفن والفنان بوعي لامكن التخلص من كثير من المشاكل. ناهيك عن اوضاع الفنان الاردني. فهو بلا تامين صحي ولا ضمان يحمي شيخوخته .. فهل تريد مشاكل اكثر من ذلك؟

● افتخر بالحركة الفنية المحلية

● هل لديك تقييم عام للحركة الفنية الاردنية؟

● اجاب : بدون مجاملة، حركتنا الفنية استطاعت ان تثبت وجودها عربيا وامام الحركات الفنية العريقة، استطعنا ان نصل الى قلوب الجماهير العربية من خلال المسلسل - قصة واسلوبا - ومن خلال المسلسل قدمنا خبرة كبيرة لبلدنا الاردن لتعريف المواطن العربي بتراثنا وعاداتنا ... ورغم الصعوبات استطعنا ان نخلق نجوما يحبهم المشاهد العربي .. واخيرا نامل ان يبقى المشاهد العربي مواظبا على اعمالنا .. وعلى وعي كامل لاستقبال العمل الاردني الجيد.

● كيف هي علاقة مسرحك بالجمهور؟

- يسعدني هذا الجمهور المتنوع، وخاصة العائلات التي تاتي لمشاهدة العرض.. احاول تثبيت الطقوس المسرحية عند الجمهور، بدءا من احترام ساعة دخول المسرح وانتهاء بعدم التدخين والانصات الى اللحظات الحساسة في العرض.. واحمد الله انني وضعت يدي على الخلل في علاقة الناس بالمسرح.

● والفنان نبيل المشيني حينما يطرح مشكلة الفنان الاردني.. انما يضع يده على الجرح الكبير والمعادلة الصعبة (المتعة والفكر) .. وقد حققهما في مسرحيته الاخيرة التي ما زالت تعرض على خشبة مسرحه اليومي وتلاقي اصداء حميدة بين النقاد والاعلاميين والناس .. وما نرجوه اليوم ان يطلع القيمون على شؤون الثقافة والفنون في بلدنا على وجهة نظر فناننا المشيني خاصة فيما يتعلق بحقوق الفنان وتكريمه. وتامين مستقبله.

ردود رسمية

السيد رئيس تحرير جريدة الراي الغراء الاكرم
بعد التحية:

اشارة الى ما نشر في صحيفة مع الناس تحت زاوية قضايا المواطن في جريدتكم المؤرخة في ١٩٩٢/٧/٨.

انطلاقا من حرية الرد وحرصا على توضيح الحقيقة امام القراء الكرام ارجو نشر ردي هذا على ما كتب تحت عنوان مدير قضاء المزار الشمالية في نفس الصفحة والزاوية وشكرا لكم وللعاملين في جريدتكم وجريدة كل العرب على الجهود التي تبذلونها لايصال الرأي، والرأي الاخر وتوضيح الحقائق امام المواطن والمسؤول.

١ - لقد كتب المقال تحت عنوان (امام مدير قضاء المزار الشمالية) مع ان الجهة المعنية والمسؤولة عن النظافة داخل بلدة المزار الشمالية هي (البلدية) وكان الاجدر بكاتب المقال ان يحددها لكي يجلب انتباه مواطني المزار لها وليس القضاء، هذا مع ان هذا المواطن كان بامكانه مراجعة البلدية والاطلاع على الحقيقة بنفسه.

٢ - يدعي كاتب المقال بانه هناك اكوام من القمامة المتراكمة على جنبات الطرق وفي السوق التجاري والساحات العامة، انني اؤكد بانه لا صحة لهذا الادعاء اطلاقا فهناك عمال النظافة الذين يقومون بتنظيف السوق يوميا وكنسه وهناك قلاب للنفايات (٣م٣) تم رفع صندوقه نصف متر آخر لكي تزداد سعته الى ٦م٣ كما اننا نستعين بقلاب آخر يتبع لمجلس الخدمات المشتركة لقرى قضاء المزار وتعمل كلها من أجل نظافة المزار.

٣ - لقد تمنى الكاتب تعزيز سيارة النفايات بسيارة اخرى وزيادة عدد عمال النظافة في الشوارع.

ارجو العلم بان البلدية الان بصدد شراء قلاب اخر سعته ٦م٣، وقد وافق معالي الوزير على قرض بقيمة خمسة وثلاثين الف دينار لهذه الغاية وحال تحويلها من بنك التنمية الينا سيتم طرح العطاء حسب الاصول، اما بالنسبة لعمال كنس الشوارع فلا يوجد حاجة في الوقت الحاضر لزيادة عددهم ولكن هناك سؤال وهو اين (المسؤولية الاجتماعية) التي يتحملها المواطن بشكل عام والتاجر بشكل خاص. فالسوق ينظف يوميا في الصباح ولكن لان هذا الموسم موسم الخضار والفواكه والبلدة تستهلك كميات كبيرة يحضرها التجار يوميا ويضعونها امام محلاتهم التجارية حيث يلقون بالتالف منها في عرض الشارع الامر الذي لا يمكن حله الا عن طريق تعيين عامل لكل محل تجاري وهذا على بلدية كبلدية المزار غير ممكن.

لذا حبذا لو ادرك التاجر والمواطن الذي لا يحترم المسؤولية الاجتماعية اتجاه بلده ولا يعرف الجهود التي تبذل ولا الاموال التي تنفق على النظافة والصحة العامة حبذا والف حبذا لو قام بوضع برميل محكم الاغلاق امام محله لاستخدامه من قبله فقط والبلدية بدورها ستقوم بتفريغه يوميا، علما بان البلدية تستطيع مخالفة كل من يلقي بمثل هذه الفضلات على الشوارع لكننا الان نحاول ان نبدأ بعملية النصح والارشاد وفي حالة اللامبالاة، فإن القانون سيأخذ مجراه وعندها سيلتزم كل مواطن وتاجر بشروط الصحة والسلامة والنظافة العامة.

٤ - اما بالنسبة الى عمليات الرش بالمبيدات الحشرية فالبلدية تعمل كل سنة على شراء المبيدات ورشها ولكن كاتب المقال والذي يعمل خارج المزار لا يلاحظ ذلك فقبل نشر هذا المقال بيوم واحد فقط كنا قد قمنا برش (رذاذ في الساعة الرابعة صباحا للبلدة وبعد الثامنة مساء الرش بالدخان (وربما كان الكاتب نائما ولم يلاحظ ذلك).

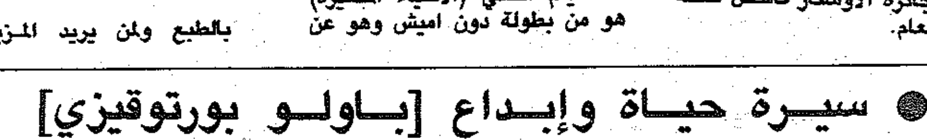
٥ - يطالب كاتب المقال بالتخفيف من الحشرات الضارة، وهذه المرة الاولى التي اسمع بها بهذه الظاهرة اذا لا يوجد حشرات ضارة كما يدعي الكاتب وبالحجم الذي تصوره سوى فراشة النار التي تحوم ليلا حول لمبات انارة الشوارع - وللاخ نبيل - هذه غير ضارة كما تتصور ولا تخف منها اطلاقا.

٦ - بالنسبة الى مشكلة القصابين - فالمشكلة في طريقها الى الحل اذ تم اختيار قطعة ارض لعملها مسلخ لمنطقة القضاء وقد وافق معالي وزير الشؤون البلدية والقروية على ذلك والمعاملة تسير في مراحلها النهائية.

وفي النهاية نشكر اهتمامكم بتوضيح الامور وايصالها من المواطن للمسؤول ونقول للجميع بان البلدية تعمل بكل طاقاتها وضمن امكانياتها المتاحة.

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام.

محمد صالح الشرمان
رئيس بلدية المزار الشمالية



● سيرة حياة وإبداع [باولو بورتوقيزي]

■ محاولة جادة للتأريخ والنقد المعماري القديم والمعاصر

** تشغل العمارة.. اهتمام اكبر قدر من الناس، والمؤسسات والمصانع والشركات المختلفة.. إضافة الى اهتمام المهندسين والفنانين والقيادات السياسية.. لأن العمارة.. تعني بيت الانسان.. موئل اطفاله.. ولغة المعماريين الجميلة، المبدعة.. ومنذ بدء الخليقة.. كان يبحث عن مسكن، او بيت، ليحتمي.. من عوامل الطبيعة.. من هنا جاء الاهتمام، وجاءت المبادرات والاكتشافات.. وقامت حضارات.. سادت وبادت.. ولكنها تركت منازلها وعمارتها وآثارها - شواهدها الحضارية باكثر من مكان في هذا العالم مثل مدن بارزة كالبتراء وام قيس وجرش وبصرى وتدمر وبغداد وسامراء وروما والبندقية والفاتيكان والقدس..الخ من مئات المدن المتميزة المشهورة في عمارتها وحضارتها وانسانها.

.. نبتدىء بذلك.. كمقدمة للدخول الى الكتابة والتاليف عن العمارة.. واهمية ذلك.. مستعرضا احدى الدراسات الوثائقية المعمارية التي تؤرخ وتشير الى جهود واحد من اهم المعماريين المعاصرين في ايطاليا.. وهو (باولو بورتوقيزي) والكتاب مدار البحث هو كتاب المهندس المعماري علي محمود ابو غنيمة ويحمل اسم باولو بورتوقيزي.. احد اهم المهندسين المعماريين الإيطاليين المعاصرين وصدر الكتاب بعمان وبجهود خاصة من مؤلفه الذي يقول في مقدمة الدراسة:

-لا بد لأي مهتم بالثقافة والفن الا ان يجد ما يلفت الانتباه والاهتمام بشخصية البروفيسور باولو بورتوقيزي، الملفتة للنظر، ذات الأهمية في سماء الثقافة والفن في ايطاليا.. تتعدد النشاطات والاهتمامات والجوانب التي جعلت من بورتوقيزي شخصية هامة في مجالات الثقافة والفن منذ خمسينات هذا القرن وحتى يومنا الحاضر.. هل نتحدث عن بورتوقيزي المعماري المؤرخ الناقد، الفنان، السياسي، الإداري، وفوق ذلك المثقف ثقافة عالية..

وأما د. طالب الرفاعي فيقول مقدما الكتاب :

(- باولو بورتوقيزي، معماري عاش معظم حياته في تلك المرحلة الحرجة) بين الحداثة وما بعد الحداثة[، مرحلة المراجعة الشاملة التي غاب فيها وضوح النهج في العمارة كما غاب في الكثير من مناحي الحياة وهي رحلة تميزت بمراجعة النفس في الستينات والسبعينات من هذا القرن.. بعد الحرب العالمية الثانية..)

ويتابع الرفاعي :

(- ان حياة هذا المعماري الفنية ودوره في مسرح العمارة المعاصرة تجعل في تسليط الضوء عليه امرا هاما يعني كافة المهتمين بالفكر والنقد المعماري.. وتجعل هذا الكتاب تجربة متميزة وإضافة هامة للمكتبة المعمارية العربية..)

ويضم الكتاب مجموعة من الابحاث التي اعدها المهندس المعماري علي محمود ابو غنيمة، وتبدأ باستعراض حياة بورتوقيزي ودليل الأعمال المعمارية التي قام بها والمراحل الهامة في حياته وقد قسمها الى ثلاث مراحل اضاف لها بحثاً عن ابرز المعارض الرئيسية وبيبليوغرافيا عما كتب باللغة العربية عن بورتوقيزي وفي مجال استعراض اعمال هذا المعماري الإيطالي البارز نقرا :

- مشاريع اعمال فنية وسكنية وخدمات عامة منها مبنى في مدينة (بستويا) ومنزل بالدي في روما وبرج مكاتب في [ايور] وتوسيع المباني بمنطقة المياه المعدنية بمدينة مونتي كتيني ومعرض نقدي لأعمال مايكل انجلو في قصر العرض بروما ومسابقة مسرح في مدينة [بارما] و (كالياري).

- مشاريع معمارية كبيرة خارج ايطاليا منها: فندق ماربيلا باسبانيا، مطار الخرطوم الدولي بالسودان، وابنية سكنية تشالزمور في برلين بالمانيا ومشروع برك سباحة في بريطانيا.

وتجدر الإشارة هنا الى ان المؤلف، هو من الكتاب والنقاد الأردنيين الذين عملوا في مجال النقد السينمائي والنقد المعماري والدراسات الفنية، نشرت له في العديد من الصحف والمجلات العربية في الأردن وخارجه منها مقالات في العمارة نشرتها جريدتا الراي والدستور وفي مجلة المهندس المعماري وقدم مشروعاً هاماً ينوي الإستمرار به وهو اصدار مجلة معمارية متخصصة الا ان بعثة الدراسات العالية اجلت مشروع اصدار المجلة.

والكتاب مرجع مهم. يحتوي على صور وخرائط ومخططات توضيحية لابرز المشاريع التي قدمها بورتوقيزي واعماله المتميزة في ايطاليا والعالم، والبحث فرصة استقراء واقع المعماريين في الأردن والعالم العربي ومدى نجاحهم في تقديم اعمال ومشاريع معمارية ذات معاصرة وحداثة.. ومستقاة من التراث المعماري العالمي - الغربي العربي - على السواء.. من هنا ياتي دور النقد والنقاد المعماريين. ولهذا الحديث صلة تتعلق بالمعمار المعاصر في الأردن.

● حسين دعسة

عقلاء أم مجانين ضحكة حتى البكاء! ووجهة نظر مشاهد

● قليلة هي الاعمال الكوميدية الجيدة على خشبة المسرح الاردني والتي تصب في سياق الواقعية حتى اننا بتنا نحجب ثقتنا عن هذا النوع من التقديم سواء اكان طرحا او نصا، باستثناء بعض الاعمال التي مست منا وترا حساسا واستمرت تضرب عليه وتحولت دون ان تشعر الى تهريج همه الاول والاخر اطلاق ضحكة.. اي ضحكة؟!

لكننا نفاجا - بل ونحتفل ايضا - بقدوم عمل يؤكد انتماءه وتفاعله مع الاحداث العربية عامة والمحلية خاصة.

من خلال البناء الذي قدمه المؤلف كمال النمري تعاضد المتن السردي مع البناء من خلال اختياره قالبا فنيا مناسبا مقولاته مستساغة متواترة في ايقاع احتواه خط السرد بصدد تقديم رسالة متقدمة على كل حال، وهو يوصيها باكثر الاساليب فنية فهو يقيم توازنا بين العام والخاص بين الفرد والمجتمع بين تعرض الفرد للقهر والاحباط وبين تعرض الواقع لها، ثم يعرض حركة المجتمع والافراد معا للخلاص من هذا الاحباط.

في هذه المسرحية حاول المخرج مقداد مسلم ان يوازن الاداء السردي فوزع المحاور بتوظيف مركز وعناية منتقاه مما مكنه عن طريق التقابل والتوازي في طرحها من تقديم عمل مسرحي فني شديد التركيز، شديد التكثيف وفي الوقت نفسه ظل بعيدا عن الغموض والتعقيد حيث قدم شخوص المسرحية بكل ما تحتاجه من حياة واستمرارية فدفعها الى السير مع ايقاع الاحداث استجابة لما يدور حولها في الواقع الخارجي لذلك نجد انسيابا وتوافقا بين ايقاع النفس الداخلي وبين ايقاع الحياة الخارجي.

ويأتي هنا دور الممثل ليحاول التخفيف من حدة حرقة الواقع المرير من خلال تقديمه للمشاكل الحساسة

ونستطيع ان نقول ان ممثلي هذا العمل نجحوا من حيث التقمص المركز والعطاء السخي فكانوا ينتقلون من عالم الكوميديا الى صب المونولوج الدرامي - الحزين - بكل براعة وعرفوا كيف ينقلون جمهورهم العريض مع كل حدث يعرضونه باستثناء بعض الهنات التي اقتصرت على العنصر النسائي شيئا ما، فلاحظنا وبشكل واضح ان ردود الفعل لهن كانت مصطنعة وكانهن لهم العناية الكافية لانهن يمتلكن الموهبة حقا التي لم تستغل بالاسلوب الامثل، مع هذا نحن لا نطلب الكمال المطلق فهذا مستحيل ولكننا ادركنا ما شاهدنا واستحق التقييم.

بقي ان نقول اننا تلقينا عملا مدروسا هادفا فضحكنا كثيرا حتى بكينا على واقعنا المؤلم وهذا ما وضعنا امام المعادلة التي طرحها العمل بكل المقاييس.

معادلة العقلانية الصامتة الحذرة: ام الجنون الذي يكون بمثابة العذر الشرعي الذي يجعلك تتاثر بواقعك بصوت مسموع.

قالت لي المسرحية صارخة: كيف لنا ان نملأ دوائر حياتنا الدامية المتعبة دون قلم اوريشة او موال وكل دقائقنا مضغوطة بالفجيعة تلو الاخرى؟

وقالت لي همسا: عقلاء نحن ام مجانين؟

سامر محمد خضر

● فعاليات مهرجان الفحيص الثالث ليوم الجمعة ١٩٩٢/٨/١٤

- الساعة ٦ مساء: التجربة والطموح مع فرقة الفحيص لاحياء التراث وذلك في ساحة الثقافة.
- الساعة ٧ مساء: امسية شعرية يشارك فيها الشعراء سليمان عويس وموسى الازرعي في ساحة الثقافة.
- الساعة ٩ مساء: فرقة عائلية للفنون الشعبية وذلك على المدرج الرئيسي في مدينة الفحيص القديمة.
- تستمر المعارض الفنية والفنون الشعبية والتراثية ومعارض الكتب والوثائق والاعمال التشكيلية.

عدد جديد من مجلة وسام

عمان - بترا - صدر عن مديرية ثقافة الطفل في وزارة الثقافة العدد الخمسين من مجلة وسام للاطفال والفتيان.

ويشتمل العدد على معلومات وتحقيقات وموضوعات تتعلق بقطاع الاطفال تسعى الى توسيع افاقهم ومداركهم وتثقيفهم كما يتضمن مسابقات والعابا ترفيهية هادفة.

● فولكلور

عودة فرقة نادي الجيل الجديد للفلكلور الشركسي بعد مشاركتها في قرطاج

عادت بعثة نادي الجيل الجديد للفلكلور الشركسي والتي ترأسها الدكتور حسين توقة والسيد محمود دخقان ونبيل عكاش اضافة الى فرقة النادي من الجمهورية التونسية بعد مشاركتها بمهرجان قرطاج الدولي في الدورة الثامنة والعشرين.

وكانت الفرقة قد تلقت دعوة من مهرجان قرطاج للمشاركة في فعاليات هذا المهرجان من تاريخ ١٩٩٢/٧/٢٢ ولغاية ١٩٩٢/٨/٣ ومثلت هذه الفرقة الاردن في هذه الفعاليات، هذا وقد شاركت فرقة نادي الجيل الجديد في ٦ ولايات لتقديم عروض الفرقة منها: ولاية المهدية، ولاية نظاوين، ولاية قفصة، ولاية القصرين، قرطاج، ولاية سليانه.

وقد اعجب الجمهور التونسي بهذه الفرقة ولاقت التشجيع الكثير من الجمهور التونسي الشقيق، وعبروا عن اعتزازهم بهذه الفرقة.

وصرح السيد حسن بوزيبة مدير مهرجان قرطاج الدولي بان فرقة نادي الجيل الجديد عبارة عن محترفين وليسوا هواة لما شاهده من عروض مبهرة وممتازة وتمنى ان تكون لهم مشاركات اخرى في مهرجان قرطاج بالسنوات القادمة، حتى يتسنى للجمهور التونسي معرفة المزيد عن هذا الفلكلور الشركسي الاردني.





إشارات وتنبيهات

● ابراهيم العجلوني

● كاريكاتير..

"التربيع والتدوير" كاريكاتير جاحظي لاذع. صوّر به ابو عثمان بقلمه العبقري انموذجات من فضول الخَلْق وازباده التي تذهب جُفاء وإن رفعتها حظوظها، حالا إثر حال، في ظلمات متراكبة مسجورة.

وهو كتابٌ نكدُ الطالع ما اهتمّ به احدٌ من الناس إلا نُكِبَ وابتلي، لما يغري به قارئه من النسج على منواله، ثمّ لما يؤدي اليه ذلك من سوء العاقبة والمنقلب.

أما مكمن الاغراء في "التربيع والتدوير" فهو انه يقدم إلينا انماطا من البشر تكاد تقفز من بين السطور، ويوشك احدنا ان يقول إنه قد رآها الساعة، او قبل حين، او قبل ردح من السنين.

واذا كان من معنى يُراد، او يُستفاد ، او يستعادُ، من ذلك. فهو أن الناس هم الناس في كل حين. وان المتنبي كان صادق الحسّ وهو يقول:

"غيري باكثر هذا الناس ينخدع"

لكن ما نملك توكيده، في هذا المقام، انّ المدى الذي كان يطوّح فيه الجاحظ انظاره مفقود مفقود، على الرغم من كل الدعاوى والايمان المغلّظة في ذلك، وانّ من حسن التأدب في هذا "الزمن العربي" ان يجلس الحر في كِسْرِ بيته، تاركا لِزَبِدِ الخَلْقِ ان يتطاير فوق اديم الوجود..

فسبحان ربّنا المعبود.

● الصديق خريسات ، وتجربة جريئة اخرى

قريبا، فيما آمل، سترتفع لافتةٌ فوق إحدى دور السلط العريقة، لتحمل اسم اول دار نشر وتوزيع في سَلْطِنا الشّماء.

ولقد أتيح لي ان اكون بمشهد من اللحظات الاولى لميلاد دار النشر السلطيّة هذه، وانْ استمع الى جانب من الحوار السريع بين مدير عام المطبوعات السيد عيسى الجهماني والصديق صالح خريسات صاحب المشروع الجريء، الذي يبدو انه مصمّمٌ على المضيّ في مغامرته، ولو كان فيها من الخاسرين المدينين، القابضين على حفنة من الجمار.

انني، وبقدر ما انا سعيد بدار "آفاق" للنشر التي نذرها صاحبها لتعزيز الهوية الوطنية، فإنني مُشفقٌ اشدّ الإشفاق على الصديق صالح خريسات، لما اكاد أراه امامه من معوقات، ولما انا مطمئن اليه، بحكم التجربة، من اسباب الخذلان في بلدنا الحبيب.

● تراث المعتزلة في منازل العجارمة

بحثت عن موسوعة القاضي عبدالجبار المعتزلي: "المُغني في ابواب العدل والتوحيد"، بحثا مضنيا، في مكتبات القاهرة والاسكندرية وبغداد ودمشق، فلم اجدْ سوى جزءين اثنين حَسْبُ، على الرغم من استمرار البحث اكثر من خمس سنين دابا..

وحين كاد يسقط في يدي جاءني البشير قائلا إن هذه الموسوعة كلها موجودة في مكتبة المرحوم "سليمان فارس العفيشات العجارمة". وان نجله تيسير لن يضنّ بها زمنا يسيرا يسمَحُ بتصويرها قبل ان تعود إليه سالمة غانمة.

ولقد استجاب الاخ الكريم تيسير العفيشات لرجائي، وأمكنني من تحقيق امنية عزيزة في الاطلاع على نتاج علم شاهق من اعلام الفكر الانساني، فكنت له من الحامدين الشاكرين.

على ان ما يملؤني غبطة، واستشعر معه الزّهو، هو ان تراث المعتزلة ما يزال في الحفظ والصون في منازل الاردنيين العجارمة. وان شعبنا حريص الحرص كله على ان يكون امتدادا اصيلا ومتميزا لاجمل واعمق ما في تاريخ هذه الامة، من قيم الفكر وكمالات الروح..

نص مجهول لمحمد تيمور في الثقافة الجديدة

صدر عدد اب من مجلة «الثقافة الجديدة/ متضمنا نصا مسرحيا مجهولا لمحمد تيمور أحد رواد المسرح المصري وملفا عن الشاعر بدر توفيق.

قال الناقد محمد السيد عيد ان اسرة محمد تيمور عثرت على النص المجهول مخطوطا بين اوراقه بعد وفاته ولم يكن يحمل عنوانا فأطلق عليه عيد. اسم عريس لقطة.

عاش محمد تيمور بين ١٨٩٢ و ١٩٢١ وهو من اسرة قدمت الكثير للحياة الثقافية في مصر. فوالده احمد تيمور كان من كبار المحققين والباحثين في الادب وشقيقه الاديب محمود تيمور احد مؤسسي فن القصة في الادب العربي.

قدم تيمور مسرحيات «العصفور في القفص» و (عبدالستار افندي) عام ١٩١٨ والهاوية ١٩٢١ واشترك في تأليف مسرحيتين اخريين قدمتهما فرقة محمد بهجت عام ١٩٢٠ هما الشريط نور والسعد وعد ونصاهما مفقودان.

الثقافة والنظام العالمي.. في مهرجان اصيلة الثقافي الخامس عشر

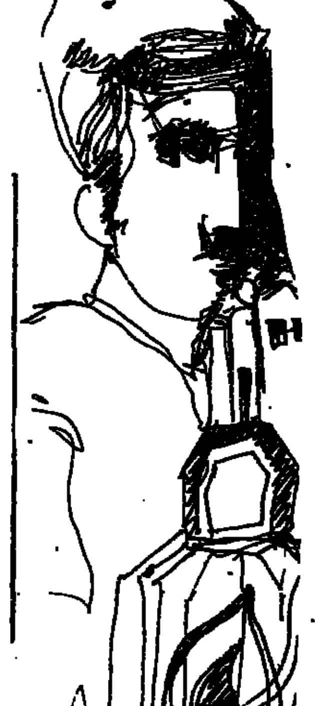
بدأت يوم الجمعة الماضي ندوة الثقافات العربية والنظام العالمي الجديد/ في الدورة الصيفية الثامنة لجامعة المعتمد بن عباد المغرب وذلك في اطار مهرجان اصيلة الثقافي الذي يقام كل سنة في شهر اب بهذه المدينة الواقعة على ساحل المحيط الاطلسي.

يشارك في الندوة كتاب وادباء وباحثون وصحفيون ومبدعون من (١٤) بلدا عربيا هي فلسطين ومصر والاردن وسوريا والسودان وتونس والكويت واليمن ولبنان والسعودية وقطر والعراق وسلطنة عمان وليبيا والمغرب.

وتعكس المداخلات واوراق العمل التي تقدم بها المشاركون التيارات الفكرية والسياسية في العالم العربي بصفة عامة.

مقاطع من قصيدة لا تتم

● خالد الساكت ●



(بل تأكل بهما..)

لم تكن حرة حين باعت سراويلها ومواويلها
كان هاجسُها مرهقا موجعاً
حينَ قالَ لها:
طالبوني برسمٍ، كراريسَ
قد وحّدوا الزيّ
هذا الحذاءُ المرقّعُ سكّينُ قلبي
سخريةٌ وازدراء
حينَ قالَ لها
لا احبُّ الرياضةَ لكنهم اجبروني..
لم تكنْ عبدةً حينَ باعتْ مواويلها
فهي أمٌ يحقُّ لها. كم يحقُّ لها.
.. ايّها المجرمونَ العبيدْ
انه عاركم
فاصمدوا للعذاب الذي يعتري الروحَ
يصلبها. لا ازيدْ

(قـــدر..)

حقي ان أقمعَ، اسحقَ، اشنقْ
يا ذات العينينِ الماكرتين
غضّي من طرفكِ
فالفارسُ اسبلَ من دهرٍ عينين
اطبقَ شفتين
يصمتُ صمتا مطلقْ
حقي أنْ احيا..
في قلبِ الصخرِ (الجاثي) في الصحراءْ
تنبثق الاشياءْ
تنطلق الاكفانْ
ينبعث الانسانْ

(وقدر...)

وطني امرأة
تتزين للغرباءْ
حين تبسمُ تبدو الانيابْ
حين تعرى تغدو جيفه
.. ليس به شيء يربطُ بين النفسِ وبين الاشياءْ
لكن يعرفُ كيف ينامُ ذليلا
في قلبِ الاحداث الايام

★ ★ ★ ★ ★

وطني: وطنانْ
الاول: ماتْ
والثاني: آتٍ آتْ

★ ★ ★ ★ ★

(مقبله..)

هل النيلُ قبل ثلاثين قرناً
هو النيلُ بعدَ سويعاتِ هذا المساءِ الكئيبْ؟
مآذن مصر منومة
تكتفي .. بالصراخ.. ولكنها لاتجيد النحيب
واهرامُ مصرَ تغوصُ بوحل الرمالِ
تنام مُحنطة
كم تنادي.. ولكنها لا ترد ولا تستجيب
.. الا انها ساعةُ الصفر والزوبعة
وهذي الجموعُ البريئةُ
تمزق سفر النضوب
وترتد للنسغِ
تعطي العطاء الكبير
متوجةً الراس
مشحونةً بالحنانِ العجيبْ
بالمروءة..

★ ★ ★ ★

(تواطؤ..)

لم يكن «صالح» خاملا
الهمته القنابلُ ان يستجير
لاحقته القنابل انى توجه
ماذا يريد المغير؟
قصموا دجلةَ. فقأوا اعينا
ملأوا الطرقاتِ: خليطا من الدمِ والاذرعِ الطوب
والادمغة
تساءل: لستُ عدوا

انا اعشقُ الماءَ والعشبَ. امي، العراق، العربيه
كيف يلقى النخيل الامان؟
والحـواري/المشـافي/ المصـافي/ المـلاجيء
والاقحوان
كيف يلقى العراقُ الامانْ؟
والعروبةُ سيفٌ بخاصرتي، والسنانْ
مصوبة نحو صدري
كيف يلقى العراقُ الامان
والعراق: عراقان مقتتلان
العراقُ الكبيرُ الذي اقسم الرمل فيه
بان يتصدى لكل شرور الزمانْ
.. والعراقُ الصغيرُ المهاجرُ
في مدن الزيفِ والتيهِ والزندقةْ
ستقومُ القيامةُ يوما وتحتفلُ المشنقةْ
رغم كل الغيوم التي يهطل الماء فيها
سموما. وتقذف في يد كل جبانْ
جوائزَ.
هل يعرفُ الخائنونَ معاني الهوانْ؟؟

★ ★ ★ ★ ★

(الرحلة..)

ايُّها اللاهثُ في دربِ الحياه
اينَ تمضي. اين ؟ ياصنوَ الضياعْ؟
المرابونَ المحلبونَ الغثاه
سبقوك
والطفيليّونَ في السدقِ، سدوا طرقَ الشمسِ
نعم. لم يكفهمْ ان كبلوك
قف وحدق.. تر ان العمر ضاع
في امانٍ كاذبات
فتمرد
تتجدد
لا يضيرُ الحرَّ ان يقضي طريدا
او شهيدا
وتعلمْ انما المنفى ربيعُ الابرياءْ
ومقرُّ الانبياءْ

★ ★ ★ ★

(احتجاج..)

لا أخراً، واكرهُ الوطنْ
حتى يواري العارَ
عاري في كفن

عين الباب

شعر : علي العامري

(١)
عينٌ ساحرةٌ
تنظرُ من عينٍ سحريةْ
فترى
درجا يتلوى ألماً
من وخز الخطواتْ

(٢)
عينٌ ساحرةٌ
تنظرُ من عينٍ سحريةْ
فترى
درجاً أعمى
ويدلّ الناسَ
على الابواب العلويةْ

(٣)
عينٌ واحدة
تنظرُ من عينٍ أخرى
فترى
عاشقةً تعزفُ بالقدمينِ
على
اوتار الدرجِ المختلفةْ.

(٤)
عين اولى
تنظرُ من عينٍ اخرى
فترى الناس رنينا اخضر

(٥)
عين واحدة
تنظرُ من عينٍ ثانيةٍ
فترى
عينا ثالثةً
تنظر للداخلْ

(٦)
ثمةَ عينٌ خلف العينِ
اذنْ
ثمةَ عينان على خطٍ واحدْ

(٧)
هذا الكائن
ذو عينٍ واحدةٍ
من انجبه ؟
من سماه البابْ ؟!

العلم والايديولوجيا الاقطاعية

د. هشام غصيب

● يكمن سر الفكر الاستشراقي الغربي وتابعه العربي في اسقاطه العقلانية العلمية (المستمدة من العلم الحديث) على تاريخ اوروبا برمته: على العصور الوسطى الاقطاعية والعصر الهلنستي والعصر الروماني والعصر الاغريقي سواء بسواء، غير آبه بالاختلافات التاريخية الاجتماعية الجوهرية بين هذه العصور، وذلك باعتباره اسس هذه العقلانية الهيكل الثابت لما يسميه العقل اليوناني ـ الاوروبي. اذ يرى دهاقنة هذا الفكر ان ما يسمونه النظرة الموضوعية هي اساس العقل اليوناني ـ الاوروبي، في حين ان ما يسمونه النظرة المعيارية هي اساس العقل العربي. ويقصدون بالنظرة المعيارية "ذلك الاتجاه في التفكير الذي يبحث للاشياء عن مكانها وموقعها في منظومة القيم التي يتخذها ذلك التفكير مرجعا له ومرتكزا. وفي المقابل فان النظرة الموضوعية هي تلك النظرة "التي تبحث في الاشياء عن مكوناتها الذاتية وتحاول الكشف عما هو جوهري فيها". فالنظرة المعيارية هي "نظرة اختزالية تختصر الشيء في قيمته، وبالتالي في المعنى الذي يضفيه عليه الشخص (والمجتمع والثقافة) صاحب تلك النظرة". اما النظرة الموضوعية فهي نظرة تحليلية تركيبية تحلل الشيء الى عناصره الاساسية لتعيد بناءه بشكل يبرز ما هو جوهري فيه". وهي "تختلف عن النظرة الذاتية من حيث انها تعتمد الاستدلال والبرهان لا الحدس والوجدان".

واذا ما دققنا النظر في كل من النظرتين، تبين لدينا ان النظرة الموضوعية ليست في الواقع سوى النظرة العلمية التي تشكل الاساس الانطولوجي للمنهجية العلمية. اما النظرة المعيارية فهي النظرة التي كانت سائدة ما قبل الثورة العلمية بصورة عامة. وعلى هذا الأساس، فان الفرق بين النظرتين لا يمثل الفرق بين العقلين العربي واليوناني الاوروبي، وانما يمثل الفرق بين الوعي الرئيسي والصاعد في الحقبة الراسمالية وبين الوعي السائد في الحقب ما قبل الراسمالية. والنقطة الاساسية هنا هي ان النظرة المعيارية لا تقتصر على الحضارة العربية الاسلامية، وانما تتخلل ايضا الحضارات ما قبل الراسمالية جميعا، بما في ذلك الحضارة الاغريقية والحضارة الاوروبية القروسطية. اما النظرة الموضوعية، فقد كانت مجرد ارهاص هنا وارهاص هناك في الحضارات ما قبل الراسمالية. وهي لم تتحول الى التيار الرئيسي الصاعد او المهيمن في المجتمع الا بعد النهضة الاوروبية بفعل سيطرة نمط الانتاج الرأسمالي، اي بفعل عدد من الثورات العارمة (الثورة العلمية، والثورة الفلسفية، والثورة الزراعية، والثورة الصناعية، والثورات البرجوازية).

ويظهر ذلك بجلاء في الفرق الكيفي بين النظم الايديولوجية ما قبل الثورة العلمية وبين نظيرتها التي صاحبت الثورة العلمية وجاءت بعدها في المجتمعات الرأسمالية المتطورة. فالسمة الاساسية التي تميز النظم الفكرية الراسمالية عن نظيرتها ما قبل الرأسمالية هي ان الاولى تخلو كليا من نماذج لنشوء الطبيعة وتركيبها وتعتمد بصورة عامة النماذج التي يتوصل اليها العلم اساسا لها، في حين ان الثانية تتضمن مثل هذه النماذج بوصفها مكونا اساسيا من مكوناتها. ولا يقتصر هذا الامر على النظم الدينية واللاهوتية ما قبل الرأسمالية، وانما يصبغ ايضا بصبغته النظم الفلسفية العربية، وانما يتخطاها ليشمل جميع النظم ما قبل الرأسمالية، بما في ذلك النظم الاغريقية والرومانية. وحتى في الحالات التي لم تكن تتضمن فيها هذه النظم تلك النماذج بصورة جلية، فانها بصورة عامة تفترضها وترتكز اليها ضمنا. وعلى اية حال، فان تلك النماذج والنظم ترتبط معا بصورة عامة ارتباطا عضويا بحيث يصعب بالفعل التفريق بين ما هو فلسفي محض وما هو علمي بحت في الفكر ما قبل الرأسمالي. ومن جهة اخرى، فانه من الصعب حقا وصف هذه النماذج بانها علمية، حيث انها لم تنشأ على اساس ممارسة المنهجية العلمية، وانما انشئت وفق اعتقادات واعراف ومبادئ املتها حاجات ايديولوجية وجمالية وسيكولوجية معينة. وقد تمثلت الثورة العلمية بصفة اساسية في تحدي الاسس الميتافيزيقية للنماذج التي كانت سائدة عن الطبيعة وفي نقد منهجيات البحث والحكم المبنية عليها.

وعلى سبيل المثال، فان فيزيقا ارسطو تشكل جزءا لا يتجزأ من نظامه الفكري العام، كما ان انموذجه العام للطبيعة يدخل بصورة جوهرية في فلسفته. وهناك نزعة معيارية واضحة في تصوره للطبيعة، حيث انه "يبحث للاشياء عن مكانها وموقعها في منظومة القيم التي يتخذها... مرجعا له ومرتكزا". فالمقتضيات الميتافيزيقية والجمالية والاخلاقية هي التي تملي عليه اساسيات انموذجه للكون ومفهوماته الاساسية، مثل مفهوم "المحرك غير المتحرك" ومركزية الارض ودائرية الحركة السماوية والطبيعة الاثيرية للاجرام السماوية والطبيعة البيولوجية للحركة على سطح الارض. وكذا الحال ايضا بالنسبة الى فلسفة افلاطون. وهذا لا يعني بالطبع ان النزعة المادية الموضوعية كانت معدومة في النظم الفلسفية الاثينية. لكن الغلبة فيها كانت للنزعة المعيارية، ربما الى درجة لا تقل عما كان عليه الحال في العقلانية العربية الاسلامية. وعلى اية حال، فاننا نلاحظ انه، بعد بضعة عقود من صعود النزعة المادية الموضوعية في الفكر الاغريقي في الفكر السادس قبل الميلاد واوائل القرن الخامس قبل الميلاد، عادت النزعة المعيارية الى الصعود في هذا الفكر، بعد سقراط بالتحديد، وظلت تصعد في حضارات البحر المتوسط حتى وصلت اوجها في الارسطية القروسطية او السكولائية، وبخاصة في المحاولة التي اجراها توما الاكويني للدمج والتوفيق بين الارسطية والمسيحية.

والنقطة الجوهرية هنا هي ان النزعة المعيارية هي النزعة التي كانت مهيمنة في الثقافات ما قبل الرأسمالية جميعا، بما في ذلك الثقافة الاغريقية والثقافة الاوروبية القروسطية، بمعنى انها كانت النزعة الرئيسية السائدة في المؤسسات ولدى الجماعات الرئيسية في المجتمع وانها كانت متجسدة في مؤسسات وجماعات لها مركز الصدارة في المجتمع. ولكن مع تنامي ازمة الاقطاع في اوروبا في اواخر العصور الوسطى، بدأت تبرز قوى اجتماعية وثقافية جديدة وراسمالية الطابع اخذت تتحدى مؤسسات الاقطاع وقواه وفكره وتعبر عن حاجات اجتماعية. وثقافية جديدة استلزمت، من ضمن ما استلزمته، التعامل مع الطبيعة بالطريقة الموضوعية المادية، اي الطريقة العلمية. وهذا لا يعني ان الحضارات ما قبل الرأسمالية خلت كليا من القوى المناهضة للفكر المعياري السائد، والا فكيف لنا ان نفسر فلاسفة ايونيا الماديين وارخميدس في الحضارتين الاغريقية والهلنستية وان نفسر الحسن بن الهيثم وابن خلدون في الحضارة العربية الاسلامية؟ بيد ان هذه القوى العلمية ظلت مجرد ارهاصات، ولم تتحول الى تيار اجتماعي ثقافي جارف، ولم تتخثر في مؤسسات وجماعات تضرب جذورها في عمق الواقع الاجتماعي، ولم تتحول الى الية اساسية من اليات الانتاج المادي واعادة انتاج المجتمع. لذلك، فقد ازدهرت بصورة محدودة في المكان والزمان، وانتهت محاولاتها بان كبلت والحقت بالايديولوجيا المعيارية السائدة.

وظل الحال كذلك حتى كانت الثورة العلمية الكبرى في القرنين السادس عشر والسابع عشر في اوروبا الغربية والوسطى. ذلك ان القوى التاريخية الصاعدة والمناهضة للنظم الاقطاعية القروسطية في اوروبا بدأت تفرز في نهاية العصور الوسطى انماطا جديدة من المثقفين والباحثين تميزوا بالاتي: (أ) حس مادي عميق جعلهم يعنون بالمادة عمليا وجدليا ويطرحون الاسئلة المناسبة بصددها، (ب) روح تحد عالية لكل ما هو موروث، (ج) الايمان العميق بضرورة التعددية في الفكر والممارسة وضرورة الصراع الفكري الحر للكشف عن الحقيقة، (د) رفض مبدأ الاقدمية والسلطوية في الممارسة الفكرية واعتماد مبدأ التجريب المنظم والاختبار في اعتماد الافكار وقبولها، (هـ) الالتزام بالدقة الرياضية سبيلا الى الالتزام الجدي بالحقيقة، (و) السعي الجدي لايجاد اليات ووسائل تضمن الموضوعية في التعامل مع الطبيعة، (ز) روح الاستكشاف الدافقة والتي عبرت عن حاجة القوى الاجتماعية الصاعدة آنذاك الى التوسع في جميع المجالات على قدم ثابتة. وكان المثالان الساطعان لهذه الانماط الجديدة من المثقفين هما غاليليو الايطالي وكبلر الالماني. وبصورة خاصة، فان النقد الذي وجهه غاليليو الى المنهجية السكولائية الارسطية في بناء النماذج والتصورات عن الطبيعة ادى الى ولادة المنهجية العلمية في نقائها والى تحطيم النماذج السكولائية للطبيعة، ومن ثم الى تحطيم اسس الايديولوجيا المعيارية ما قبل الرأسمالية ومبرراتها. وانبثق عن ذلك تيار علمي دافق ما لبث ان تجذر في عمق اعماق المجتمع الاوروبي. بالاضافة الى نمط جديد من الفلسفة يخلو من النماذج المعيارية للطبيعة ويعتمد العلم اساسا له ويسعى الى الالتزام بالنظرة الموضوعية المادية.

● ناقوس في ذاكره: جماعة اجراس الشعرية

● محمد سلّام جميعان

تسعى جماعة اجراس الشعرية الى تأسيس خطاب حداثي للقصيدة العربية وذلك من خلال بيانها الطالع في ٢١ تموز ٩٢ بيد ان السؤال المطروح: ما هي الحداثة التي يسعى اليه هؤلاء النفر من الشعراء؟؟ سيما اذا علمنا ان الخطاب النثري/ الشعري الذي صيغ به البيان لا يفصل بين اشكال الحداثة على المستوى المعرفي والسلوكي، ونحن معنيون بالفصل بين الحداثة باعتبارها نظاما اجتماعياً يكسر طوق الرأسمال الصناعي والعبث واللاجدوى الوجودية، والقفز على الظواهر اللغوية، وبين الثورة الجمالية في الصيغ والاساليب والتعابير الفنية من منطلق البعد الحضاري والجمالي للحداثة ام ترى تذهب جماعة اجراس الى حداثة التميز الفردي من خلال الثورة على السائد والمألوف للنسيج الشعري وبناه الفنية؟ اذا كانت القضية الحداثية عند جماعة اجراس على النحو الاخير فان الحداثة قد بسطت تقاليدها واخذت مساراتهابتفاوت الاداء بين الشعراء وتباين اساليب التناول عند النقاد.

ان اول ما يلمح في خطاب جماعة الاجراس هو الوصف الذي يستنفد صفات الموضوع الجوهرية فالجملة النحوية في لغة البيان مليئة بالصفات والنعوت، ثمة اوصاف زائدة، والصفة عند النحاة تعتبر فضلة والحداثة في ابسط مستوياتها تلجأ الى الازاحات للزوائد اللغوية بتعدد مستوياتها البلاغية الصرفية، النحوية، ما يخشى ان يسيطر هذا البيان، ان لم يكن قد سيطر على اللغة الشعرية لجماعة اجراس وبالتالي، انزياح النصوص الشعرية الى دائرة الغنائية والعودة الى الايقاع الموسيقي مع تاكيدنا على ان البيان خطاب نظري يسعى الى التجاوز وتنظيم الاعراف وهنا الخشية الثانية من تحول البيان الى صياغة تاريخية اكثر من تحريكه للافق الابداعي (هناك تجارب سابقة مثل القصيدة المشتركة انتهت الى عدمية بفعل سلطة النقد)

ولم يفسر البيان جميع الاحداثيات المتعلقة بالعمل الشعري، ليس في البيان اية تفصيلات تطرح موقفاً بيناً من الخيال واللغة، والموسيقى وبنية القصيدة..الخ، رغم أن البيان قد اشار الى ان (العين الاولى لا تكفي للرؤية) وهذا ايضا يقتضي صيغة عرف موحد للعلاقة بين الصوت والكتابة فحتى لا يكون المعنى مجردا من الحضور لا بد من ربط المتلقي بآلية محايثة للتشكيلات الموسيقية في النص الشعري البارد على الاقل من أجل أن نضمن المعنى فيبين حضور المتكلم من خلال النص الشفاهي وغياب المتكلم من خلال النص الكتابي والمدون تكون هناك عملية خسران الزمن وفضاء النص، هي تعني عبارة (العين الاولى لا تكفي للرؤية) انه يمكن تحصيل المعرفة بالحدس والبديهة ذلك ما يمكن تأويله اذا اضفنا عبارة (نمجد الحلم والجسد والطاقة الخفية في الكائنات والاشياء)

ان اعمال الحدوس قد انعكس على لغة البيان، وعمل الحلم عمله في تجزئة النص الى وحدات فكرية تكرارية، نلحظ عدم قيام وحدات بنائية تطورية، فكل عبارة تفتقر لان تكون فكرية مساعدة لبقية الوحدات. فسيطرة النزعة الوظيفية تعكس تذبذب المعنى عبر رغبة تفكيكية (خسران التعاقب السردي) البيان يفتقر الى نظام اشاري ودال على المستويات الجزئية التي يعالجها الخطاب، وبالتالي فان اللذة الجمالية التي يسعى الخطاب الشعري عند جماعة اجراس الشعرية الى احداثها قد بسطت سلطانها على لغة البيان. وهو انعكاس لتصدع النشوة في الذات.

ومحاولة استيعاب الاخر برفض (محوه او شطبه) والانفتاح على (كل التجارب الشعرية) هو في البعد الاخر محاولة جاده للخروج من حالة النفي، واعادة تركيب الذات، وفق رؤية مغايرة. لكن هل في هذه النظرة وفي ظل التصور الحداثي رؤية جديدة للزمن؟ هذا من جانب ومن الجانب السيكولوجي فان هذه الدعوة التي نهضت بها اجراس الشعرية تبطن في داخلها النزوع الى الاستمرار في الذاكرة والتاريخ والزمن، برفع السيوف النقدية عن رقاب المبدعين ومنحهم درجة على سلم الابداع هي دعوة مبطنة للانصاف، ويمكن تأويل العبارة على النحو التالي، نحن لا نسعى الى تجاوز الاخر ونفيه فلماذا القهرية الثقافية التي تمايز بين النصوص على اساس اجتماعي فئوي ـ هذا هو مؤدى عبارة البيان [نكتب رافضين هيمنة الاوصياء، نكتب رافضين هيمنة الاساتذة من يتوجون رؤوسهم بالنجوم الصدئة]

على اي امر فانا لست معنيا بتحديد الوظائف اللغوية في نص البيان، وحسبي انني اتفق مع الشاعر عمر شبانة في دعوته، "من واجب البيان ان يوضح ويفصل حتى ولو اضطر اصحابه الى كتابته في عدد غير محدود من الصفحات" وقد كان حريا بجماعة اجراس ان تقوم بنشر بيانها في الصحف ليتمكن اكبر عدد من المعنيين بالمسألة الشعرية من الاطلاع عليه. ان استفزاز ما هو راكد ياتي من النفير العام لمسألة الثقافة وليس من الاستحياء في مواجهة الواقع.

مع الاقرار بان المنتظر من جماعة اجراس هو ما تبدعه من فن الاعلان الحقيقي الذي يمثل امتداد البيانات وما من شك ان جماعة اجراس تخضع الان لامتحان مع بيانها تماما مثل الجماعات الدينية والسياسية. ما اعنيه هو تحول الرغبة الى فعل تماما مثلما حصل مع جماعة الديوان في بدايات هذا القرن.

ويتجاوز الاختلاف او الاتفاق فان ما يمكن ان يؤذن فيه البيان هو هذه الصرخة التي استعلت على الفردية والواحدية الادبية متقدمة الى صيغة ثقافية جماعية لاستحداث مفهوم ورؤيا لم تكن او اعادة ترتيب لقيم واعراف ادبية سائدة ولا بقية سوى القول: تبارك مجد الادب..

الرأي الثقافي

○ محطات ثقافية ○

مقامات التحولات



صدرت في الكرك مجموعه نصية شبه قصصية بعنوان (مقامات التحولات) للدكتور سليمان الطراونة، تحتوي هذه المجموعة على سبعة نصوص هي: تحولات اليوت - تحولات اوفيد، ديك الجن يصيح، ايا فوكنر لن احتضر، الحصادة، رسالة الكفران بالانسان، منى.. وغى، الاصحاح الاخير - طوفان النيران.

اضافة الى (تغريمة الكفران بالهزيمة) التي يقول فيها الدكتور الطراونة: (هذه المجموعة مصابة بآفة التجزئة الملبسة، لتعبر عن التجزئة بين الذات والذات، قبل وبعد الانشقاق بين الذات والموضوع، وهي مصابة ايضا بنعمة التعددية لتعبر عن التعددية المفقودة..)

تقع هذه المجموعة في (١٧٩) صفحة من القطع المتوسط، وهي العمل الابداعي الثاني للدكتور سليمان الطراونة بعد روايته الاولى (مقامات المحال).

ملف عن شكري عياد في ادب ونقد

صدر عدد من مجلة «ادب ونقد» متضمنا ملفا خاصا عن الناقد د. شكري محمد عياد تحت عنوان ضمير النقد المستيقظ.

كتبت فريدة النقاش في الملف: دقة العالم ومحبة الفنان وكتب شكري عياد نفسه عن الفن والدعاية ويعرض حلمي سالم حوارا اجراه مع عياد.

من دراسات شكري عياد «البطل في الادب والاساطير» وطاغور شاعر الحب والسلام وموسيقى الشعر العربي والقصة القصيرة في مصر.. دراسة في تأصيل في ادبي والرؤيا المقيدة واللغة والابداع.

وله ايضا مجموعات قصصية منها ميلاد جديد وزوجتي الرقيقة الجميلة ورباعيات وحكايات الاقدمين وكهف الاخيار.

من اسفار الذات

د. زكية مال الله



صدر للشاعرة القطرية الدكتورة زكية مال الله مجموعتها الشعرية الخامسة «من اسفار الذات» عن دار الهجرة في بيروت..

تقع المجموعة في ١٤٨ صفحة من القطع المتوسط وتتكون من مجموعة كبيرة من القصائد القصيرة التي تميل في اسلوبها الى التجريد.

وقد قدم لهذه المجموعة الشاعر المعروف حسان عطوان هذه المجموعة وقد جاء في تقديمه «.. هي في قدرتها على التجاوز تجرب اشكالا، وتختبر ابنية، ولا تعود الى منازلها الاولى، ولانها تمتلك قدرة العثور على المسالك عبر الدغل والغابات المباركة، ستصل ذات زمان الى ارض البحيرات المسكونة بالنور والمزوعة باحلام الانسان الاصفى والابهى».

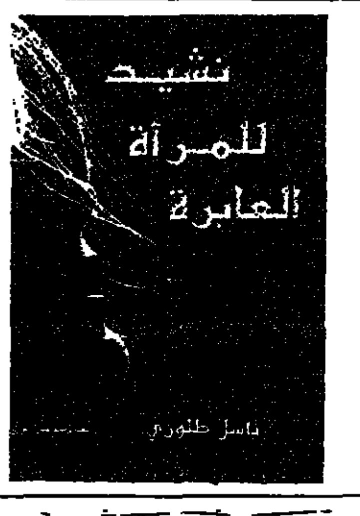
رغبات قوية كأسناننا جديد الشاعر يوسف بزي

صدرت عن دار الجديد في بيروت المجموعة الشعرية الثانية للشاعر الشاب يوسف بزي بعنوان (رغبات قوية كأسناننا) وكانت مجموعته الاولى (المرقط) قد فازت بجائزة يوسف الخال.

جزء كبير من قصائد المجموعة يتعلق بتجربة الحرب اللبنانية بكافة ابعادها وصورها، من قصائد المجموعة.

من ايام غامضة
بعد تلك الفتوحات البعيدة
ولدوا..
غادروا التكنات والمواقع

نشيد للمرأة العابرة



صدرت حديثا المجموعة الشعرية الثالثة للشاعر باسل طلوزي بعنوان (نشيد للمرأة العابرة)، تحتوي المجموعة على عشر قصائد في (٦٩) صفحة من القطع المتوسط.

يقول الشاعر عزالدين المناصرة على غلاف المجموعة الاخير: نجد في نشيد للمرأة العابرة حساسية جديدة يمكن تطويرها عندما يتعلق الامر بالصورة الشعرية الاسترسالية، ايضا نلحظ قدرة على التكثيف الشعري لو تجاهل الشاعر هيمنة «نظم الفكرة» المرغوبة.

جذور الفكر القومي في التراث العربي

من صادق عبيدات

هل للفكر القومي جذور في التراث العربي ذات وجود حقيقي موضوعي..ام ان العروبة كانت في منظور الفكر القومي مجرد انتفاضة عفوية سطحية مرحلية عابرة على الظاهرة الشعوبية قديما وعلى السلطة العثمانية حديثا.. او انها سلعة اجنبية مستوردة اخذناها تقليدا واستعرناها من العالم الاوروبي في اواخر القرن التاسع عشر واوائل القرن العشرين بعد قيام الثورة الصناعية وظهور الطبقة البورجوازية ..

بهذه التساؤلات بدأ د. حازم مشتاق استاذ الفلسفة اليونانية وفلسفة التاريخ بجامعة بغداد محاضرة القاها الاسبوع الماضي في مؤسسة عبدالحميد شومان في عمان..

وقال مشتاق ان هذا الموضوع «الحيوي الحساس الخطير» يستدعي مسحا شاملا ويستلزم رصدا دقيقا للتراث العربي فكرا وشعرا ونثرا وادبا وتاريخا ويقتضي تفرغا طويلا وبحثا منهجيا ربما استغرق عمرا كاملا.

واضاف د. مشتاق «لا ازعم على الاطلاق انني قد وفيت هذا الموضوع حقه.. ولكنها دورية استكشاف وطلعة استطلاع، ومحاولة اولية متواضعة لا تطمح الى ابعد من تنبيه الاذهان وتذكير العقول وتحريك الافكار وتسليط الاضواء وتشجيع الباحثين الاخرين على القيام بهذه المهمة الجليلة الضرورية والعسيرة في وقت واحد معا دون موقف مسبق وتعصب مغلق وحكم مطلق ودون اعتبار للنتائج التي قد تاتي سلبا او ايجابا اختلافا او اتفاقا تباعدا او تقاربا».

ولاحظ د. مشتاق ان معظم الابحاث والدراسات السابقة في هذا الموضوع ربطت ربطا عضويا وثيقا في علاقة سببية قاهرة ومباشرة بين نشوء الوعي العربي والفكر القومي وبين استفحال وازدياد العداء الشعوبي خصوصا في العصر العباسي الاخير.. ولكن العروبة اقدم من الشعوبية تاريخيا بوقت طويل وزمان بعيد لان جذورها الغابرة في اعتقادي .. تضرب في غياهب عصور سحيقة غابرة تعود وتمتد الى فجر السلالات ونشوء الحضارات في هذه المنطقة من العالم.

وقال انه في ضوء ما تقدم انظر الان الى سرجون الاكدي وسنحاريب الاشوري وتحوتمس الفرعوني بوصفهم من ابطال السيف في عصور الاساطير والملاحم وباعتبارهم من الاباء الروحيين والرواد التاريخيين للعروبة .. كما انظر الى جلجامش السومري وقدموس الفينيقي وسنوحي الفرعوني بوصفهم ابطال القلم في عصور الاساطير والملاحم وباعتبارهم من الاباء الروحيين والرواد التاريخيين للعروبة جنبا الى جنب مع الجاحظ والمتنبي والتوحيدي ويبدأ بيد مع خالد بن الوليد وأبي عبيدة بن الجراح وشرحبيل بن حسنة في عصور اسلامية لاحقة.

بل انني انظر بفخر واعتزاز الى معركة كاناي وهي معركة اساسية بارزة كبرى من معارك الحروب بين قرطاجة وروما للسيطرة والسيادة والهيمنة على البحر الابيض المتوسط في الفترة من ٢٦٤ الى ١٣٣ ق.م وقد كسبها القائد القرطاجي الفينيقي الكنعاني العربي البطل هانيبعل سنة ٢١٦ ق.م بعبقريته العسكرية التي لا تزال مضربا للمثل ومثارا للاعجاب حتى الان في جميع انحاء العالم المتمدن الا في الوطن العربي..

ويعتبر د. مشتاق تلك الحروب اول محاولة عربية من نوعها في التاريخ للقضاء على الامبراطورية الرومانية.. وكانت محاولة بطولية رائعة لا ينتقص من قدرها ولا يقلل من شأنها انها منيت بالفشل في الحصيلة النهائية والنتيجة الاخيرة لاسباب عديدة مختلفة.. ولكنها سبقت المحاولة العربية الثانية الاسلامية التي نجحت نجاحا باهرا في القضاء النهائي المبرم على الامبراطورية الرومانية في معركة اليرموك. بعد ما يقرب من ٨٠٠ سنة.

وقال ان الحروب التي وقعت بين الاشوريين والبابليين او بين احدهما والفينيقيين او الفراعنة هي مجرد حروب وقعت بين ابناء العم.. وجذورها الفائرة وتجاربها الغنية بمثابة الروافد والجداول والينابيع التي ضبت والتقت وتجمعت وتوحدت في ذلك النهر التاريخي العريض الواسع نهر العروبة الخالدة الذي صهرها واذابها في بوتقته وهضمها وتمثلها في كيانه واعاد تشكيلها تشكيلا مختلفا وخلقها خلقا حيا جديدا.

واستطرد يقول «ليس صحيحا اذن ان يقال ان الشعوبية كانت هي العلة التي ادت الى نشوء الفكر القومي او ظهور الوعي العربي باعتباره المعلول .. وسيؤدي مثل هذا الموقف المتعسف الى الافتراض الخاطيء بأن المعلول منفعل تابع للعلة وهي فاعل متبوع .. ولا يمكن على الاطلاق ان يسبقها بالوجود والزمن بل يستلزم بوجوب الضرورة وحكم العلاقة ان يلحقها ويقود الى المنطق الباطل المردود القائل لن وجود المعلومات يتوقف على وجود العلة ويزول بزوالها .. ولولا ان العلة كانت قد وجدت بالفعل سابقا لما امكن ان يظهر المعلول الى الوجود لاحقا».

وقال ان تضخيم الدور الشعوبي سيؤدي الى تحجيم الفكر القومي والانتقاص من قدره والتقليل من شأنه والتشويش على واقعه الحقيقي وتكوينه الطبيعي وتطوره التاريخي.

ومع ذلك لا يمكن دراسة ظاهرة نشوء الفكر القومي في التراث العربي في معزل عن ظاهرة العداء الشعوبي والدور البارز الذي لعبه في مرحلة معينة من التاريخ .. ولكن المنهجية العلمية تدفعنا الى التمييز تمييزا واضحا بين هاتين الظاهرتين وتدعونا الى تحديد المرحلة الزمنية للدور الذي لعبته الظاهرة الشعوبية تحديدا دقيقا تجنبا للخلط والالتباس والتشويش.

واضاف انه يمكن ان يقال بشيء غير قليل من اليقين العقلاني ان الفكر القومي في التراث العربي كان اصلا واساسا فكرا انسانيا يقوم على التسامح والانفتاح وان الفكر الشعوبي كان اصلا واساسا فكرا عنصريا يقوم على التعصب والحقد.

لكن هذا لا يمنع من «التأكيد بأن المعركة التي خاضها الفكر القومي مع العداء الشعوبي في العصر العباسي قد ادت الى انضاجه وصقله وانضاجه واستكماله واكسابه المزيد من الحيوية والقوة والصلابة والمتانة والمناعة والاستمرارية والديمومة.

وقال د. مشتاق «واذا نظرت الى النشوء الطبيعي والتكوين التاريخي للفكر القومي في التراث العربي نظرة تحليلية واستقرائية ونقدية ومقارنة فستدرك انه كان فكر صراع لا فكر ترف وان اجمل واروع واخلد صفحاته قد كتبت في عصور الصراع والاستنفار والتوتر والتحدي».

ازدحام في المطعم القديم

● قصة: فراس الحديدي

دقائق قليلة وتاتي.. وينتهي ذلك الشعور الغامض، وليكن بعدها ما يكون.. لاني احس الان في تعبي، احسه حين يقطر من اصابعي الذابلة، ويأخذ شكل الجسد الخباج، فما هذه الخطيئة الا وليدة.. لفكرتي الزانية بعد ان تضاجع الاحساس، وما هي الا صورة الحزن الذي يأخذ شكل الفراشة، حين يفتتها بياض الضوء العاري.. فامهلني ايها الزمن وقتا.. كي اتحكم بما تبقى من العالم الاتي.. امهلني يوما او عاما.. او دهرا.. فلا اعرف الوقت الكافي لحضور القصيدة، ولا استطيع معرفته لان عالم الغيب مليء بالاسوار، احس الان انك في الطريق الي.. ولكن الاحساس لا يكفي لخلق امرأة مثلك تلمتها طويلة كالافق.. وشعرها خلفه الريح.. اسود قبل ان تسافر في عروق الظلام، ولكني اتكهن مجيئك في اية لحظة.. انت والقصيدة.. ليس لكما وقت محدد في اخيلتي.. فكلاكما رائع..واحداكما تتوب عن خليلتها وتملائي حضورا، كل ما اذكره في الموعد السابق، اننا اتفقنا على اللقاء..ولا اذكر شيئا من احاديث الغرام، فحديث ارواحنا مغاير لحديث السنتنا..

الساعة الرابعة..؟

لا لم تصل بعد بقي خمس دقائق، والمطعم مثلما تركناه، بصمته المعتاد، وجوه للمعتم، وطاولاته الاربعة، فلا شيء يخترق هذا الهدوء، الا ثرثرة لسيدتين، ينظرن خلسة الي، وانا اقلب الصفحات ونقرة اصابع احداهن، على الطاولة بحركة رتيبة، لا ادري لماذا يتضخم هذا الصوت في اذني، فاشعر كانه دقات الساعة.. وهنالك شيء اخر يدعو للقلق، وقع خطوات الجرسون، كل فترة قصيرة، على المصعد الخشبي، ومداهمته لي (هل تامر بشيء يا استاذ) آه ما ابطأ الوقت.. فهو يمر كشيخ هرم.. على مائدة الانتظار، هنالك خمس دقائق ليموت هذا الشيخ، وينكسر الزمن تحت اقدامنا، كلوح زجاجي، وعندها ستلتقي يدانا.. وننسى تلك الجثة العفنة، التي تطارد العشاق اينما كانوا في الشارع وفي المطعم، وقرب اكشاك الجرائد، ويصبح اللقاء ممكنا في اي وقت، اللعنة على هذا النادل، فلكم يثيرنا بابتسامته الخبيثة فكانه يريد ان يسألني لماذا لم تأت بعد، ولكنه سرعان ما يتذكر عمله، فتذوب ابتسامته، ويرسم معالم الجد على وجهه ويقول (هل تأمر بشيء يا استاذ) وبشيء من القرف اجيبه، قهوة لو سمحت.. واعود ثانية لانظر في السقف القديم، المرتق بالخيش.. فكم يثير غرابتي، وكم احبه، لانه جمعنا تحته اول مرة.. ولان العناكب غزلت فيه احزان عشاق كثيرين قبلنا، وانظر لصورة الحصان المعلقة على الجدار، فأحسه سيركض نحوك، حالما تأتين، فشعرك المنسدل كمهرة صغيرة، سيجعله يشعر بنوع من الغرام، الخيول، كم انا بحاجة الى سيجارة اخرى، اشعلتها ونظرت الى الساعة، يبدو انها لن تأتي فكثيرا ما كانت القصيدة تعتذر ولكن لا اسمع وقع خطوات على المصعد الخشبي، لا بد انها هي.. هيا اصعدي.. اصعدي، وكنت متوسدا زاوية المكان ملقى كعلبة سجائري، ويرقد الى جانبي جريدتي.. ما اطول درجات هذا المصعد، وبقيت امعن النظر، حتى لاح طيف الصاعد تبا انها ليست هي، ويدخل رجل بدين يجر خلفه طفلين، وامامه عصا يتكىء عليها، ويجلس مقابل السيدتين، ويبدأ يرشقهن بنظراته الوقحة، كان المطعم حتى هذه اللحظة يعج برائحة الدخان، ورحت اجول بناظري ارجاء المطعم الضيق، فانظر تارة الى السيدتين، وطورا الى الرجل البدين واخرى الى الطاولة الفارغة.. فاتنهد واخفض رأسي متمتما بنفس السؤال: لماذا لم تأت بعد، حتما سوف تأتي فلولا هذا الزمن الكهل، لجاءت منذ وقت بعيد، صوت المصعد مرة اخرى، وبدأت اساريري بالانفراج وبدأ قلبي خفقانه للتضخم لن الاقيها مبتسما، كان عليها ان تأتي قبل الموعد، لكي تجنبني لحظات الاحتراق.. ولكنها لم تتأخر لذا سالاقيها بشكلي الطبيعي، فكم زاد اشتياقي لها في هذه اللحظات.. وكم هو لذيذ شعور الاحتراق، هواجس وخيالات تغزوني والصوت يعلو ويعلو.. والمصعد يعلن بصوته الصاخب عن وصول شخص ما وطيف امرأة يظهر، ولكن معها زوجها بابتسامة لطيفة، يتجهان الى الطاولة المتبقية، وخيبة امل جديدة، تصفعني بقسوة، دقيقة واحدة وينتهي الانتظار كم سأموت في هذه الدقيقة، اشعر انفاسي تضيق، ولكنني سانتظر، وبدأت اتخيل كيف سيكون لقاؤنا في هذا الزحام القائم حولي ليس مهما كل هذا، المهم ان اراها، وان اغرق في عينيها حتى الهيام، وصحوت على صوت دوي في اعماقي، كان احد الطفلين قد القى منفضة السجائر على الارض، واخذ الاب يزجره وهو ينظر الى السيدتين بنفس النظرات الوقحة،

والقيت رأسي على الطاولة..احفيه بين يدي وقد بدأ اليأس يجد مكانا.. ينفذ اليه في نفسي، ما عدت ارهف السمع لذلك المصعد المتعب من كثرة ما اثقل بالصاعدين.. وقد تسللت في هذه الفترة فتاة ودخلت فلم اكد ارفع رأسي.. الا وهي تبحث في عينيها عن مكان للجلوس فيه، ولا فائدة لازدحام في المطعم القديم، واخيرا اتجهت صوبي.. وهي تقول بصوت رقيق، شعرت انه داعب في شهامة الرجل، هل تسمح لي بالجلوس على طاولتك؟ وبدون تفكير قلت لها تفضلي.. وتمنيت في تلك اللحظة لن لا تجيء حبيبتي لانها لن تجد مقعدا تجلس عليه..

القنديل المطفأ

شعر: زياد العناني

(١)

بالصمتِ اموتْ
بالحزنِ الاسودِ
ينهضُ معمارُ التابوتْ..

(٢)

بالامسِ
فقدتُ بماماتي
شيبتُ الابيضَ في قلبي
فكرتُ كثيرا
في حكمةِ ما افقد؟
فاذا بالحكمةِ امرأة عمشاء..
ما وقفتْ في الشمسِ
وما صاغتْ
الا قصصَ الحكماءْ.

(٣)

يمتدُّ زمانٌ
لا يعقلُ بالفكرةِ
يمتدُّ مكانٌ
يسخرُ من وصفِ الكلمةِ
من يدركُ ارجاءَ الدورةِ
من يخرقُ وهمَ الاعياءْ..

(٤)

نشتركُ جميعا
بالحزنِ وبالموتِ
وبالتلقينْ..
نشتركُ جميعا
بالسردِ وبالتدوينْ..
ايُّ الاشياءِ هنا
سنعيشُ العمرَ لنجهلها
من يشعلُ
قنديلَ العقلِ لكي يعرفَ
ويطلَّ الغيبَ
ويطلَّ على بدءِ التكوينْ..

كان . كان

قصة: ارتورو فيفانتي \ ترجمة: عامر الصمادي

... ساقوم بجولة بالسيارة وسوف اعود خلال ساعة او اثنتين قال لزوجته لم يكن يغادر المنزل في الغالب لاكثر من بضعة دقائق تستغرقه للذهاب الى مكتب البريد او الى احد المتاجر. لكنه يقضي وقته بالتسكع داخل المنزل والقيام باعمال لا معنى لها، تسميه زوجته السيد (صلحها) وبالكاد يمكن اعتبار الرسم - وهو يعتاش منه - ضمن هذه التسمية.

اجابت زوجته بابتهاج: حسنا، وكأنه يسوي لها معروفا. في الحقيقة، لم تكن ترغب في ذهابه فهي تشعر بالامان معه في المنزل وهو يساعدها بالعناية بالاولاد خصوصا الطفلة الصغيرة.

قال لها: انت سعيدة بالتخلص مني اليس كذلك؟

- اجابت بابتسامة جعلتها تبدو فجأة جميلة جدا «اه..ها، لا بد من افتقاد شخص ما» لم تسأله الى اين ينوي الذهاب في جولته بالسيارة، فلم يكن لديها ادنى احساس بالفضول لكن في داخلها كانت تشعر بالغيرة بصمت ويطرق مهذبة.

شاهدها بينما كان يرتدي معطفه، كانت في غرفة المعيشة مع طفلتهما الصغرى، «ارقص رقصة الكانكان يا اماه» قالت الطفله، فرفعت الام تنورتها ورقصت الكانكان رافعة ساقيها عاليا باتجاهه.

لم يكن بكل بساطة خارجا بجولة في السيارة كما قال، بل ذاهبا الى مقهى لمقابلة (سارة) التي تعرفها زوجته لكنها لاتشك بها وسيذهب معها الى منزل قرب البحيرة وهو كوخ ميغي يمتلك هو مفتاحه ولا تعرف زوجته عن امره شيئا.

قال: حسنا، الى اللقاء.

اجابته وهي ما تزال ترقص: الى اللقاء لم تكن هذه هي الطريقة التي يتوقع بها زوج من زوجته - والتي على وشك مغادرتها للقاء امرأة اخرى - ان تتصرف اطلاقا. توقع ان يجدها تخيط او تغسل لا ان تقوم برقص (الكانكان) .. بحق الله. اجل القيام بشيء غير ممتع وغير جذاب مثل رتق ثياب الاطفال. لم تكن ترتدي جوارب اوحذاء فبدت ساقاها شديدتا البياض ورقيقتان، غامضتان وكأنه لم يلمسهما او يقترب منهما ابدا. قدماها تتأرجحان الى اعلى والى اسفل عاليا في الهواء بدتا وكأنهما تومئان اليه.

زمت تنورتها الى اعلى، بجاذبية. لماذا تفعل ذلك من دون الاوقات الان؟ تباطأ في مشيته، ضحكت وعيناها مليئتان بالتهكم. ضحكت الطفلة معها وهي ترقص ولما غادر المنزل كانت لا تزال ترقص.

فكر بالصعوبات التي واجهته في ترتيب هذا الموعد الغرامي: يذهب الى احد هواتف الشوارع، يتصل (بسارة) في مكتبها (كانت متزوجة ايضا) لكنها ليست في مكتبها يتصل بها مرة اخرى، الخط المشغول، تغيب القطعة النقدية عن ناظريه، يفتح كوه صندوق الهاتف لاستردادها واخيرا يتمكن من الاتصال بها، تطلب منه ان يتصل مرة اخرى الاسبوع القادم، ثم يتفقان على موعد.

ينتظرها في المقهى، يفاجىء نفسه بانه يتمنى الا تحضر، كان الموعد في الثالثة، والساعة الان تجاوزت الثالثه بعشره دقائق. حسنا، فهي غالبا ما تتأخر. نظر الى الساعة ثم الى النافذة باحثا عن سيارتها. سيارة تشبه سيارتها لكنها ليست هي - ليس على ظهرها حماله امتعه - اعطاه منظر ظهر السيارة الاملس احساسا غريبا بالبهجة، لماذا؟ اصبحت الساعة الان الثالثة وخمس عشرة دقيقة، ربما لن تأتي هذا اذا كانت ستأتي اصلا، كان هذا هو افضل الاوقات لها كي تصل. الثالثة وعشرون دقيقة أه هنالك بعض الامل الآن، امل؟ يا لغرابة ان يتمنى عدم حضورها. لماذا اتفق معها على الموعد اذا كان يتمنى الا تأتي؟ لم يدر لماذا؟ لكن من الافضل اذا لم تأت لان كل ما يريده الان هو ان يدخن تلك السيجارة وان يشرب ذلك الفنجان من القهوة لاجلهما، والا يقوم بشيء، وتمنى لو انه يستطيع القيام بجولة بالسيارة بحرية وسهولة كما قال انه سيفعل، لكنه انتظر وفي الثالثة وثلاثين دقيقه وصلت. قال لها: كدت ان افقد الامل قادا السيارة الى المنزل قرب البحيرة،

عندما ضمها بين ذراعيه لم يستطع التفكير بها، بحق حياته لم يستطع.

قالت بعد برهة وهي تشعر بابتعاده عنها: بماذا تفكر؟

صمت لبرهة ثم قال: هل تريدني حقا ان تعرفي ان تعرفي بماذا كنت افكر؟

اجابت بقليل من القلق «اجل»

كتم ضحكه لان ما كان سيخبرها به كان مضحكا او سخيفا: «كنت افكر بشخص ما يرقص رقصه (الكانكان)

قالت وقد استعادت ثقتها: «اوه، خشيت للحظة انك كنت تفكر بزوجتك»

● الكانكان: رقصة تعبيرية ذات ايحاءات جنسية. المترجم

●● هذه القصة هي الترجمة الكاملة لقصة CAN — CAN الصادرة في بداية هذا العام للكاتب الامريكي المعاصر ارتورو فيفانتي.

«انتظار»

● قصة : رافت عزام





المراة الساحرة...
ذات العينين الذابلتين المحيرتين
عبرت قلبي ذات يوم ربيعي
قبل ثمان من السنوات
واختبأت
صارت تنبض... وصار قلبي يرتعش
كلما عبرت الطريق... ولمحتها
صرت انتظرها في الزوايا التي لا يراني بها الناس
صرت اعرف مواعيدها في الذهاب والاياب
صرت اختلق اي عذر لالتقي بعينيها الذابلتين المحيرتين
كنت اقول : انها محض مصادفة
وكانت تقول : كنت افكر بك في هذه اللحظة
كنا نرتبك... تستبد بنا الحيرة... ويسكت الكلام
نفترق... لنلتقي مرة باختلاق صدفة اخرى...
ومرة بالمواعيد التي كنا نبوح فيها بكلام يشبه السحر
المرأة الساحرة ذات الفم العذب و (الخشم) الجميل
المرأة ذات الهيبة التي لا تدانى
كان يمكنني الابحار في عينيها المحيرتين طوال العمر
ودونما سأم... او على الاقل هذا ما كنت احس به دائما
كان يمكنني مرافقتها في مغامرة الى في نهايتها حتفي
كان يمكنني ان احملها فوق كتفي واصعد بها نحو الغيم
كان يمكنني ان احملها معي فوق دفة واجتاز بها البحر
اللجي واصارع الامواج الصاخبة
كان يمكنني المضي معها حتى اخر المدى واخر العمر
او على الاقل هذا ما كنت احس به
كان يمكنني ان اصعد الجبل... واهبط الوديان السحيقة
ان يتداح الشعر من روحي مثل الموج، ان اغني احلى الاغنيات
واعزف اعذب الالحان... ان اشعل النار واقوم باعمال خارقة للعادة.
للمراة المحيرة... ذات العينين المحيرتين ذات الفم العذب و (الخشم) الجميل... المرأة ذات الهيبة التي لا تدانى... صارت اكثر دقة مني في الكلام وفي مواعيد الكلام... والذهاب والاياب... صار صوتها اكثر رقة وعذوبة، صار همسها يرعشني ويدفئ قلبي البردان... تغيرت... صرت اكثر صبرا وهدوءا ولطفا... حتى مزاجي تغير... ووجهي زال عنه التعب والعناء...
المرأة نفسها ذات المواصفات المدهشة و (الخشم) الجميل لم تترك اليوم لي غير الاضطراب والاسى... عبرت الطريق في غير موعدها... لم تلوح لي بيدها البضة الناعمة، لم المح عينيها المحيرتين، ولا (الخشم)
المرأة ذات الهيبة التي لا تدانى، اخلفت فجأة مواعيدها
اخلفت اجمل المواعيد... حيث هيأت قلبي... وبيتي
ومضى وقت طويل... دون ان اسمع طرقها على الباب
على الباب... وعلى قلبي الذي كان يتقطع قطعة قطعة

الشاعر مرآة الشاعر

● خزعل الماجدي

في ظل غياب الحركة النقدية الواعية التي ترافق نمو وتقدم الشعر الحديث وفي ظل غياب التقاليد النقدية التي تعمل على تنقية الجو الادبي من الغث والدخيل والرديء.. وعندما يتحول الناقد الى داعية سلفي ومتراجع ومهزوم امام الجديد وامام تحولات الحياة وانشطاراتها القوية، بل وعندما يتحول الناقد الى لاهث منهك خلف الشاعر ولا يقوم بدوره الحضاري في حرث طريق الشاعر وفي فك اسرار طريقه القادم.

وعندما يتحول الى تابع تفصله عن الشاعر عقود كاملة بل وقرون كاملة.. عندما يحصل كل هذا ينبري الشاعر ليقوم بدور مزدوج هو دور الشاعر والناقد معا ليعالج هذا الخلل التاريخي الذي ان طال عمره فسيعمل على انهاك واتعاب حركة التحديث، بل وانه سيفقدها التوازن المطلوب الذي يجب ان يعمل على تكامل صورة الادب في ذلك العصر.

ان الذائقة التي يملكها اي شاعر ناجح تفوق بكثير الذائقة التي يمتلكها اي ناقد وذلك لان هذه الذائقة ملتحمة مع نسيج الانتاج الشعري ومرتبكة معه فهي على ذلك تنهل منه وتأخذ شحنتها من شحنة الشعر مباشرة.. وانني اعتقد جازما ان هذه الذائقة تختلف في نوعها عن ذائقة الناقد - اي ناقد - وعلى هذا يحمل الشاعر قوة نقدية كامنة تمتلك مواصفات عالية في التذوق والتشخيص والتلقي.. ولذلك يصح ان نقول تماما ان الشاعر ناقد بالقوة، ويحتاج هذا الامر الى تحقق عياني احيانا، ولكن الناقد ليس شاعرا بالقوة بل هو ربما شاعر فاشل وهذا يزيد التباس الناقد التباسا آخر..

يمارس الشاعر النقد شفاهيا حين يعرض آراءه وانطباعاته وهي اراء وانطباعات في غاية الدقة ولكنها سريعة في الغالب وتحتاج الى تقعيد والى وفرة من الادوات والمناهج لكي تأخذ محطها النقدي الرفيع ولكن الشاعر بطبيعته لا يأبه لهذه الاراء ولا يريد لها ان تكون نقدية بالمعنى الدقيق لهذه الكلمة. وجميع الشعراء يمارسون النقد الشفاهي وهو صيغة اولية لنقد مكتوب ومقعد. هذا يفتح الباب واسعا لان يمارس الشعراء هذا النمط من الكتابة الادبية جديا خصوصا في حالة غياب النقد الادبي عن الساحة الادبية.

يعكس الشاعر بآرائه مادة نقدية قادمة من نسيج شعري مقابل او مجاور للنسيج الشعري الذي يتجاور معه ولذلك يكون التآلف على اشده بين آراء الشاعر الاول وقصيدة الشاعر الثاني وهذا التآلف لا يأتي من الاتفاق مع النص او الاختلاف معه بل من تماسك رأي الشاعر مع نصه اولا مما يفتح مجرى لوضع هذا التماسك في منطقة اخرى وهو رأي الشاعر مع نص الشاعر الاخر، ولذلك يصبح نص الشاعر الاخر مقاربا اذا كان هناك انسجام في رؤية الشاعرين للشعر ومقابلا اذا كان هناك تناقض في رؤية الشاعرين للشعر وليس هذا هو المهم بل تلك الحميمية التي تجعل رأي الشاعر يتجذب الى نص الشاعر المقابل. وهكذا يتقابل الشعر امام رأي شعري (لانقدي) وهذا اهم وانفع من ان يتقابل الشعر امام رأي نقدي يخلفه ناقد لا يرقى بذائقيته لذائقة الشاعر..

ان الشاعر مرآة الشاعر الاخر لانه الاكثر قدرة على عكس طبيعة النسيج الشعري ومادته وشروط بنائه، بل اننا يمكن ان نذهب الى فرضية ابعد وهي ان جدلية الشاعر (النص والرأي) يمكن ان تكون سببا رئيسيا في تحرك مشكلة الشعر وتحديثه اكثر من جدلية الشاعر (النص) والناقد (الرأي) لانها جدلية قائمة على الوهم وقائمة على صراع غير متناسب مما يفقد هذا الصراع روحه الجدلية ويفقده خاصيته العميقة.

الشاعر مرآة الشاعر وليس الناقد مرآة الشاعر لان ما يملكه الشاعر يكون عادة هو نفسه ما فقده الناقد ولذلك لا يصح تقابلهما في وحدة جدلية، بل يصح ان يكون لكل منهما وظيفة خاصة وارى ان وظيفة الناقد كما حددت في بداية المقال تكمن في حرثه لطريق الشاعر (كما يفعل المؤرخ والفيلسوف والمعرفي عموما) وتهيئة المناخ المناسب لكي يقوم الشاعر بمهمته كما يجب..

يا معشر الشعراء

● علي ابراهيم رجا الخوالدة

معذبتي
لقد كنت حلما بعيد المنال
وبارقة في سماء الخيال
وحين اتحدث مع الامنيات
تحطم ذاك المحال
تسامى القدر
تغير سير النجوم
كبرت.. جراحي نمت
وغزة عند النضال
تثير بعينين صامتتين احتراق
وتغدو جميع الاغاني انصهار
وكل الغواني دمار
فيا معشر الشعراء
بماذا تفيد الجريحة ثورة هذي القصائد
وغزة صارت لهب
لعينين حائرتين اتساع
كحزن الخليل
لعينين صامتتين زمان جديد
كوجه الجياع
وعند امتزاج النهار بلون الشفق
تصير الحجارة في مسمعي صهيل
وتسري الدماء بشريان هذي الحجارة
ونحن نذوب احتراقا
ونبكي لمأساة ذاك الدخيل
لرائحة البرتقال التي قد تلاشت
لسيل الدماء التي قد تعدت
سماء الربى
رفاقي.. تعالوا الى
لنقذف كل القصائد في نهر دجلة
فغزة صارت لهب
وجرحي نما
واني.. سأبحث في معجم المفردات
لعلي أسامر وجه العرب

الـرأي الثقـافي

نظرة في ديوان طواف المغني

● زيد خليل القراله

طواف المغني ديوان شعري للشاعر (حبيب الزيودي) قامت بنشره مشكورة وزارة الثقافة في عام ١٩٩٠م.

يتكون ديوان طواف المغني من اثنتين وخمسين مقطوعة شعرية جاء بعضها طويلا بالنسبة لقصائد الديوان، كمرثية فراس، واقمار نيسان، وهذي بلادي وقصيدة حمدان.

ان قصائد هذا الديوان - على كثرتها - تتناغم وتتواشج بروابط عدة، فالغنائية سمة معظم قصائد هذا الديوان، والمقصود هنا الغنائية بنوعيها: غناء اليأس والأمل، وتشترك قصائد الديوان بعرضها لهموم وقضايا الوطن، ويأتي ذلك بلغة عميقة واضحة وهذه سمة يفتقر لها بعض الشعراء حيث يرى بعضهم ان العمق يتأتى من خلال الاغراق في الرمز.

لقد اشار (ابراهيم العجلوني) في معرض تقديمه لهذا الديوان الى قضية العمق والبساطة لدى حبيب الزيودي (والذين يقرأون حبيب الزيودي يعلمون علم اليقين كيف يمكن للشعر ان يتسرب الى مطاوي النفس وشقوق الروح، وان يأخذ بمعاقد الالباب، لاول تلقيه وفي مبتدأ سماعه ... ان حبيب الزيودي ببساطته العميقة في الاقصاء، وبلغته العذبة الصافية .. قد استطاع ان يقدم الينا صورة مقاربة للوجدان الاردني المعاصر) الديوان ، ص:٥.

والناظر في ديوان (طواف المغني لا يستطيع تحديد موقف الشاعر من الامل واليأس بشكل قطعي، فالشاعر في قصائده يتنقل من الامل الى اليأس، وكذلك العكس، فنلحظه يقول (شاهدتك يا وطني النازف. في دمع الاغاني وسكاكين اللصوص الذابحة)-الديوان، ص: ٩. فالنزيف ، والدمع، والسكاكين، واللصوص والذبح، كلها الفاظ تدل على الشؤم واليأس، ثم يأتي ليقف متحديا للحزن، والالام، ويدفع الضيم عن الوطن، ويضحي من اجله.

ايها الطالع من حزن الصبايا، ودموع الامهات
نحن ان شح على قنديلك الزيت،
سكبنا دمنا فيه ليجلو الظلمات
فكن الفاتح ابواب النهار
وكن السيف الذي يحرس احلام الصغار
وكن الفارس
والعاشق
واجعل عشبنا نارا اذا مرت به خيل الغزاة.
الديوان : ص١٠

ان المقطوعة الشعرية هذه تزخر بدلالات الامل والتحدي، والكلمة تعطي دلالة عادية بسيطة بمفردها، ولكن توظيفها في السياق يجعل لها دلالة خاصة، ويعطيها من العمق ما يجعلها واضحة في ذهن القارىء او السامع. فكلمة (سكبنا) في المقطوعة لها بريقها وشعاعها الخاص وذلك بفضل اجادة الشاعر في استخدامها وما يناسبها من القرائن السابقة واللاحقة.

وبعد هذا الوهج من الامل والتحدي نجد الشاعر ينكسر مرة اخرى فيتسلل اليأس الى نفسه:

على اي جنب ينام المغني
وقد ذبل الورد في المزهريات
الديوان ، ص: ١٢

وعلى هذه الوتيرة، يعيش الشاعر بين اليأس والامل فكلما داهمه اليأس حاول ان يتشبث بالامل:

لنا كوخ احلامنا
ونغني لكي لا ينشب خيطانه العنكبوت
على بابه فاسمعينا
نحن الذين نمزق ثوب السكون .
الديوان ، ص١٣

ان الغناء هنا لا يختزن التحدي بل يشعر ببقاء الحماة واستمراريتها، وهي عودة ضعيفة للأمل، ولكن الشاعر يحاول ان يتجلد ويتمسك بالامل فيظهر اقوى مما هو عليه:

غير انا قبل ان ينشف الدمع بعينينا انتفينا
ورجعنا دون ان ندري الى محرابه نبكي هوانا
ورجعنا دون ان ندري الى محرابه
ننفض عن اهداف عينيه الغبارا.
الديوان : ص ١٨

ولا يستمر هذا الامل والتحدي لان الشاعر مسكون باليأس فسرعان ما يعود ليظهر اليأس ويردد (فإني اخاف. فاني اخاف...) .. الديوان ص ٢٩، ٣٠.

ان الشاعر في هذا الديوان لا يستقر على حال، بل جاءت قصائده تظهر معاناته حيث يترنح بين الامل واليأس مع غلبة اليأس على الامل فقد جاءت مواقف الامل انتقالية.

والوطن يعاني الالم من الخارج والداخل، وها ما يزيد من معاناة الشاعر، فالخطر الخارجي مكشوف ومعلوم، اما الخطر الداخلي فهو الاعظم.

وسوى الروم في الدار روم
فهل ينفع الكي والداء بين الضلوع
للديوان ص ٢٣

وعلى ما يعانيه الوطن من الم، ويأس، وخطر، فإن الشاعر يرى ان خلاص الوطن يتأتى من داخله، فتلج البراري، وينتهي الصمت.

يجيء غناء الفتى فتلج البراري
ويهتز صمت الرمال
وتخفق كل القلوب
اجيبي الفتى يا مروج الشمال
اجيبي الفتى يا جبال الجنوب.
اجيبي الفتى يا جبال الجنوب.
الديوان ص٣٦

اما المدينة فإنها الوجه المظلم امام الشاعر، الذي يحاول الابتعاد عنها ويظهر مدى معاناته منها، وهروبه الى القرية:

كان المدينة قد خيطت مذ داهمتها كفني
واعدت شوارعها حين اقبلت نعشي
كاني الى الوهم امشي
الديوان ص ١٦

والمدينة تتجاوز هذا الحد من البشاعة برأي الشاعر، وذلك بسبب ما واجــهه منها وفيها، فهي بيئة طاردة لا تتواءم ورغبات الشاعر الذي ينشد الراحة والامان.

فتلك المدائن اوصدت الباب دوني
الديوان ص ٥٢

والشاعر لم يرفض للمدينة بشكل عام، فالذي يحدد موقفه من المدينة هو طبيعتها ومكوناتها، انسانها واحداثها، ودورها في شبكة الحياة، فلم ينظر الشاعر لمدينة (معان) كنظرته للمدن الاخرى بل خصها بما يميزها عن غيرها، لانها تتميز حقيقة عن غيرها:

على بعد اغنيتين جنوبيتين
رايت معان مكحلة في الضحى البكر
والبدو في نشوة يحمسون على النار قهوتهم
فتفيق المدينة،
والناس يمشون عبر ممراتها منتشين
ورائحة البن تصعد عبر النوافذ
والارض مبتلة بنشيد الصغار امام مدارسهم في الصباح
ومبتلة بنداها
الديوان ص ٤١

واذا كان لكل قصيدة بيت تبنى عليه فإن لكل ديوان قصيدة تمثل الذروة بالنسبة للشاعر، وذروة هذا الديوان هي قصيدة (اقمار نيسان) التي يتحدث فيها عن معان، فقد تجلى الشاعر في هذه القصيدة من حيث الغنائية والصور الشعرية وتجلى ايضا في النمط الشعري الذي سار عليه حيث راوح الشاعر بين الشعر الحر والشعر العمودي.

- لقد تجلى الزيودي في هذا الديوان ببعض الصور الشعرية التي تنبع من نفس خبادقة:

وان تــلا النــاس اشــعــار عــلى وطــن
فقــد تلــونــا عــلى اوطــاننــا دمنــا
كــانــت فلسطــين يــومــا طينــة وغــدت
لــنــا نفخنــا بــهــا ارواحنــا وطنــا
الديوان ص ١٠٤

هذه نظرة سريعة تضمنت بعض الملاحظات على الديوان (طواف المغني) وهي ملاحظات عابرة لا تفي بحق هذا الديوان بل انه يحتاج الى دراسة اوسع واشمل للكشف عن دواخله.

التعبيرية في الادب الالماني

● هورست شلوسر ● ترجمة: علي عودة

تعتبر التعبيرية للان اخر اتجاه ادبي في المانيا، انحاز له الكثير من المؤلفين والتزموا ببرامجه، وقد اتكأت هذه الطفرة الادبية على التعايش المتفرد للادب مع ممثلي الفنون الاخرى، اذ حقق الرسامون والنحاتون اهمية دولية. لا سيما بعد التقائهم في تجمعاتهم الشهيرة كمجموعة (الجسر) في درسدن عام ١٩٠٥ (والخيال الازرق) في ميونيخ عام ١٩١١ في الوقت ذاته نجد هناك الكثيرين النشيطين في مختلف الفنون فنذكر إ.بارلاخ E.Barlach كنحات ومصور وشاعر، وكوكوشكا وفايس كمصورين وشعراء، وكان اللقاء في مجموعات بالنسبة للكتاب شيئا مميزا، ومنهم من لم يستطع صبرا على عزلته في خضم تناقضه الحاد للثقافة البرجوازية الرسمية.

وتأتي في الطليعة مجلة (شارون) التي شارك في تأسيسها عام ١٩٠٤ كل من (اوتوتسور . ليندي ورودلف بانفتس) وكانت قد اتخذت موقف المعارضة لعلم الجمال (الجورجي) الكلاسيكي ويمكن ان نعتبر ايضا (كارل فولفسكيل) من الرواد الا أن مواقفه لم تصل الى القطيعة مع (جورج)

وقد قاوم التعبيريون الازمة الداخلية التي كانت من ملامح بداية هذا القرن، على الرغم من كل المحاولات الرسمية، وقد زادتها الحرب العالمية الاولى عمقا. قاومها اصحاب المذهب التعبيري بنهجهم السياسي وتطلعهم الدائم الى تجديد الانسان. وراوا في علم الجمال التقليدي قهرا على المرء ان يتحرر منه ومن الاتجاه الخاطىء للقوى الاجتماعية الدافعة.

كما كرست حالات الوجد (Pathos) الطاغي معنى الوجود للكرامة الانسانية والاخوة بحيث انعكست في اشكال تعبيرية ولغوية ومضامين نصية:

فالثروة اللغوية، البناء اللغوي، الجمل الغريبة، الكلام المتلعثم، والصرخة المنتشية والحرية الشعرية المتطرفة، كل هذا اشارات خارجية على فرط الاحساس الجديد.

واصبحت برلين مقرا للحركة التعبيرية، حيث برز منذ البداية (النادي الجديد) بمسرحه الخاص وعلى العموم كان للمجموعات المهمة مثل العاصفة (Der Storm) باشراف (هيرفارت فالدين) و(العمل) (Die Aktion) باشرف (فرانز بفيموفيرت) كان لهذه المجموعات تاثيرها الفاعل.

وفي مدينة (لايبتزغ - Leipzig) اسست للحركة التعبيرية دور للنشر كدار (روزفلت - ROWohlt) و(فلوف - WoLF) التي قامت بنشر (مختارات شعرية) و"فجر الانسانية" و(كورت بينوس) (KUrt Pinthus) علم ١٩٢٠ وفي (لايتبزغ) ايضا صدرت "الاوراق البيضاء" والتي ظهرت في السويد منذ ١٩١٥ باشراف (رشيكيله - R.Schickele) وقد تراجع دور ميونيخ في البداية، ولهذا دعم الناقد اللغوي الكبير (كارل كراوس) (KArl Kraus) في فينا بدايات الحركة التعبيرية، الذي لم يلبث ان ابتعد عنها ثانية، كما تعتبر براغ مركزا اخر للتعبيرية، وقد تجلى ذلك في "اوراق هيردر" سنة ١٩١٢

وفي ادب الحركة التعبيرية نرى انها وجدت تعبيرها بجلاء في الشعر والتأملات الداخلية وفي المشاعر المتقلبة. اما الدراما فانها تحولت من الوصف البيئي الطبيعي والرسم الانطباعي الى الرمز والنموذج المجسد للافكار.

اما في الفن القصصي فلم تستطع الحركة التعبيرية ان تفرض نفسهاالا باشكال بسيطة (القصة والحكاية)

نهايات قبل اوانها

● عمر ابو سالم

خلف ارتحالي على مر الزمان
تناى على عجل خطاي
ويضيق من حولي المكان
وحدي امر على الخرائب... لا سواي
امضي اقلب في رماد مجامري
فيفر من بين الاصابع ظل خيط
من دخان
ظما ينوء به فمي
صخب تضج به سمائي.. لا ارى عبر الفضاء،
سوى تساقط انجمي
في القلب اسمع غصة... في العين ابصر رجفة
ويقول لي هذا المدى
لا نجم يومي من بعيد في الفراغ سوى الصدى
افتح لبرق الافق نافذة ليدخل
سيعود صوت الماء مؤتلقا.. وينهمر الرذاذ
حدق... احدق غير ان علامة اخرى تقول:؟
سحب الرماد تجمعت.. والعابرون تفرقوا
اصواتهم وهنت.. وليس سوى الخريف
لم يبق غير الماء والميناء حولي والرصيف
وزوارق الابحار ارهقها الوصول
واظل وحدي مطرقا.. لا عين تطرف سارحا،
في الافق يغشاني الذهول
وركام اسئلة تجول
في خاطري سحب الغروب تطوف... يرهقني
الترحل،
اين القيها عصاي؟
حلمي تبدد في مهاوي الريح... ما حصدت
يداي
غير ارتجاف لست ادرك منتهاه!
لا ظل في الصحراء.. شمس الهاجرة؟
نار بجوفي... والحريق يحيل هذا الليل من
حولي،
جراحا ناغرة
وحدائق الحب الذي طرحته ايامي بلا ثمر،
عقيم كل صيف ارتجيه
كل الدروب قطعتها ركضا.. فما ابصرت وجهي،
في الزحام
ورؤى السنين الهاربات تبددت خلفي...
خيالات،
مضني في كل تيه
وحدي امر على الليالي.. ارتجيها الامن،
لكني اعود؟
والخوف ملء القلب، اسوار تعالت والحطام
هو كل ما ابقى لدي العمر من وهم.. وقد،
رحل الغمام
لم يبق غير صدى لصوت هارب مني.. وظل من
سراب،
ماثل في العين... اثار ارتحال،
في شقوق الارض.... اوزاري التي حملتها،
وحدي...مواعيدي التي ضيعت مطرقة خجولة
لا باب يفتح والسماء على مداها لا ترى
افق يفر على جناح العتم... اقبية تسلقها
الفضاء،
قوافل تمضي بعيدا صوب نجم في السرى
تترى المشاهد من امامي.. والرؤى تبدو حزينة
وانا اطل على من خلف الفراغ... فلا ارى
غير السديم يضيق من حولي... ظلام الليل
يطبق،
فوق احلامي الطعينة

شاهدة على مذبحة هيروشيما

للشاعرة اليابانية: ساداكو كوريهارا

نقلها الى العربية: بكر عبدالمنعم

بعد ان حظيت بالبقاء،
على قيد الحياة،
كل المنى،
اكثر من اي شيء اخر،
ان اكون،
ادمية حقيقة،
خاصة، كلم بسيطة،
يرهبني ذلك اليوم،
عندما تنفجر،
فجاة،
السماء الزرقاء،
فوق اولئك الاطفال الصغار،
ذوي الخدود الوردية،
واولئك الالاف،
من بني البشر،
الذين يحدوهم الامل بالمستقبل،
فيسحقوا،
محطمين،
ومــعهم يتحطم مستقبلهم الزاهر!!

* * *

لقد عزمت،
ان اذرف الدمع السخين،
ذلك الدمع،
الذي ادخره ليذرف على العزيزين،
من الموتى،
اذرفه الان،
مقدما،
على هؤلاء الناس،
الذين يعيشون الان،
معلنة،
بادىء ذي بدء،
انني ضد كل الحروب

* * *

حتى لو كان احتجاج ام،
على موت وليدها،
سيودي بها الى العقاب،
بتهمة ما!!
فانني لن اهرب
لا، لن اخفي نفسي،
ابدا!!
ابدا!!
لان ذلك اليوم المشؤوم،
ذلك اليوم الجهنمي،
الذي حمل اللهب المهلك،
كان بالغ الاثر،
على شبكية عيني

* * *

انه يوم السادس من اب،
عام ١٩٤٥.
في ساعة مبكرة،
بعيد شروق الشمس،
من ذلك النهار،
عندما الرجال،
والنساء،
في طريقهم،
الى عملهم،
يستقبلون يومهم الجديد،
ككل يوم،
عندما،
وعلى غير ما توقع،
المدينة، الكل،
نسفوا، احترقوا،
طاروا،
بعيدا، بعيدا،
الى هناك!!

* * *

قروح شنيعة،
لكل منهم، للجميع
والانهار السبعة،
طفحت بالجثث

* * *

لو ان هناك قصة تحكي عن جهنم،
وان احدهم،
استطاع ان يخطف نظره،
على جهنم، تلك،
وحدث ان حذر،
بانه سيؤتي به الى السعير،
بامر من الشيطان،
ملك جهنم،
في اللحظة التي يروى فيها الاخرين،
عما راى،
حتى لو!!!
فانني،
ساذهب،
الى اي مكان في العالم،
الى كل مكان،
مهما بعد،
شاهدة حية،
على ماساة هيروشيما،
لاصرخ معلنة، عذاباتها وبؤسها،
وساغني، ما حييت،
"لا حروب على الارض بعد اليوم"

يتبعثر البحر مضرجا بالرماد

حنان بيروتي



لاجل حنين شقي تشرب عمري نبضا فنبضا لاجل مدائن توصد دهشتها حين تمضي، وابقى على افراحها بقايا وحل لشتاء ضرير..

لاجلها ملامحك، اذ تنسل ببطء موجع لاروقة الذاكرة، خطى لغريب محاصر.. اتنفس ملامحك بشهقة متعبة، وصدى صوتك في دمي، يرتد، يلح، يلوب، كيف انسلخت من عمري دفعة واحدة؟!

كيف اضعتك يا شقي؟!

غيابك فادح، يتجسد بكل اللحظات التي اينعت على جدار الذاكرة، واورق فيها الرحيل، كل الثواني ارتحال مستحيل اليك، قطرات الوقت تتدحرج بعينيك مثل النزيف، سمائي معشبه بالبوح، والعمر اوغل في الجراح حتى حدود النزيف الاخير.. ارتب انكساراتي بحرص انثى عاشقة استند لعينيك من يمشط شعر الحنين بقلبي، يلم نثارات حزن شقي.. يسند مساءاتي المتهاوية سرب قتيل، وعيناك بوصلة عمري الوحيدة؟!

هل يكفي العمر حبيبي كي نلتقي للوداع الاخير؟!

يكفي النبض، كي اتشرب حزن حبيبي، حين يتسرب الدمع بين يديه مثل صلاة وتتعملق في الانثى بحرا، الها من المعجزات وتنسل من ايامي الدهشة الذابلة.

ولو..

لو تشيخ قناديل هذي الشوارع حتى اراك لو تموت المسافة، تتوه بعيني المدى كل الجهات، ويهاجر العمر، يحط على زندك للابد.

اخاف حبيبي ان نفترق.

ان تملأ التاليل كتف السماء، ويتبعثر البحر مضرجا بالرماد..

اضاف، ان تذوي عصافير الدهشة في ويشيخ بعيني لون القلق، ويمتد عمري صدى لاجراس شائخة!!

اه حبيبي، كم تغيرنا هذي اللعبة الحياة!

اقلام شابة: البالون وحالتان

● منيرة الخطيب

"١" انتحال

اشترت بالونا ازرق...، انتحلت شخصية شقية، طفلة حقيقية منت نفسها بصورة والبالون فطلبته بشيء من الوجل الفطري.

ضغطت صاحبة البالون على اسنانها واطبقت شفتيها بحنق، ثار في وجهها غضب جامح، فتحت فمها وصاحت لا، لا اريد هذا البالون لي...!

اندهشت الطفلة الحقيقية ومضت سريعا مثل صبية كبيرة.

(٢) غياب

سمراء هي، وتعرف انه يحب سمرتها، هذا الصباح لبست رداءها الازرق الذي يظهرها مثل طفلة بريئة الملامح. تناولت حقيبتها وخرجت بخطى حاولت ان تكون وقورة تليق بمشية فتاة جامعية

- فهي تعاني من مشية شبيهة بقفزات غزال شارد - في الجامعة، ركضت لتلقاه، ولم تجده، مشت بعناد، كانت تعاند نفسها بقولها سوف القاه اغمره بدفء القلب، ويغمرني بفيض حنان، لم تجده، كبست ملامحها، ابتاعت بالونا ازرق مضت الى الامسية القصصية وهي تحتضن البالون الجميل ثار سؤال مكلوم لماذا الغياب؟

لا زالت تحتضن البالون الازرق في الامسية القصصية لا زالت تنتحل شخصية الطفلة الشقية...

انتفخ البالون بالحزن، وصار حزينا، اسود قليلا قليلا ثم شف حتى اصبح ابيض جرى من بين يديها بعيدا بعيدا...

عاد والتصق بصدرها متشبثا وتمنى لو يستطيع بكاء كما المطر...

ترجمات

الهجمات المتبادلة بين بوش وكلينتون

سياسة او عمليات استعراض!

بقلم ستيفن شابمان



بوش — كلينتون

بتِل كلينتون وآل غور، المتشوقان لاظهار انهما يستطيعان الحديث عن شيء آخر علاوة على اخفاقات جورج بوش المحزنة في السياسة الداخلية، يتحدثان الان عن اخفاقاته المحزنة في السياسة الخارجية وقد بدأ الرجلان إثارة قضية حرب الخليج.

يتساءل غور : إذا كان بوش ورجاله حققا مثل هذه الانتصارات الطنانة في العلاقات الخارجية فلماذا يقوم صدام حسين بتحدي العالم بأسره؟

ويقول كلينتون عن بوش : "لقد ايدت حرب الخليج، وأويد الحزم مع صدام حسين، لكنني لا اعتقد ان العراق مثال جيد على تجربة بوش في السياسة الخارجية، اعني انه تملق لصدام حسين على طول الخط حتى الحرب، وحين انتهت الحرب اراده ان يبقى في السلطة لذلك لم يساعد الاكراد ولم يساعد الشيعة.

لقد كان لمعظم الديمقراطيين موقف ثابت قبل الحرب وهو ان الكويت لا تستحق خوض الحرب من اجلها. وحين سمح الكونغرس للرئيس باستخدام القوة ضد العراق، فقد صوت ٧٠ بالمئة من الديمقراطيين ضد ذلك الموقف، لكن معظمهم تخلوا عن موقفهم بعد عشر دقائق فقط من بدء سقوط القنابل الاميركية، ولا يريد غور كلينتون تذكير اي شخص بموقف حزبهما في الأصل.

ان غور يفترض ان براعة ضئيلة كان يمكن ان تنظم تحالفا عالميا لتحرير الكويت، وتحشد التأييد الداخلي لارسال نصف مليون جندي اميركي لخوض حرب على الجانب الآخر من الكون، ويبقي كل شيء على وفاق خلال شهور الاستعداد الطويلة.

انه يصف النصر بأنه اجوف ادى الى القضاء على كثير من آلة العراق العسكرية وشل برامج اسلحته الذرية والكيماوية والقضاء على التهديد الذي كان يشكله لجيرانه ولامدادات الغرب النفطية، لكن كل ما يهم الآن هو ان صدام ما يزال في السلطة، يسبب الاذى والإزعاج.

ربما يكون غور قد نسي انه في الثامن والعشرين من شباط ١٩٩١، في اليوم التالي لايقاف بوش للحرب البرية، شارك غور في تبني قرار اصدره مجلس الشيوخ، يشجب بوش والقوات المسلحة على "انجازاتهم التاريخية". لكن غور الذي صوت مع قرار الحرب يستطيع ان يقول انه ايد سياسة بوش في الخليج، وزميله في السباق للرئاسة يدعي مزايا صقورية ليست لديه.

ان كلينتون لم يتخذ اي موقف علني الا بعد يومين من تصويت الكونغرس، فحين انحلت عقدة لسانه، اعرب عن تأييد ثابت لكلا الطرفين وقال : اعتقد انه كان يمكن ان اصوت مع الاغلبية لو كانت الاصوات متقاربة، لكنني اتفق مع الحجج التي طرحتها الاقلية!

دعونا لا نضيع الشهور الثلاثة المقبلة في تبرير الموقف الذي اتخذه كلينتون قبل بدء الحرب، فماذا بعدها؟

انه يقول ان النتيجة ليست لصالح مواهب بوش في السياسة الخارجية، فعندما انتهت الحرب، وصفها الحاكم كلينتون بأنها "انتصار عظيم" سوف يساعد في ارساء عالم اكثر تمدنا ومسالمة في فترة ما بعد الحرب الباردة.

اذا كان لدى كلينتون اية افكار عن المصيبة المحزنة للاكراد والشيعة حين ثاروا بعد انتهاء الحرب، فانه احتفظ بها لنفسه، وكان عليه ان يفعل مثل ذلك باستنتاجه ان بوش اراد بقاء صدام حسين في السلطة.

لقد كان خطأ الرئيس بوش بالافتراض، كما فعل كل الآخرين، بان هزيمة عسكرية ستتضمن رحيل صدام بسرعة وقد احجم بوش عن مساعدة الثوار لعدة اسباب:

- الخوف من الانجرار الى حرب اهلية عراقية،
- عدم وجود تأييد شعبي لمثل هذه المحاولة.
- والحاجة الى ارضاء تركيا والسعودية اللتين كانتا تعتبران الاكراد والشيعة تهديدا لاستقرارهما.

ربما يكون اخطأ او أصاب، لكن لم يقم احد، حتى الآن، باتهام بوش بانه تصرف انطلاقا من اعجاب سري بصدام حسين الذي كان بوش يتوقع سقوطه.

مما لا شك فيه ان بوش ارتكب اخطاء، حتى بافتراض ان الحرب جديرة بخوضها، لكن من الصعب ان نصدق ان كلينتون كان يمكن ان يتصرف على نحو افضل فبعد خمسة شهور من غزو الكويت، لم يكن قد قرر ما ينبغي على الولايات المتحدة ان تفعله، فكان يمكن له كرئيس، وبناء على ضغط شديد من حزبه، الا يخوض حربا على الاطلاق، ولو كان كلينتون الرئيس، ربما كان صدام حسين ما يزال يمتلك الكويت، ولم يكن ليتحدى العالم بمضايقة مفتشي الامم المتحدة في العراق لانه ما كان مفتشو الامم المتحدة ليكونوا في العراق ليتعرضوا للمضايقة!

ان كل من يعتقد ان الحرب كانت حماقة، يمكن ان يعتقد انها ثمن جدير بالدفع لابقاء الولايات المتحدة خارج حمام دم لا حاجة له، لكن مؤيدي الحرب الذين يتأملون في سجل المرشحين الاثنين ربما لا يستنتجون ان جورج بوش هو الذي اخفق.

واشنطن تايمز

الاسرائيليون يطمعون في روسيا والصين

كسوق مربحة لتجار المجوهرات والماس

بقلم: دافيد هوفمان

يروي موشي شنيتزر عن رحلته في سراديب الكرملين لمشاهدة كنوز امبراطورية سقطت: ماسة غير مصقولة تزن ١٢٤ قيراطا، جواهر القياصرة، والمجوهرات الاثرية التي لا تقدر بثمن والتي تعود الى القرن التاسع عشر.

كانت المجموعة مفخرة الاتحاد السوفياتي السابق وقد قام شنيتزر، وهو رئيس سوق الماس في اسرائيل وشخصية قوية في تجارة الماس، بتمحيص المجوهرات بعين الخبير، ولم يكن معظمها قد عرض خارج روسيا.

يقول شنيتزر: لم ارد ان آخذ الكثير، لان التأمين باهظ التكاليف.

لكنه اختار اكثر من ٢٠٠ قطعة مجوهرات وحجر كريم نادرة، سيتم شحنها الى اسرائيل، حيث ستعرض للمرة الاولى في معرض دولي.

في مقابلة مع شنيتزر في مكتبه في سوق الماس حيث كان يرتدي قميصا مفتوح العنق ويدخن السجاير الاميركية الصنع، قال: ان روسيا بلد غني جدا، انها مليئة بالذهب والماس والبلاتين، انها مليئة بالاشياء الجذابة لكن المشكلة تتمثل في اخراجها.

فيما يتعلق بمجوهرات الكرملين، فإن شنيتزر يخرجها لمدة ثمانية اسابيع فقط لاقامة معرض في متحف هنري اوبنهايمر للماس في رامات غان، في اسرائيل، لكن الى جانب المعرض سيقيم الروس مزادا خاصا للجواهر النادرة، فالمعرض والمزاد مؤشر بسيط على التغيرات العالمية المفاجئة في السنوات الاخيرة والتي حركت عالم صناعة الماس التي كانت خاضعة لاحتكار الكارتل له.

توفر روسيا والصين واوروبا الشرقية اسواقا جديدة وواسعة ومربحة للمجوهرات، وفي الوقت ذاته، فإن روسيا اكبر مورد للماس الخام في العالم. اما كيف توزع روسيا تلك المادة الخام، او حتى جزء صغير منها، فإنها تحظى بمراقبة وثيقة هنا في تل ابيب. وهي مركز رئيسي لتقطيع الماس وصقله وتجارته.

يحيط بالابراج العالية لشركة الماس الاسرائيلية مئات (العليات) في مبان صناعية كئيبة حيث يتم فيها تقطيع الماس وصقله، وما بدأ قبل الحرب العالمية الثانية ببضعة شركات صغيرة اقامها اللاجئون الهاربون من النازيين، تحول الى محرك قوي لاقتصاد اسرائيل المضطرب – حيث يشكل الماس ثلث صادرتها الصناعية.

كانت صناعة الماس مجتمعا متلاحما حيث تتم المعاملات والصفقات بملايين الدولارات بمصافحة الايدي بين المشترين والبائعين الذين يعرف بعضهم بعضا منذ سنوات كثيرة، لكن شنيتزر يقول ان تجارة الماس الاسرائيلية اخذت تكتشف وجوها جديدة من روسيا والصين.

حتى وقت قريب لم يكن لاسرائيل اية علاقات دبلوماسية مع روسيا او الصين، فقد كان الاتحاد السوفياتي السابق والصين يصنعان ويبيعان الاسلحة لاعداء اسرائيل العرب، وما تزال روسيا والصين تفعلان ذلك، لكن مع زوال الشيوعية ورسوخ الرأسمالية من القديس بطرسبورغ الى شنغهاي، بدأ رجال الاعمال من كلا البلدين يظهرون على ساحة سوق الماس في تل ابيب.

ومع ان اسرائيل مركز رئيسي لتقطيع وصقل الماس، فإن امدادات الماس الخام من كارتل دي بيرز في لندن لم تكن كافية لتلبية الطلب، مما اجبر الصانعين على السفر الى الخارج، وبصفة رئيسية الى بلجيكا لشراء الماس الخام المستعمل!

لقد شكا الصناعيون الاسرائيليون في هذا الربيع من ان كارتل دي بيرز يقلص كمية الماس الخام المخصصة للشركات الاسرائيلية، لكن تم مؤخرا فتح منطقة تجارة حرة في اسرائيل للماس الخام، ومن المتوقع ان يكون احد الموردين روسيا التي فتحت مكتبا في تل ابيب بعد ان وقع شنيتزر اتفاقية مع (كومدراغمت) وهي فرع الحجارة والمعادن الثمينة التابع لوزارة المالية الروسية.

ومع ان الاتحاد السوفياتي كان يبعث ٩٥ بالمئة من خاماته الى كارتل دي بيرز – حسب اتفاقية ما تزال الحكومة الروسية تعمل بها – فإن الاسرائيليين يأملون في اخذ جزء من الخمسة بالمئة المتبقية، وحتى هذه الحصة الصغيرة نسبيا من الماس الخام يمكن ان تكون مصدرا هاما لامداد الصناعة في اسرائيل.

ان اسعار الماس تحت رقابة الكارتل، لذلك لا يمكن تحسين الارباح الا باتقان مهارات القطع والصقل لاستغلال اكبر جزء من كل حجر خام، يعتمد الصانعون الاسرائيليون الان على الليزر والكمبيوتر، وعلى الحرفيين المهرة، لدراسة التركيبة المعقدة لكل ماسة وصقلها للحصول على اكبر جزء منها.

يقول شنيتزر ان التجارة الروسية والصينية الدولية يمكن ان تفتح اسواقا استهلاكية جديدة ضخمة، وعن ان طموحاته قد تبدو غير واردة التحقيق، في ضوء ضعف روسيا الاقتصادي. واستمرار الحكم الشيوعي في الصين، فإن شنيتزر لا ييأس، فقد عرض عقدا بصفقة ماس قيمتها ١٢٢ الف دولار مع وفد صيني زائر، وقال ان روسيا والصين يمكن ان تصبحا اكبر مشتري الماس في العالم.

واضاف: ان مئات الملايين من الناس يتعطشون للماس، ونتيجة للتشكك، وبخاصة في روسيا فإنهم يريدون ما يمكن ان يحتفظوا به، كسند اقتصادي ضد الاضطرابات وتخفيض قيمة العملة.

وقال ان تجارة الماس في الصين تغري المستهلكين الذين جربوا مستوى المعيشة المرتفع حيث ان عددا كبيرا من الناس يملكون المال لكنهم لا يعرفون ما يفعلون به.

لقد مرت صناعة الماس الاسرائيلية في سنوات عصيبة، وعندما ضرب الركود الاقتصادي الاسواق في الغرب، وحين سببت حرب الخليج تراجعا في اسرائيل، كما ان عددا من صواريخ سكود العراقية سقطت في رامات غان، على بعد بضعة مبان من مجمع الماس، لكن سوق الماس والمصانع المحيطة ظاهرة جيدة للسوق الحرة في هذا الاقتصاد.

وبينما يتقاضى معظم العمال الاسرائيليين اجورا منتظمة فإن الذين يصقلون الماس يتقاضون الاجور على القطعة، فالحكومة التي تحمي وتدعم الصناعات الاخرى قد تركت تجارة الماس وحدها، ويتم تسوية كل النزاعات داخليا بواسطة التحكيم وليس عن طريق المحاكم المدنية.

كما ان سوق الماس عالم قائم بذاته، حيث يستطيع التجار ان يحصلوا على كل ما يحتاجون، من الخدمات المصرفية الى لعبة شطرنج، دون ان يخرجوا من السوق، ويتم حفظ الماس في سراديب لكن يتم اخراجها للمشاهدة والمفاوضات.

هنالك عدد ضئيل من العرب في القوة العاملة في صناعة الماس كما ان المشترين خليط من اليهود المتدينين والعلمانيين وكثير منهم يربط رسغه بحقيبة صغيرة!

يقول: هذه اكبر امبراطورية في اسرائيل.

لكن الظاهرة المثيرة تتمثل في ان صناعة الماس في اسرائيل تقتصر على التصدير فمع ان الماس يخلق آلاف الوظائف هنا فان الاسرائيليين لا يشترون لانفسهم سوى جزء صغير جدا من الجواهر التي تمر عبر ايديهم.

ان الماس يسهل حمله، وهي عملة عالمية حتى انها تبين طرق الثورة والتغيير العالميين، فللمهاجرون الروس الجدد الى اسرائيل يحضرون معهم مجوهرات يبيعونها ليبدأوا حياة جديدة، بينما يقوم تجار يجوبون المعمورة مثل شنيتزر بمغادرة اسرائيل لاستكشاف روسيا والصين من اجل اسواق جديدة للماس.

واشنطن بوست

كيف يمكن معالجة كابوس الهجرة من الريف الى المدن

التضخم السكاني في المدن

في عام ١٩٦٥ كان حوالي ٣٥ بالمئة من سكان بلدان الشرق الاوسط وشمال افريقيا يعيشون في المدن، حسبما يقول البنك الدولي.

ومع حلول عام ١٩٩٠ قفزت النسبة الى ٥١ بالمئة.

ان هذا الوضع مخيف ليس فقط بسبب الكثافة السكانية الكبيرة في المدن بل لان معظم المدن التي تنمو بسرعة فائقة لا تستطيع ان تتعايش مع هذا التدفق.

وليس لان الملايين الجديدة المتراصة تعيش مع قذارة دائمة بل لان المناطق الحضرية عاجزة اقتصاديا وتستنزف موارد الارياف.

ان طهران مثال كلاسيكي لمدينة نمت بشكل خرجت معه عن السيطرة عليها، ففي العشرينات كانت تجمعا حضريا ضخما وفق المعايير الاقليمية حيث كان سكانها ربع مليون نسمة وعند ثورة ١٩٧٩ كان عدد سكانها ٤,٥ مليون نسمة وحدد مخططو المدن خمسة ملايين نسمة كحد اعلى لعدد السكان الذين يمكن لطهران ان تؤويهم بشكل معقول. ومع انه فرضت قيود صارمة على النمو، فانها لم تجد كثيرا، حيث يقدر عدد سكان طهران اليوم بشكل غير رسمي باثني عشر مليون نسمة وما يزال يتزايد.

مدن اخرى في ايران حذت حذو طهران وحاولت ان تحد من الزيادة السكانية بالحد من اقامة المساكن، وكانت النتيجة سلسلة من عمليات البناء غير المشروعة، وحين حاولت السلطات هدم المساكن غير المرخصة فانها اشعلت الاضطرابات الضخمة التي اثرت على عدة مراكز حضرية في هذه السنة.

يتكرر النموذج في كل انحاء الشرق الاوسط حيث ان القاهرة والجزائر ودمشق واسطنبول وعمان وصنعاء تنمو بسرعة خطرة تحمل في طياتها اثارا وخيمة على البنى التحتية المغالي في امتدادها، وبخاصة في ازدحام السير والتلوث وامدادات المياه ومعالجة المياه العادمة.

لقد زاد عدد سكان ايران الحضريين من ٣٧ بالمئة في عام ١٩٦٥ الى ٥٧ بالمئة في عام ١٩٩٠، وزاد العدد في الجزائر من ٣٨ بالمئة الى ٥٢ بالمئة، وفي العراق من ٥١ بالمئة الى ٧١ بالمئة.

ان سرعة تزايد سكان المدن لم تخف عند اي معدل مقبول، فالبنك الدولي يقدر ان معدل التزايد السنوي في المدن في الشرق الاوسط وشمال افريقيا بين علم ١٩٦٥ وعام ١٩٨٠ كان ٤,٧ بالمئة، وخلال الثمانينات كان المعدل ما يزال ٤,٤ بالمئة، ومع ان المعدل في ايران ثابت فانه يتزايد في مصر والجزائر واليمن.

لماذا؟

هنالك سبب بسيط يتمثل في النمو السكاني، فمعدل الزيادة السنوية في السكان في اقطار الشرق الاوسط وشمال افريقيا كان ٢,٨ بالمئة خلال الاعوام ٦٥ – ١٩٨٠، و٣,١ بالمئة بين ٨٠ – ١٩٩٠ ويتوقع البنك الدولي ان المعدل سيتناقص قليلا خلال العقد الاخير من القرن الحالي الى ٢,٩ بالمئة.

يضاف الى النمو الطبيعي للمدن عمليات الهجرة من الريف، فالاعداد الاكبر للذين يتخلون عن الارض تعني بطالة ريفية اكثر، وعلى الاغلب يمكن العثور في المدن على الوظائف حتى وان كانت حقيرة وغير مأمونة.

ان مرد ذلك يعود الى ان السياسات الاقتصادية الحكومية تميل الى الانحياز للمدن بدلا من الارياف، ففي ضوء النظر الى ان المراكز الحضرية افضل رهان للمساهمة في النمو الاقتصادي، فان هذه المدن تحتل المكانة الاولى في اخذ الموارد قبل المناطق الريفية.

هنالك نتيجتان هامتان لهذا الانفجار الحضري، احداهما ان اختلال التوازن بين المدينة والريف يزداد سوءا، فبينما يقوم الفلاحون ذوو الامكانية الانتاجية بهجر الارض، فان الطلب المتزايد على الغذاء، من قبل سكان متزايدين، لن تتم تلبيته الا بواردات لا يمكن احتمال تكاليفها.

وفي الوقت ذاته فان الاموال التي يمكن استثمارها في تشجيع الانتاج الزراعي، يتم انفاقها على الخدمات الحضرية لتتمشى مع تزايد سكان المدن.

اما النتيجة الثانية فانها تتمثل في ان تجمع المهاجرين المحرومين اقتصاديا والساخطين جدا في المدن يعرض نفسه للاضطرابات الاجتماعية والجريمة، فحكومات مصر والجزائر وايران تعيش في حالة خوف دائم من الاضطرابات الجماهيرية.

ما هو الرد؟

انه ليس في الهجرة المعاكسة، فاكثر الجهود اخلاصا لاحياء الزراعة ولا مركزية التنمية في البلدان الصغيرة لا تستطيع وحدها وقف تدفق الناس على المدن، مع ان هذا الامر جدير بالقيام به. لكن الامل الوحيد يتمثل في توفير فرص العمل في المدن ذاتها الى جانب توفير ظروف افضل في مجالات الصحة والتعليم والاسكان.

ينبغي الا يشكل نمو المدن السريع عبئا ثقيلا، فقد كان في الاقطار المتقدمة وكثير من بلدان شرق اسيا عجلة النمو الاقتصادي، لكن شريطة الا تتخلف البنية التحتية كثيرا من الانفجار السكاني، والمشكلة والكابوس بالنسبة لمعظم اقطار الشرق الاوسط يتمثلان في ان الحكومات ما تزال تركض باسرع ما تستطيع لوقف التدهور في النسيج الحضري بشكل اكبر، فالتحسن النوعي ليس سوى حلم.

ميدل ايست

تربية علوم تكنولوجيا

بعد عشر سنوات من الابحاث:
للسيدات.. ثوب انيق للسهرات وللكشف المبكر عن سرطان الجلد!



لعل الجميع يملكون البلورات السائلة، رغم انهم قد يعرفون او لا يعرفون ذلك. فهي التي تظهر عليها الارقام التي تراها على وجه حاسبة الجيب الصغيرة او على ساعة اليد الرقمية (كوارتز) والبلورات السائلة ليست اختراعا حديثا، فهي ثمرة لاكتشاف يعود الى ما قبل اكثر من قرن من الزمان. ففي عام ١٨٨٨ م، اكتشف عالم النبات النمساوي فريدريك رايتنزر F. Reintzer ان المادة بنزوات الكولستريل تفاعلات غريبة. وهذه المادة من الاملاح ولها درجتا انصهار مختلفتان:

ـ فعند ١٤٩ درجة مئوية تتحول هذه المادة من سائل الى صلب معتم.

ـ وعند ١٧٩ درجة مئوية تصبح شفافة صافية.

وفي السنة التالية ١٨٨٩م، اطلق الالماني اوتليمان Lehman عليها اسم البلورات السائلة في محاولة لوصف طبيعتها الغريبة، حيث تملك تركيبا بلوريا في حالتها المعتمة، لكنها تكون سائلة وليست صلبة.

وقد تم فيما بعد اكتشاف تركيبها الجزيئي الذي يشبه عصي متناهية في الصغر تتجمع في اشكال متنوعة. ويسود الاعتقاد اننا لم نستغل بعد جميع مزايا البلورات السائلة التي تثير خيال الفيزيائيين النظريين والتطبيقيين والصورة المرفقة تمثل احد التطبيقات المثيرة للبلورات السائلة.

فهذا الثوب النسائي الانيق مطلي بالبلورات السائلة، وهو نتيجة ابحاث تقوم بها المؤسسة الدوائية ميرك Merck منذ حوالي عشر سنوات. وقد غطي الثوب بحبر يتغير لونه بتغير درجة الحرارة، ويعتمد في ذلك على البلورات السائلة. ويبلغ سمك طبقة الحبر هذه اقل من ٤٠ ميكرومتر (٤٠ جزء بالالف من المليمتر). ويلاحظ ان الثوب يغير لونه حيث يلامس الجسم. فهو احمر عند درجة ٢٨م، ويتحول الى ازرق مخضر عند ٣٣م، اما عند درجات اقل من ٢٨م، فيظهر اسود اللون.

واول تطبيق لهذا الثوب سيكون في المجال الطبي، حيث يمكن صنع لاصق طبي ليبين تباين درجات حرارة الجلد مما يكشف مبكرا عن وجود اورام سرطانية تحت الجلد، اذ انها تكون اعلى حرارة من الخلايا الطبيعية. ويدعى هذا الحبر الحساس للحرارة — Lictitherm

ترجمة: سائد مداناة

حل لغز البيات الشتوي عند الدببة

حل محتمل للغز البيات الشتوي عند الدببة: كيف تستطيع هذه الحيوانات الثديية البقاء حية بدون طعام او ماء او اخراج بول او براز طيلة خمسة اشهر من بياتها الشتوي؟ فهذا البيات يشكل تحديا لبعض القواعد الاساسية في فسيولوجية الحيوان. عظام الدب لا تصاب بأضرار، وجسمه لا تظهر فيه زيادة في كمية اليوريا (البولينا) التي يتخلص منها الجسم عادة عن طريق الكليتين. فكيف يحدث هذا؟

انها عملية التدوير. اذ يبدو ان جسم الدب قادر على اعادة الاستفادة من مواد العظام المتحللة لبناء عظام جديدة، ومن مواد البول او مكوناته لبناء بروتين جديد.

الدكتور رالف نيلسون من مؤسسة كارل/ اربانا/ ايلينوي، الذي توصل الى هذا الاكتشاف المثير مؤخرا، يأمل ان ينعكس تاثير اكتشافه على صحة الانسان. وذلك من خلال التوصل الى طرق في معالجة مشكلات ترقق العظام وفشل الكلية عند الانسان.

التوائم يزدادون عددا

تشير نتائج دراسة قام بها المعهد الوطني الاميركي للاحصاءات الصحية الى ان الزيادة في اعداد النساء المتقدمات في السن اللاتي يتجبن اطفالا، والزيادة في استخدام عقاقير الاخصاب، ادت الى زيادة مثيرة في انجاب توائم ثلاثية ورباعية وخماسية في الولايات المتحدة.

الدراسة قارنت الحالات التي تم فيها انجاب اكثر من توأم خلال الاعوام (١٩٧٢ ـ ١٩٧٤) و (١٩٨٥ ـ ١٩٨٩)، حيث تبين ان نسبة الزيادة بلغت ١١٣٪ عند النساء البيض و٢٢٪ عند النساء السود.

ملقط صغير يكبر الاشياء





قد تحتاج احيانا للتعامل مع الاشياء الصغيرة جدا او ازالة شظايا دقيقة انغرست في جلدك (مثل شوكة صغيرة جدا مثلا)، بسبعة دنانير يمكنك الان شراء هذا الملقط الصغير المزود بعدسة تكبر الاجسام

-حتى خمس مرات، مما يسهل عليك الامر.



يعيشون حياتهم في ضوء القمر

عندما تاخذهم رحلة الصيد بعيدا عن المنزل لعدة ايام فإما ان ينصب الاسكيمو الخيام او يبنون اكواخهم المشهورة من الثلج على شكل قبة، وتتم الاضاءة والتدفئة بواسطة قناديل الكاز.

ترجمة واعداد: عامر الصمادي

في اقصى شمال الكرة الارضية يعيش الاسكيمو في تلك البلاد التي تسمى (ارض منتصف الليل)، ومن غرائب الامور ان طول الليلة في تلك المنطقة هو ثلاثة اشهر ونصف خلال فصل الشتاء، لا تشرق الشمس فيها ابدا. مع نهاية شهر تشرين اول، يعلن قصر النهار وانخفاض درجات الحرارة عن قدوم الشتاء، وهذا وقت استثنائي جميل في القطب الشمالي حيث تغيب الشمس عن الثلوج الناعمة منذ نهاية شهر تشرين الثاني ولا تظهر مرة اخرى في الافق الا بعد منتصف شهر شباط.

وعلى الرغم من ان هذا الليل الشتائي الطويل يضفي جوا داكنا كئيبا على مجتمعات (الاسكيمو) الا ان هنالك جوا من الاثارة والتوقعات، ذلك ان الشتاء يحضر معه تغيرا في اساليب الصيد والطعام.

ومع ان الشمس تختفي في نهاية شهر تشرين الثاني الا ان السماء تبقى تتوهج بلون وردي في منتصف النهار لعدة اسابيع، ثم لا يبقى بعدها سوى ضوء القمر لاضاءة هذا الظلام الدامس، فتستغل الايام التي يكتمل فيها القمر لاجل الصيد.

تنتشر قرى الاسكيمو في مناطق كثيرة ومن بين ست قرى هنالك اثنتان فقط فيهما كهرباء. اما البقية فبها قناديل الكاز وهي المصدر الوحيد والملاذ الاخير في الوقاية من الليالي القطبية. اكواخ الاسكيمو معزولة بشكل جيد وهذا هو سبب دفئها، وهي غالبا ما تضاء بقنديل واحد. يقضي الرجال معظم وقتهم في صناعة رماح جديدة للصيد بينما تخيط النساء اندية ذات ساق طويلة من جلود الفقمة لازواجهن واطفالهن.

من الاساطير الشائعة عن (الاسكيمو) انهم يبيتون بياتا شتويا خلال هذه الفترة من الظلام ولكن الحقيقة غير ذلك، فالرجل والعائلة الكبيرة والذي يملك عشرين كلبا ـ في المتوسط ـ لجر العربات بحاجة الى توفير الطعام لها. وتكون عمليات الصيد محدودة في مثل هذا الوقت ليس بسبب الظلام فقط وانما بسبب الجليد وظروف الطقس. لذا يعتمدون على الصيد في الاماكن القريبة وليس البعيدة ولهم طريقة ذكية في الصيد فهم يصغون الى اصوات تنفس الحيوانات تحت الثلج او من فتحات التنفس في الجليد ثم يقومون بتحديد مكانها وصيدها. ويعتبر حيوان (الفظ) وهو حيوان يشبه الفقمة من الثدييات البحرية صيدا ثمينا لصاحبه؛ لانه يمكن ان يزوده بطن من اللحم او اكثر لكن صيده ليس بالمهمة السهلة خصوصا في الشتاء المظلم، حيث يخاطرون بالذهاب الى مناطق الجليد غير السميكة لصيدها من فتحات التنفس الخاصة بها.

الوقت لدى مجتمعات الاسكيمو عديم الاهمية، وهم يتاثرون بالليالي الشتائية الطويلة ويعانون من مشاكل في النوم، فمن الصعب تحديد اي وقت من اليوم هم فيه. لذلك فمعظمهم ينامون عندما يشعرون بالنعاس وياكلون عندما يشعرون بالجوع.

يقضي الاسكيمو اوقاتهم خلال فترات الظلام الشديد والطقس البارد في زيارة الاصدقاء الامر الذي اثر في ثقافتهم وساعد بلا شك في التخفيف من حدة الليالي القطبية.

كان الاسكيمو في الماضي يسلون انفسهم بالغناء على ايقاع الطبول والعديد من الالعاب. اما في الوقت الحاضر فقد تم استبدال كل ذلك بالتلفاز واجهزة الفيديو. وفي يوم عودة الشمس يتسلق الاطفال التلال خلف القرية لمشاهدة اول حزمة من اشعة الشمس. وتقام حفلات لاستقبال الشمس العائدة بعد ثلاثة اشهر من سيطرة اشعة القمر وقناديل الكاز.



رقائق بطاطا خلال دقيقة

هذا الجهاز يشبه رابوطا (انسانا آليا) صغيرا لكنه رابوط متخصص في تحويل حبة البطاطا الى رقائق مقلية (شيبس) لذيذة تجهز خلال دقيقة واحدة.

يسمى الجهاز Crisp Facrory وتدخل حبة البطاطا فيه عبر فتحة تشبه المدخنة فيقطعها الجهاز الى شرائح رقيقة ثم يغمرها في الزيت المسخن الى درجة ١٦٥ درجة مئوية. وخلال دقيقة تكون الرقائق جاهزة حيث تخرج تلقائيا على صينية صغيرة يحتويها الجهاز.

الثمن في الاسواق العالمية ١٣٠ دينارا

واخيرا .. ماشية بدون قرون

توصل الباحثون مؤخرا الى تحديد الجين المسؤول عن ظهور صفة القرون في الماشية، الامر الذي جعل بالامكان انتاج ماشية بدون قرون. وهو انجاز اقتصادي هام، حيث ان مثل هذه الماشية لا تؤذي بعضها خلال تربيتها ونقلها، وبالتالي ستباع بثمن اعلى، اضافة طبعا للوزن الاقل للحيوان عديم القرون.

تحديد هذا الجين جاء على يد العالم جاي هتزل من منظمة البحث العلمي الصناعي في استراليا.

قبل عشرة آلاف سنة كان المحيط الهادي باردا

المعلومات عن درجة حرارة مياه البحار الاستوائية، مختزنة على شكل كيميائي في مستحاثات المرجان.

الصخور المرجانية تتكون في معظمها من كربونات الكالسيوم، لكن اجزاء صغيرة منها تتكون من مركبات السترونتيوم بدل الكالسيوم. ونسبة عنصر السترونتيوم الى الكالسيوم تعتمد على درجة التركيز النسبي للعنصرين في ماء البحر، وعلى درجة حرارة الماء في اثناء نمو المرجان.

وكلما كان الماء ابرد، ازدادت نسبة عنصر السترونتيوم في المرجان.

في تقرير نشر مؤخرا في المجلة العلمية Science ، يقول باحثون من الولايات المتحدة وفرنسا برئاسة د. وارين بك من جامعة منيسوتا انهم طوروا طريقة لقياس درجة تركيز هذين العنصرين في المرجان.

وبدقة تفوق كثيرا تلك الناتجة من طرق القياس المتبعة حتى الان. وقد اكتشفوا بتحليل المرجان المستخرج من صخور رسوبية يعود تاريخها الى عشرة آلاف سنة مضت، وذلك في جنوب المحيط الهادي، ان حرارة الماء في هذه المنطقة آنذاك كانت ابرد بمقدار عشر درجات مما هي عليه الان.

ساعة يد تقيس النبض والضغط.. كيف؟



ساعة اليد BP - 100 من كاسيو تشبه اية ساعة عادية، لكنها تتميز بانها تقيس تغيرات النبض وضغط الدم في الجسم. فهي تحمل لاقطا حساسا يكشف فرق الجهد الكهربائي بين اطراف اصابع اليد اليمنى وبين رسغ اليد اليسرى حيث توجد الساعة. وهذا الفرق في الجهد يساعد في حساب زمن انتقال موجة النبض. وهو الزمن اللازم لانتقال الموجة الناتجة عن تقلص القلب حتى اية نقطة في الجسم، وهي في هذه الحالة اطراف اصابع اليد اليمنى التي توضع فوق اللاقط على الساعة. وبمقارنة هذه القراءة مع تلك التي اخذتها سابقا في اثناء الفحص عند الطبيب، وهي قراءة تكون مخزنة في الساعة ايضا، يمكن تقدير مدى التغير في الضغط الشرياني.

وللساعة القدرة على تخزين ٣٠ قيمة وعرضها على الشاشة على شكل رسم بياني يوضح تطور قيمة الضغط خلال بضعة ايام او اسابيع.

اما النبض فيقيسه كاشف مكون من ترانزستور ضوئي حساس لمرور الدم عبر الشعيرات الدموية في الاصبع الذي يوضع فوق الكاشف. ولا (تدعي) هذه الساعة ان بامكانها الحلول محل جهاز قياس الضغط على يد مختص، لكنها تسمح بمراقبة ومتابعة تطور الضغط والنبض اعتمادا على قيم مقاسة سابقا.

حتى في حصى الكلى... الرجال يعانون اكثر !



يتعرض مئات الالاف من الناس يوميا الى الم معاد مفاجىء نتيجة وجود حصى في الجهاز البولي تعمل على اغلاق مجرى البول.

والاصابة تؤدي الى جعل الاشخاص الاقوياء البنية يجثون على ركبهم فهي اصابة قد تكون مؤلمة جدا ومكلفة.

وبالرغم من الالم الشديد الذي تسببه والذي يرى البعض انه اسوأ من الاشياء الاخرى، الا انها نادرا ما تترك اثارا خطيرة.

في حوالي ٨٠٪ من الحالات تمر الحصى عبر المجاري البولية لتخرج من البول تلقائيا. لكنها عندما تفشل بالمرور يجب البحث عن المساعدة الطبية لمنع الفشل الكلوي الدائم.

ويعود الفضل للعديد من الابتكارات لمعالجة معظم حصى الكلى اصبح اسهل واسرع واكثر امنا واقل تكلفة من اجراء عملية جراحية، عندما كان هذا الحل الوحيد، وحاليا فان اقل من ٥٪ من الذين يعانون من حصى الكلى يتطلب علاجهم اجراء عملية جراحية.

ومع ان التكنولوجيا الحديثة ربما تعترضها بعض المشاكل وتاثيرها غير معروف الا بعض مضي عشر سنوات وبعد تجربتها على مئات الالاف من المرضى، فان الوقاية تبقى الخيار الفعال، والوقاية من تكوين حصى الكلى تعني شرب الكثير من السوائل ـ حوالي ربع لتر كل ساعة يتم فيها المشي وهذا ضروري خصوصا في الاشهر الحارة عندما يفقد الجسم السوائل عن طريق العرق بدلا من التخلص منها عن طريق الكلى.

ويوصي الخبراء بشرب ليترين من السوائل على الاقل يوميا او ما يكفي لمضاعفة كمية البول العادي (اكثر من لترين يوميا).

يقول د. جون رودمان من المركز الطبي في جامعة كورنيل انه يحتمل وجود خطر كبير على الذين يمارسون رياضة الجري والاشخاص النشطاء الذين لا يشربون كثيرا من السوائل والنساء اللواتي يتعمدن التخفيف من تناول السوائل والمسافرين الذين يخشون شرب المياه من البلد التي يوجدون فيها.

تتكون حصى الكلى من البلورات الملحية في الجزء العلوي من الجهاز البولي، وهذه معروفة منذ عام ٤٨٠٠ ق.م حيث اكتشفت في مومياء فرعونية.

وكان يبدو بشكل كبير انها احدى مشكلات الحضارة منذ ان كانت تصيب البالغين بشكل كبير في البلدان الصناعية وتكون الحصى له علاقة بالغذاء الغني بالبروتين الحيواني وقلة السوائل.

عادة يكون مرضى الحصى الكلوي من الرجال الذين تتراوح اعمارهم ما بين ٢٠ ـ ٥٠ عاما، بالرغم من ان الاجهزة الداخلية عند الرجال والنساء متشابهة، الا ان الرجال اكثر قابلية بثلاث الى اربع مرات لتكوين الحصى من النساء.

ومع ذلك هنالك امرأة من كل عشرين ورجل من كل سبعة في الولايات المتحدة يتوقعون تجربة الم حصى الكلى على الاقل مرة قبل بلوغ السبعين، ومع ارتفاع المستوى الاجتماعي ـ الاقتصادي للمرأة فان احتمال تكوين حصى الكلى قد ارتفع لديهن ايضا.

اذا تكونت الحصى مرة واحدة من المحتمل ان تشفى دون وسائل الوقاية الفعالة وهناك احتمال ان يتعرض ٥٠٪ ـ ٦٠٪ من المرضى للاصابة مرة اخرى خلال عشر سنوات ولكن التقيد التام بالوقاية يمكن ان يمنع الاصابة مرة ثانية في اكثر من ٩٦٪ من الحالات.

معظم حصى الكلى تحتوي على املاح الكالسيوم التي ادت الى اعتقاد خاطىء وهو انه على الذين يشكون من حصى الكلى ان يتجنبوا منتجات الحليب للحفاظ على مستوى الكالسيوم في البول منخفضا، لكن عندما يواجه الجسم نقص اغذية الكالسيوم فانه ياخذ المعادن من العظام للحفاظ على المستوى المطلوب في الدم، وعادة ما يؤدي نقص الكالسيوم في الجسم الى تاثيرات سلبية في بنية العظام ونموها.

في الواقع كل شخص تقريبا لديه نسبة عالية من الكالسيوم في البول، لكن نسبيا قليل من الناس تتكون لديهم حصى من الكالسيوم، والذين تتكون لديهم الحصى يكونون ممن يتناولون الكثير من الكالسيوم من المصادر الغذائية او يصرفون كالسيوم اكثر من الطبيعي من الكلى الى المجرى البولي.

بعض الامراض الباطنية مثل النشاط المفرط للغدد جارات الدرقية او الجرعة المفرطة من فيتامين (د) تعطل امتصاص الكالسيوم او عملية الايض، وبعض الترسبات من حصى املاح الكالسيوم تعزى الى اخذ جرعات كبيرة من فيتامين (جـ) الا ان غالبية الحالات لا يعرف لها سبب.

تتكون الحصى ايضا عندما يتشبع البول بالحامض البولي الذي ربما ينتج عن الغذاء الغني كثيرا بالبروتين الحيواني، وفي اقل من ١٠٪ من الحالات تكون حصى الكلى ناتجة عن العدوى بالبكتيريا التي تدمر الانزيم الذي يمنع تكون الحصى.

اي شخص تتكون عنده حصى الكلى يجب ان يخضع لفحص طبي يشمل التاريخ الطبي له ولاسرته لاكتشاف عوامل الخطر عن طريق الفحص الطبي وصور الاشعة للكلى والحالب والمثانة، وعندما تمر الحصى او تزول يجب تحليلها.

معظم الحصى التي لا تمر لوحدها يمكن الان ازالتها اما عن طريق اداة غير جراحية تعمل على تفتيت الحصى بواسطة موجات فوق صوتية يمكن ادارتها من خارج الجسم بينما يكون الجزء السفلي من جسم المريض مغمورا بالمياه او بواسطة اداة يتم ادخالها عبر شق بواسطة جراحة صغيرة، والمرضى الذين تعمل لهم الجراحة يتم شفاؤهم خلال ايام.

في بعض الحالات تستطيع العقاقير تخفيف الميل الى تكوين حصى، لكن حتى مع المعالجة ربما يكون المرضى بحاجة الى تغيير غذائهم وعادات اخرى، اما بالنسبة للمرضى الذين تتكون عندهم حصى من الكالسيوم فان معظم الخبراء يوصون بتجنب الاغذية الغنية بالكالسيوم التي تؤدي الى اخذ اكثر من ١٠٠٠ ميلغرام من الكالسيوم يوميا، ولكن التقليل من خطر الاصابة بضعف العظام فان د. رودمان يحذر من خفض كمية الكالسيوم التي يتم تناولها يوميا الى اقل من ٤٠٠ ميلغرام.

كوب الحليب الواحد يحتوي على ٣٠٠ ميلغرام من الكالسيوم تقريبا.

احد مخاطر تقليل تناول منتجات الالبان يتمثل في الميل نحو استبدالها بالاطعمة والمشروبات الغنية بالاكسلات الموجودة في اكثر من ثلاثة ارباع الحصى، ومثل هذه الاطعمة والمشروبات تتضمن المكسرات والتوت والخضروات ذات الاوراق الخضراء القاتمة والشكولاته والشاي وعصير الفواكه (خصوصا عصير التوت البري).

ووفقا لما يقوله د. رونالد كابلر اختصاصي المجاري البولية في مركز جيسنجر الطبي في بنسلفانيا فان هؤلاء الذين يتناولون فيتامين (جـ) الاضافي عليهم تجنب الجرع التي تحتوي على اكثر من ٣٫٠٠٠ ميلغرام يوميا.

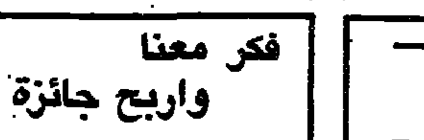
ترجمة : اريب حياصات
عن : هيرالد تريبيون

براعم الرأي


دعاء يوسف الجمال — انعام يوسف هارون


محمد يوسف الجمال


محمد رجب زيان


عيسى وعمار وراكان مقطش

مهنة الديك

● بقلم: محمود شقير

ذات صباح استاء الديك ايما استياء، حينما سمع المرأة صاحبة البيدر تؤنبه لانه ترك الدجاجات يبتعدن في اتجاه الطريق العام، عرف الديك آنذاك من خلال الكلمات التي تفوهت بها المرأة، ان اهل البيت قد اشتروا ساعة ذات جرس رنان، وانهم كما يبدو لم يعودوا في حاجة الى صياحه الذي يطلق كل صباح، فاستاء لانه كان حتى تلك اللحظة يعتقد انه هو الذي يقوم بمهمة ايقاظهم هم وغيرهم من اهل الحي الذين تضطرهم ظروف الحياة الى الاستيقاظ المبكر للذهاب الى الحقول، ولممارسة مختلف الوظائف والاعمال.

استاء الديك وشعر بالغيره وهو يتسلل الى داخل البيت في غفلة من اهله، ليرى الساعة ذات الجرس الرنان جالسة في وقار فوق طاولة في الركن البعيد، فاصبح امرها يؤرقه ويشغل باله في الليل وفي النهار.

حاول الديك ان يكلم الساعة فلم تبادله الكلام، بقيت صامته متجهمة، قرر الديك ان يعقد معها صفقة تجعل لكل منهما واجبا يؤديه، فتقوم هي بايقاظ اهل البيت ثلاثة ايام، ويقوم هو بايقاظهم ثلاثة ايام. غير ان الساعة ذات الجرس الرنان لم تستجب له وظلت صامته لا تكلمه ولا تكترث له على الاطلاق.

غضب الديك وفكر بالانقضاض على الساعة وتكسير وجهها الذي من زجاج غير انه اقلع عن فكرته واعتبرها عدوانا سافرا لا يصح، ان يقدم عليه مهما كانت الظروف والاحوال.

وهكذا قضى الديك بضعة ايام وهو في غاية القلق والانقباض، فكر بالكف عن الصياح كل صباح، لعل اهل البيت ينتبهون الى حاله فيصلحون ما لحق به من اذى وتنغيص، غير انه كلما اقترب الصباح وجد نفسه مدفوعا الى الصياح دون ابطاء، خصوصا بعد ان عرف بطريق الصدفة ان بعض البيوت لا يملك اصحابها ساعات ذات اجراس رنانة، وانهم ينهضون في الصباح على صوت صياحه الذي يتكرر في الوقت المطلوب.

وذات يوم بعد سنوات حلت اللحظة المفاجئة، فقد سمع الديك صاحبة البيت وهي تشكو من الساعة ذات الجرس الرنان فقد اخذت تتعطل عن العمل في بعض الاوقات واصبح جرسها لا يعمل في اغلب الاحيان، مما دفع المرأة في نهاية المطاف الى التوقف عن الركون اليها، ثم القت بها، بعد وقت بعيدا في مخزن الخردوات بين حشد من الاشياء التالفة القديمة.

ادرك الديك انذاك انه اقوى من الساعة، فوطد العزم على الاستمرار في مهمته كل صباح، ولم يثبط من همته ابدا اكتشافه ساعة اخرى جديدة، لها جرس رنان، في البيت الذي اصبح معتادا على الساعات بالرغم مما يصيبها من تلف وخراب.

«جنة الدنيا»

● شعر: ادوارد عويس

اذا تـرامى النظـر — وحـاورتـه الصـور
فهام فيها واجتلى — مـا دونـه التصـور
فـلا تقـولـوا حلـم — ينـأى وطيف يعبـر
فـاتـه اردننـا — منـور مـعمـر

* ** *

لـوحات حسن تـربه — والافق حلم مـزهـر
بحبنـا مـزنـر — بـعـزمنـا مسـور
يكبـر فينـا حبـه — كمـا الـزهـور تكبـر
ونفتـدي اربـعـة — وبـالفـداء الظفـر

* ** *

لا الروح تغلو ان طغى ال — ـهـول ولا المـدخـر
حـب ودأب وعـلا — ومـوطـن منتصر
لا الخطب يغشي فجرنا — ولا الاسى يكـدر
وجنـة الـدنيـا هنـا — فيهـا يقضي العمـر

الساعة ٦٠ دقيقة لماذا ؟

● ابتكر هذا النظام البابليون لانهم وجدوا ان رقم (٦٠) هو اصغر رقم قابل للقسمة على اعداد كثيرة، وتحديدا يقبل القسمة على (١٢) وهو عدد البروج التي حددت عدد الاشهر كما تستغرق الشمس خلال دورتها الـ (١٢) جزءا المقسمة اليها دائرة البروج فهي تنتقل من برج الى برج كل شهر.

من الصديقة : لانا كمال برهم
ام السماق

هل تعلم

* هل تعلم ان الانسان اذا قل الملح في طعامه وقف نموه

* هل تعلم انه لا توجد مادة ضرورية للطعام ارخص من الملح

* هل تعلم ان الملح ارفع قيمة غذائية من معظم المواد الغذائية

فكر معنا واربح جائزة

طرفة حسابية

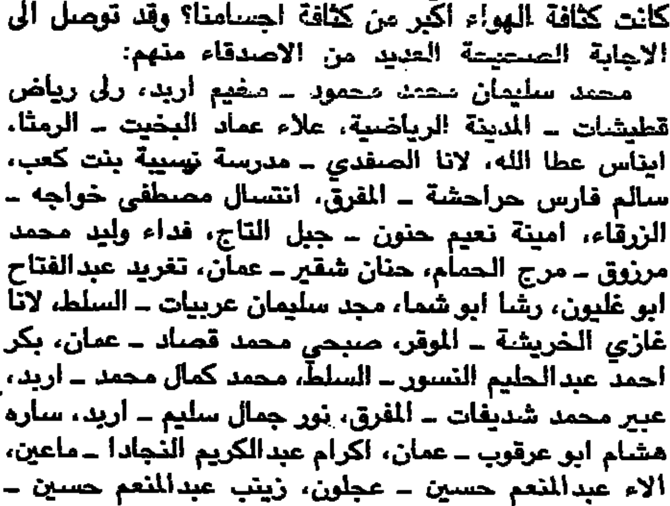
اشترى احمد من امرأة تبيع البيض نصف ما معها من البيض + نصف بيضة، ثم اشترى محمد نصف ما بقي مع المرأة + نصف بيضة، ثم اشترى محمود نصف ما بقي معها + نصف بيضة وبالتالي باعت المرأة كل ما معها ولم يبق معها شيء ولبت طلبات جميع الزبائن دون ان تضطر لكسر اي بيضة.

فكم بيضة كان مع المرأة؟

فكر معنا صديقي الطفل وارسل الجواب الى جريدة الراي ـ صفحة البراعم ـ طريق الجامعة ص ب ٦٧١٠ لعلك تفوز بالجائزة وهي اشتراك لمدة سنة في مجلة وسام للاطفال التي تصدرها مديرية ثقافة الطفل في وزارة الثقافة.

هذه المسابقة من اختيار الصديقة: مي سعد بزاري
عمان ـ ماركا الشمالية

نتيجة مسابقة فكر معنا



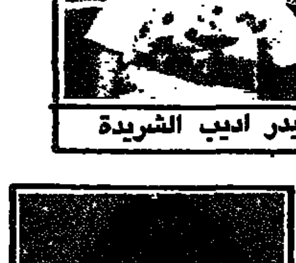
وكان السؤال الذي تضمنته المسابقة: ماذا سيحدث لنا لو كانت كثافة الهواء اكبر من كثافة اجسامنا؟ وقد توصل الى الاجابة الصحيحة العديد من الاصدقاء منهم:

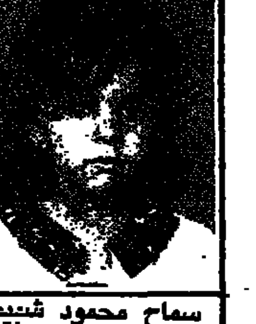
محمد سليمان محمد محمود ـ مخيم اربد، رلى رياض قطيشات ـ المدينة الرياضية، علاء عماد البخيت ـ الرمثا، ايناس عطا الله، لانا الصفدي ـ مدرسة نسيبة بنت كعب، سالم فارس حراحشة ـ المفرق، انتسال مصطفى خواجه ـ الزرقاء، امينة نعيم حنون ـ جبل التاج، فداء وليد محمد مرزوق ـ مرج الحمام، حنان شقير ـ عمان، تغريد عبدالفتاح ابو غليون، رشا ابو شما، مجد سليمان عربيات ـ السلط، لانا غازي الخريشة ـ الموقر، صبحي محمد قصاد ـ عمان، بكر احمد عبدالحليم النسور ـ السلط، محمد كمال محمد ـ اربد، عبير محمد شديفات ـ المفرق، نور جمال سليم ـ اربد، ساره هشام ابو عرقوب ـ عمان، اكرام عبدالكريم النجادا ـ ماعين، الاء عبدالمنعم حسين ـ عجلون، زينب عبدالمنعم حسين ـ عجلون، نسرين ابراهيم البرغوثي، سامر سليمان محمد محمود، الاء عبدالرحمن العبوشي ـ صويلح، ديالا ابو حسان، اسراء عبدالحفيظ العزام ـ عمان

● وبعد اجراء القرعة فازت الصديقة رشا وليد محمد مسعود مرزوق من مرج الحمام بالجائزة وهي عبارة عن اشتراك سنوي في مجلة وسام.

مجلة ثقافية شهرية للاطفال والفتيان تصدرها مديرية ثقافة الطفل في وزارة الثقافة.

مبروك للصديقة رشا وحظا اوفر لبقية الاصدقاء في المسابقات القادمة، وقد ارسلت صفحة البراعم اسم الصديقة الفائزة وعنوانها الى ادارة مجلة وسام ليتم ارسال المجلة اليها عن طريق البريد..

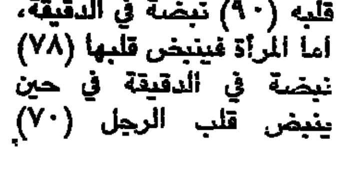

اليس بابكيان


بدر اديب الشريدة




سماح محمود شبيب

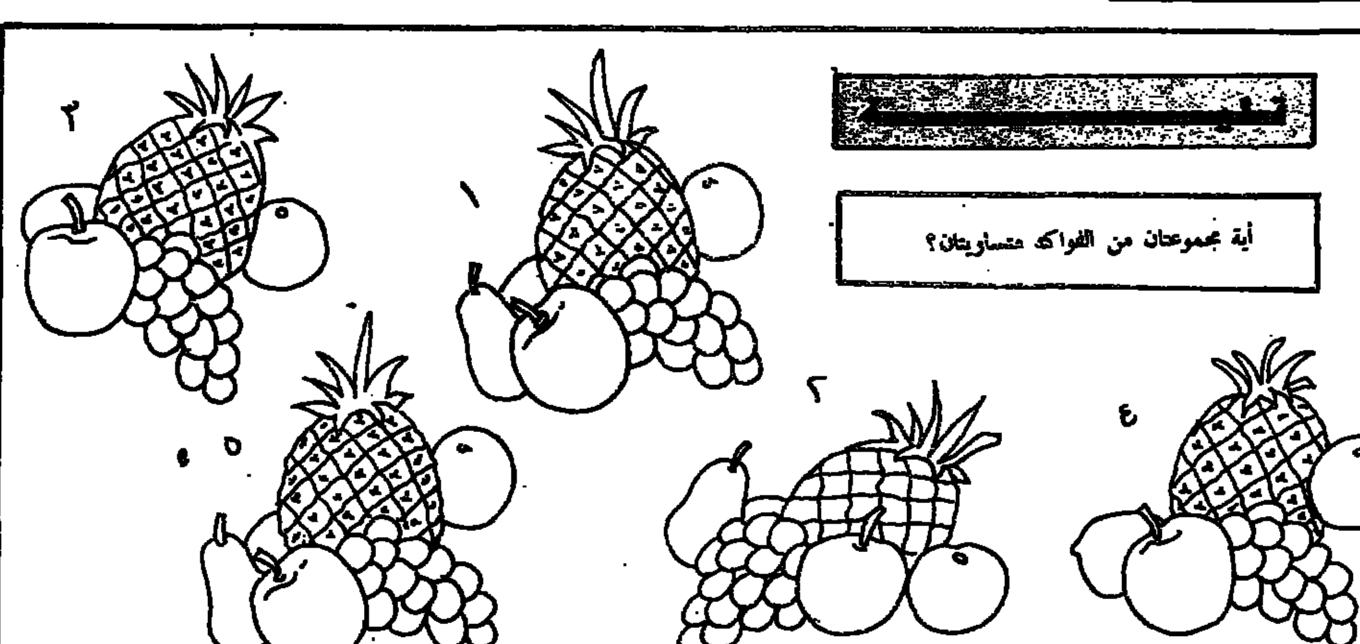
هل تعلم؟؟؟



● ان قلب الطفل ينبض حوالي (٣٠) نبضة في الدقيقة اما الفتى البالغ من العمر عشر سنين فينبض قلبه (٩٠) نبضة في الدقيقة، اما المرأة فينبض قلبها (٧٨) نبضة في الدقيقة في حين ينبض قلب الرجل (٧٠) نبضة في الدقيقة الواحدة.

من الصديق
شاكر عيسى شاكر
جبل النصر

محمد صلاح السيد



يا شارب الدخان





يا شارب الدخان
اياك والادمان
اقلع عن الشرب
تسلم من الكرب
هذا هو الاهدى
فاصدق له العهدا

* * *

يا شارب الدخان
يا هادم الابدان
في شربه اضرار
معروفة الاخطار
هيا الى التدبير
دع عنك ذا التبذير

* * *

يا شارب الدخان
يا متلف الاسنان
لا تحرق الثوبا
لا تتعب القلبا
ابدل به الذكرى

اختيار سماح محمود شبيب

لفتى صغير

هو ذا يوم الفرح — هو ذا يوم المـرح
يا من تكسرت يداك — قد ذقت المرار من المنظر
قد تكسرت تلك الايدي — ومالت تلك الاغصان
ومضى الربيع
وجـاء الصيـف — يبـدأ يومـا غـريب
يحـوم كـالطـائـر — يمزق كالنمر المتمرد
وتفتتت وردة الخريف — باحثة عن يوم جديد

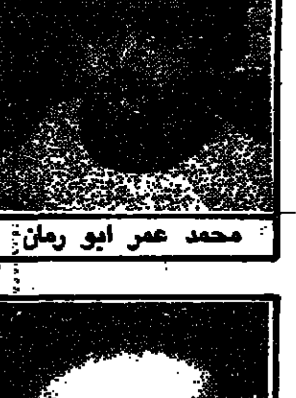
فشدوا الوثاق يا هذا — انبتت شجرة الزيتون ثمرة
ونبت فـوق عشهـا — امـلا لفتى صغـير
معطياه حليبا مرير — ليعرف حقه الكبـير

الاسم: منال محمد
الصف: التاسع (د)
مدرسة اناث الزرقاء الاعدادية الاولى

الذبابة والرجل

من القضايا الطريفة التي شهدتها مدينة نيودلهي الهندية، قيام رجل باطلاق النار على ذبابة ازعجته!.. مطلق النار هو رجل مسن تضايق وكاد يفقد اعصابه من ذبابة خبيثة كانت تطارده في غرفته.. واصرت الذبابة على التحدي، وظلت تلاحقه رغم جميع محاولاته لابعادها.. فاخذ مسدسه، واخذ يطلق عليها الرصاص كلما تحركت هنا او هناك... حتى جاء البوليس ليعرف سر هذه الطلقات... والقى القبض على الرجل.. وبدلا من ارساله الى السجن، ارسل الى احد المصحات العقلية!

من الصديقة: نيفين محمود شبيب


محمد عمر ابو رمان


فراس صبحي الدسوقي


هديل خالد




وئام بلال الرشدان

من مساهمات الأصدقاء

أف للجبناء..

حدجها بنظراته القاسية الحقيرة ثم قال صارخا في وجهها المتجعد النحيف الذي دونت عليه الاحزان والالام اقسى معانيها: اتظنين انك اقنعتني بهذا الهراء السخيف، للمرة الاخيرة اقول لك اين تخفون جهاد بعدان فعل فعلته الشائنة بقتل اثنين من اظافر جنودنا، وان لم تتفوهي بالحقيقة كاملة فسنضطر لاتخاذ الاجراءات التي من شأنها ان تؤذيك بقية عمرك، وتتنهد الام من اعماق قلب تغلي فيه مراجل الغضب وتتفجر فيه براكين الكراهية، وتقول بشموخ وكبرياء تضاهي شموخ الجبال وبصوت مدو عظيم: كفى ايها الحقير لقد تجاوزتم طوركم ايها الانذال، وقد نفذ صبري، قد تفوهتم باقذر الكلام واحقره، هل الدفاع عن الوطن والحرية في نظركم فعل شائن، ومتى صار جنودكم اظافر وهم انذل الانذال، واحقر الانام واعلم اننا نحن عرب فلسطين لا نخشى الوعيد ولا التهديد، ان ولدي كان بطلا صنديدا حقا، وقاهرا لكم قد حطم آمالكم واهدافكم ومعه اعوانه الاسود، ها انتم ترون امالكم تتساقط حجرا خلاف حجر، ولبنة وراء لبنة، ها هي قذائف الحجارة تتصيدكم، وكابرع صياد، وولدي اعانه الله ونصره لا يمكن ان تجدوه هنا، ولن تجدوه ابدا، يستتر بين الجبال ووراء المتاريس، فان ولدي صنديد ولن تجدوه الا في صفوف الثورة يناضل ويضحي ويقتنص اعداءه واعداء دينه وربه الاشقياء، وبعون الله ونصره سيبيدكم كحشرات قذرة... يقاطعها صارخا: اخرسي كفاك هراء، ويتابع حديثه منقلا بصره بين الوجه المتجعد ووجه طفل صغير لم يتجاوز الرابعة يجلس بجانب جدته مسندا رأسه الصغير وجسمه النحيف على جدته ويضمها اليه بقوة كأنه يعلم ما سيقول الجندي الكريه يقول وعلى فمه العفن ابتسامة شامتة: وعند هذا الحد وهذا الاصرار المتأزم منك على اخفاء مكان جهاد فسنضطر لاخذ الصغير، بهتت السيدة العجوز وخفق قلبها الضعيف بشدة، وضمت الصغير بشدة وقوة تكاد تعتصره، وقالت بشده: لا لا مستحيل انها الامانة الوحيدة التي تركها جهاد بعد دخوله الى درب النضال والقتال وبعد ان قتلتم زوجته فاطمة وزعمتم انها كانت رصاصة طائشة تلك التي اصابتها واخترقت صدرها الطاهر النقي، وتريدون مني ان اترك طفلهما الذي قتلت امه وشرد ابوه، ولهج صدر المسكينة وفاضت عيناها بالدموع لا لن اتركه وتمتمت باصرار.. ولو على دمي، لكن الجندي المسؤول لم يحفل بدمعها ونحيبها وباشارة من اصبعه الى احد الانذال الذين معه، دنا احد الجنود منها بخوف وكأنه رأى ما في عينيها من نيران الغضب والنقمة ومع كل خطوة كان يخطوها كانت اصابعها الهزيلة المرتجفة تشتد باحاطة الطفل من كل جانب فيه، ووسط هذا الجو المشحون بالخوف والهلع والمفعم بالسخط والنقمة ووسط تلك الخفقات والرجفات السريعة وسط هذا تنطلق رصاصة مدوية تصم الاذان تصحبها صرخة اكثر دويا، خذها من قبضة عربية وتتجه الرصاصة بثبات وقوة فقد كانت تعرف طريقها جيدا وتعرف ايضا كيف تصل هدفها بالانطلاق والثبات والاستقامة والجرأة وتتجه متلهفة الى ذاك الصدر الحقير لتخترقه الى قلب أحقر، وتحشرج تلك النفس اللعينة وتترنح جثة النذل وتسقط ويتابع صوت الرصاصة هناك ثانية وثالثة ورابعة من كل اتجاه من الداخل والخارج، وكلها مصوبة الى قلب واحد عربي، ومع كل رصاصة كانت تنطلق صرخة مدوية تتردد اصداؤها: ولدي..

● قصة الصديقة: فادية يونس النبتيتي

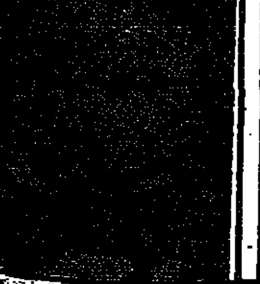

بهاء وضياء ودعاء علي عشا


اسراء عمر الزيود




الاء ايمن طه



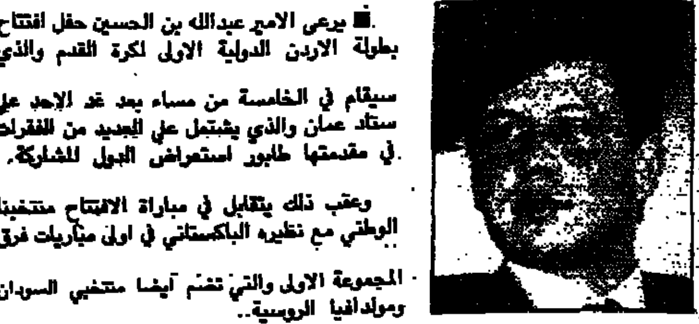

محمد فرحان ال...

الرياضة والشباب

الامير عبدالله يرعى البطولة

■ يرعى الامير عبدالله بن الحسين حفل افتتاح بطولة الاردن الدولية الاولى لكرة القدم والذي سيقام في الخامسة من مساء بعد غد الاحد على ستاد عمان والذي يشتمل على العديد من الفقرات في مقدمتها طابور استعراض الدول المشاركة.

وعقب ذلك يتقابل في مباراة الافتتاح منتخبنا الوطني مع نظيره الباكستاني في اولى مباريات فرق المجموعة الاولى والتي تضم ايضا منتخبي السودان ومولدافيا الروسية..



بطولة الاردن الدولية الاولى لكرة القدم
عمان - اربد
١٦ - ٢٩ / اب / ٩٢



● اتحاد الكرة يوقف النشاط المحلي

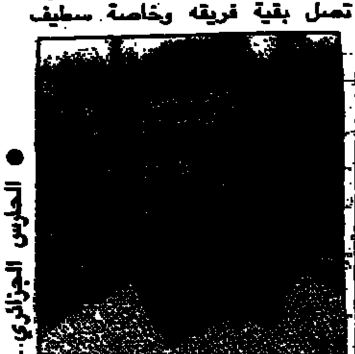
■ قرر اتحاد كرة القدم امس ايقاف جميع نشاطاته الرسمية المحلية بدءا من يوم امس الخميس وذلك بسبب اقامة بطولة الاردن الدولية لكرة القدم على ان تستأنف هذه النشاطات في وقت لاحق وبعد الانتهاء من بطولة الاردن.

وبهذا القرار توقفت مسابقات بطولات الدرجات الثانية، الثالثة، وسن ١٩ علما بأن التاجيل لا يشمل الدرجة الرابعة

نجوم الكرة الجزائرية .. ومنتخب اثيوبيا يصلون اليوم

كتب مفيد حسونة

يتواصل توافد الفرق المشاركة ببطولة الاردن الدولية الاولى لكرة القدم الى مطار الملكة علياء حيث يصلنا في العاشرة من صباح اليوم الجمعة بعثة منتخب اثيوبيا فيما تصل بقية فريقه وخاصة سطيف الجزائري حامل كاس اندية افريقيا في السادسة.



● الجاوي الجزائري

وفد اثيوبيا

وتعتبر زيارة منتخب اثيوبيا الى الاردن هي الاولى من نوعها لكن لقاءات اثيوبيا مع الكرة العربية لها ماض عريض بدأ منذ عقد الخمسينات قبل ان يثبت في ارشيف بطولات الكرة الافريقية وتصفيات كأس العالم، ولعل اكبر انجاز حققته الكرة الاثيوبية كان عام ١٩٦٢ حينما ظفرت بكأس الامم الافريقية الثالثة التي احتضنتها انذاك وفاز في المباراة النهائية على مصر ٤/٢، بعد وقت اضافي، بينما سبق لمنتخب اثيوبيا ان خسر امام تونس ١/٥ عام (٦٥). وفازت على الجزائر ٣/١ عام (٦٨) وتعادلت مع الجزائر بدون اهداف عام (٨٢).

ويضم وفد منتخب اثيوبيا السادة: زورو ميكونين، نسيفاي دستا، صموئيل تامسو، اسفه كاسيه، مولوخين تيسفتي، يتسيير وبيرو، جرمازيوفو، معينتن شيباد، هايلوزيفو، تاي يلمبتسا، موجس وركو، زودو منجستو، جوماتسيفا، نيفاي اوماسو، حسين عبدالله، يهون تاي، تيسفاي زينيه، جرساي جبري، ولد ايمانويل، فبيزا، ابو جال زوده، الياس مغيستور، بلاشو ايدا، المليهوا دستا، اشتناق، اي هامانتا، تاديا ليجيا.

وفد الجزائر

لن تكون زيارة الفريق الجزائري هي الاول الى الاردن على صعيد الكرة الجزائرية .. فقد سبق لعديد من الفرق الجزائرية ان زارات الاردن وكان اخرها منتخب شباب الجزائر الذي شارك بنهائيات كأس العرب الخامسة التي اقيمت في عمان وخسر يومها امام منتخبنا ٢/١.

والفريق الجزائري الذي يزورنا اليوم هو فريق وفاق سطيف حامل كأس اندية افريقيا العام الماضي وهو يضم في صفوفه نخبة من المع نجوم الكرة الجزائرية وفي مقدمتهم حارسه عنتر عثماني وهدافه عبدالحميد رحموني وغيرهم.

ويرأس البعثة السيد محمد بلباي وتضم السادة: حسين سعود، علاوة فلاحي، عزالدين حدادي، ناصر الدين سعدي والزميل فايز نصار اعلاميا واللاعبون: دحيا الدين بو الحجيلي، تسيم مصطفاوي، عنتر عثماني، سمير جيلاني، عضاد بوزيلي، محمد العرسين، عبدالحميد رحموني، مالك زرقان، سليم توغاء، سعيد كرادي، عبدالحليم طربيش، الازهر عزوق، عبدالرزاق السنوسي، بوبكر فرطاس، مصطفى حماش، محمد طربيش، مصطفى بن بلوش، منير بوعلمه، عبدالله قنوسي.

مدينة الحسن اكملت استعداداتها

اكد السيد عبدالله تليلان مدير مدينة الحسن للشباب ان اجهزة المدينة الادارية والفنية اصبحت جاهزة لاستقبال مباريات المجموعة الثانية لبطولة الاردن الدولية بكرة القدم والتي تقام على ستاد الحسن، واضاف ان كادر المدينة قد وضع تحت تصرف الاتحاد وتم تجهيز اماكن مبيت للموظفين القاطنين خارج اربد.

عبدالله تليلان

وقال تليلان ان هناك تنسيقا قد تم مع اجهزة الدفاع المدني في اربد ومديرية صحة محافظة اربد لتنظيم فريق طبي مشترك يعمل على مدار الساعة اثناء سير المباريات استعدادا لاي امر طارىء.

وان المنصة الرسمية والصحفية قد اعيد ترتيبها من جديد لاستقبال الضيوف والاعلاميين من الدول المشاركة في البطولة.

منتخب العراق تدرب امس

قام منتخب العراق صباح امس باجراء تدريب على ستاد الحسن باربد مكان اقامة مباريات المجموعة الثانية، وقد اشتمل التدريب الذي قاده عدنان درجال وفتاح نصيف على تقسيم الفريق الى مجموعات للتاقلم على ارضية الملعب واحيانا التسديد على المرمى من مختلف الجهات.

مهرجان الفروسية للقفز في اللاذقية

الاميرة هيا الثانية والبشارات ومنى سختيان بالمركز الرابع

★ تمكنت الفارسة الهاشمية الاميرة هيا بنت الحسين ان تفوز بالميدالية الفضية في جولة التمايز لمسابقة الفئة (أ) في مهرجان المحبة والسلام للفروسية التي تجري في اللاذقية بمشاركة فرسان من سورية ولبنان وقطر الى جانب الاردن، وذلك عندما اجتازت المسلك دون اخطاء شانها شان الفارس السوري باسل الاسد الذي احتل المركز الاول بجولة التمايز متقدما على الفارسة الاميرة هيا بست ثوان.

وقد عقبت الاميرة على نتيجتها بقولها اننا نجري اختبارا لقدراتنا استعدادا للدورة الرياضية العربية وهذه التجربة ستكون مفيدة وتعزيزا لخبرتنا.

هذا وكان قد حل الفارس السوري عدنان قصار بالمركز الثالث والفارسة هاني بشارات بالمركز الرابع.

ويوم امس تألقت الاميرة هيا ونافست بقوة ونجحت باجتياز الحواجز الفردية والثنائية والثلاثية. الا ان الفارس السوري باسل الاسد فاز بزمن ٠٨,٥٤١. اما الاميرة هيا فسجلت ٨٧,٥٤٧.

هذا وتختتم البطولة اليوم.

★ ويوم امس عاد الفارس باسل الاسد الى القه وخطف المركز الاول في مسابقة الفئة "أ" بكل ثقة حينما اجتاز الحواجز دون اخطاء تلاه السوري رضوان قصار ثم القطري ماجد الكعبي في المركز الثالث بنفس عدد اخطاء فارستنا منى السختيان التي حلت رابعا بفارق الزمن.

اما بقية فرساننا الاميرة هيا وهاني فقد اسقطا حاجزا في المجموعة الاولى للحواجز وتم استبعادهما.



■ الاميرة هيا

تخريج دورات رياضية لاتحاد الشرطة

احتفل في الصالة الرياضية بالامانة العامة للاتحاد الرياضي للشرطة بتخريج الدورات التاسيسية لرياضات الجودو والتايكواندو والكراتيه والمبارزة حيث قدم المشاركون عروضا شيقة لمختلف الالعاب نالت اعجاب الحضور. وفي نهاية العرض قدم النقيب عماد شحادة الشهادات والاحزمة لمستحقيها.

ومن الجدير بالذكر ان هذه الدورات عقدت في مطلع نيسان الماضي واستمرت لمدة اربعة شهور تلقى المشاركون خلالها تدريبات مكثفة للوصول بهم لمستويات مرموقة تؤهلهم لتمثيل جهاز الامن العام داخليا وخارجيا.

لمحات رياضية

■ لسنا بصدد التنقيب عن خفايا حيثيات قرار المكتب التنفيذي لوزراء الشباب والرياضة العرب "بتمديد" اجتماعاته التي بدات بالقاهرة قبل يومين، ليصار لاستكمال عقدها في دمشق على هامش الدورة الرياضية العربية. ونعتبرها خطوة ذكية وليس تهربا او نقل المشكلة فوق ارض دمشق كما يظن البعض، ورغم حكاية تغييب النصاب القانوني او اتساع الجامعة العربية باحقية كل دولة بالمشاركة وبرفض "الفيتو".

وحتى لو كان الترحيل او التاجيل "حلا وسطيا" فانه قد نجح في نزع فتيل التفجير، وفض اشتباك "داحس والغبراء" ومنح شبابنا لحظات سعادة باذكاء الايمان الذي يعمر قلبه، بديمومة العلاقة، وقدرة الامة على تلقي الصدمات ومرونتها في تجاوز المحن.

قد يكون وضع "النزاعات" في ثلاجة التاجيل لا يعني براءة الجسد العربي من العلة دفعة واحدة لكنه على الاقل يهيىء الظروف ويفسح الطريق امام الدورة العربية لابقاء شعلة الامل ولو اسوة بما كانت تقوم به شعوب العصور البدائية في ايام الدورات الاولمبية.

جدير بنا ان نتعظ من الدورة الاولمبية التي ما زالت سخونتها تلفح الوجوه وقد شرعت ابوابها لجنوب افريقيا اكثر دول العالم تعصبا عرقيا وطبقيا، لتاخذ مكانا لها في رحاب الاولمبياد.

ونثق بان رجالات سورية الشقيقة المغموسين بالنزعة القومية حتى النخاع سوف يوفرون الارضية الخصبة لجعل الدورة تبلغ غايتها بعون الله.

■ ايا كانت النبوءات التي يطلقها "المنجمون" الذين يجدون لهم هذه الايام فرصة لممارسة شعوذتهم والتفنن "بالتنظير" لتوقعات فلسفية المظهر، فان تشكيل الاتحادات الرياضية لم تعد ترتهن لرغبات الطامعين بالسطو على مقاعد المسؤولية ليجثموا فوق صدر الحركة الرياضية حقبة اخرى من الزمن، بل نفتقدها مؤطرة بضوابط الكفاءة والخبرة والقدرة على الانجاز محكومة باعتبارات فنية وادارية وعلمية لاختيار قيادات تملك مقومات العمل والعطاء طوعا والتزاما بغض النظر عن المكاسب الانية.

ان الرياضة الاردنية ليست بحاجة للمترهلين وقد علت منهم ما فيه الكفاية، وحان الوقت لكي تلفظ من جوفها من ارادها مطية نزواته، واستنزفها لاهوائه .. دعونا نراقب بحدونا الامل بسداد راي المسؤولين.

■ للتامل:
"لا تبع حصادك قبل ان ينضج الحقل"

د. بسام هارون

● وزير الشباب يعود من القاهرة بعد تعذر عقد المكتب التنفيذي لوزراء الرياضة :

امين الجامعة العربية اكد حق الدول العربية بالمشاركة بالدورة العربية

★ عمان - بترا - قال الدكتور صالح ارشيدات وزير الشباب انه تقرر تاجيل اجتماعات الدورة - ٢٧ - للمكتب التنفيذي لمجلس وزراء الشباب والرياضة العرب التي كان مقررا عقدها في القاهرة يومي الحادي عشر والثاني عشر من الشهر الجاري لتقام على هامش الدورة العربية الرياضية السابعة التي ستقام في سوريا في الرابع من شهر ايلول القادم.

وقال الدكتور ارشيدات في تصريح لوكالة الانباء الاردنية لدى عودته من القاهرة مساء امس، ان سبب التاجيل يرجع الى عدم اكتمال النصاب حيث تغيبت اربع دول وحضرت اربع اخرى في حين تغيب الوفد السوري عن حضور الاجتماعات رغم وجوده في القاهرة في نفس الوقت.

واضاف ان الدول التي اتت لحضور الاجتماعات هي الاردن والبحرين وتونس ومصر فيما تغيبت السعودية والمغرب والبحرين والجزائر.

واوضح ان المكتب التنفيذي يضم تسعة وزراء ويكون انعقاد المكتب قانونيا بحضور اغلبية اعضائه مشيرا الى ان الاغلبية لم تتحقق في هذه الحالة.

وحول مشاركة العراق في هذه الدورة قال السيد الوزير ان الدكتور عصمت عبدالمجيد الامين العام لجامعة الدول العربية كان قد ارسل كتابا رسميا الى السيد عبدالمنعم عمارة رئيس المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الشباب والرياضة العرب اكد فيه حق جميع الدول الاعضاء بجامعة الدول العربية في المشاركة في هذه الدورة وان الجامعة وجهت الدعوات الى جميع الدول العربية للمشاركة في الدورة مشيرا الى ان السيد عمارة ارسل نسخة من هذا الكتاب الى السيد سميح مدلل رئيس اللجنة العليا المنظمة للدورة العربية الرياضية السابعة.

ويذكر ان المادة الاولى من النظام الاساسي لمجلس وزراء الشباب والرياضة العرب تنص على انه - ينشأ في نطاق جامعة الدول العربية مجلس يتألف من وزراء الشباب والرياضة يسمى مجلس الشباب والرياضة العرب.

من جهة اخرى قال السيد وزير الشباب انه عقد اجتماعات ثنائية ناجحة مع نظرائه وزراء الشباب والرياضة العرب الذين حضروا الى القاهرة تناولت العلاقات الشبابية والرياضية بين الاردن وهذه الدول الشقيقة والسبل الكفيلة بتنميتها وتعزيزها بما فيه صالح الشباب العربي.

● كرة الدرجة الثالثة :

تعادل حي الامير الحسن والمفرق

★ تعادل فريقا نادي حي الامير الحسن والمفرق بهدف لكل منهما في المباراة التي اقيمت يوم امس على ستاد البتراء ضمن دوري الدرجة الثالثة لكرة القدم. وانتهى الشوط الاول دون اهداف.

المفرق سجل في منتصف الشوط الثاني وعادله فريق حي الامير الحسن من تسديدة جميلة من خارج منطقة الجزاء واضاع بعدها مهاجمو الفريقين فرصا كثيرة لتنتهي المباراة بالتعادل ١/١.

● طائرة الثالثة :

عيرا يغلب الاتفاق

● لقطة من لقاء عيرا والاتفاق

★ فاز فريق نادي عيرا على فريق الاتفاق ٣/٢ بواقع ١٥/٦، ١٤/١٦، ١٥/١٠، ١٥/٤، ١٥/١٣ في المباراة التي اقيمت يوم امس بصالة رم ضمن دوري الدرجة الثالثة، ليحقق فريق عيرا اول فوز له بالدوري.

عيرا الذي خسر الشوطين الاول والثاني قدم في باقي الاشواط مستوى افضل من حيث الاعداد الجيد واستقبال موفق للكرة من اللمسة الاولى مع الهجوم من محاور الشبكة فيما عاب الاتفاق ارتباكه وضعف الاستقبال ليخسر ٣/٢.

● بطولة الزرقاء المفتوحة لكرة الطاولة :

الرفاعي وعرنكي بطلا الرجال والناشئين

★ ظفر اللاعب جبريل الرفاعي بكاس فئة الرجال لبطولة الزرقاء المفتوحة التي نظمتها لجنة منطقة الوسط باتحاد اللعبة بعد تغلبه على اللاعب بشار الكردي بشوطين مقابل شوط واحد بواقع ٢٢/٢٠، ١٧/٢١، ٢١/١٨ في اللقاء الختامي الذي جمعهما امس بقاعة مركز شباب الزرقاء وحل في المركز الثالث اللاعب وائل محفوظ.

واستطاع اللاعب الواعد ستيف عرنكي من انتزاع بطولة فئة الناشئين بعد فوزه على طارق عارف بشوطين مقابل لاشيء بواقع ٢١/١١، ٢١/١٩ وحل اللاعب علي فؤاد بالمركز الثالث.

وفي نهاية اللقاء توج العين ابراهيم تقي الدين الفائزين بالبطولة التي ادار مبارياتها الحكام حمدان الفياض وبرهان ابو زاغة وعبدالحميد المومني.

■ اجل انتخاباته الى ٢٩ تشرين اول القادم:

الجزيرة يلاقي فريق غزة بكرة الطاولة

اجل مجلس ادارة نادي الجزيرة في اجتماعه الاخير برئاسة السيد عبدالرؤوف عطية رئيس النادي اجل انتخاباته الادارية المقررة في نهاية الشهر الجاري لتقام يوم ٢٩ تشرين اول القادم حيث يكون دوري كرة القدم للاندية الدرجة الثانية.

ووافق مجلس الادارة على اجراء لقاء ودي بكرة الطاولة بين فريق النادي وفريق جمعية المحاسبين في غزة الذي سيزور عمان بالفترة من ٢٠ - ٣٠ الشهر القادم.

وقرر المجلس بيع مقر النادي الكائن في جبل اللويبدة بسعر لا يقل عن (٥٠) الف دينار والبدء قريبا بانشاء مقر جديد للنادي على قطعة الارض التي منحته اياها امانة عمان الكبرى والكائنة في شارع الاستقلال.

● عريضة يرعى اليوم ختام بطولة دوري العاب القوى :

اعصار عمان يوقف تقدم الاستقلال والشرطة

● غازي القصاص :

★ اوقف اعصار فريق عمان تقدم ابطال الاستقلال والشرطة نحو قمة دوري العاب القوى في اليوم الاول من بطولة الدوري العام التي جرت فعالياتها امس في ستاد عمان ومضمار الاتحاد بمدينة الحسين للشباب، ويقام الختام الجمعة برعاية السيد عصام عريضة مدير مدينة الحسين للشباب وتخليدا لفقيد الرياضة المرحوم مصطفى العدوان.

فقد تقدم فريق نادي عمان بفارق ست نقاط عن حامل اللقب فريق الاستقلال وبفارق عشر نقاط عن فريق نادي الشرطة بطل كاس الاردن مما يعني ان المنافسة على قمة البطولة انحصرت بينه وبين الاستقلال.

وسيرمي عمان اليوم بكامل قواه لزيادة فارق النقاط وتشديد قبضته على قمة الدوري لاسترداد عرش البطولة الذي تنازل عنه قسرا عام ١٩٩٠ لنادي الاستقلال. وتبدو فرصة عمان باعتلاء قمة البطولة كبيرة بوجود جهاد البلوي وحسن ابو نجم اللذان يشاركان بعدد كبير من المسابقات تعود بعدد وافر من النقاط على نادي عمان.

مسابقات امس جرت في اجواء حارة جدا اثرت على اللاعبين ووقفت عائقا امام طموحاتهم بتحسين الارقام القياسية لكن نظام بطولة الدوري الذي يجيز للاعب المشاركة بكافة فعاليات البطولة لاول مرة جعل تركيز الاندية ينصب على اللاعبين اصحاب الانجاز العالي مما استنزف قواهم وساهم في هبوط مستواهم الفني.

عموما جاءت مسابقات امس هادئة باستثناء مسابقة ١٥٠٠م التي بلغت الاثارة فيها ذروتها لتقارب قدرات اللاعبين، فانحصر التنافس في المرحلة الاخيرة من السباق بين حسن ابو نجم وجهاد البلوي من عمان ومحمد المطري ومحمد المراشدة من الاستقلال لكن جهاد البلوي استطاع حسم المنافسة لصالحه في الامتار الاخيرة تلاه حسن ابو نجم ثم محمد المطري وتاليا النتائج الفنية لمسابقات امس :

★ الوثب الطويل :
- الاول : سامر عبدالباقي - الاستقلال - ٦,٦٣م. الثاني : حسن ابو نجم - عمان - ٦,٤٥م. الثالث : احمداللحام - عمان - ٦,١٥م.

★ رمي الرمح :
- الاول : خالد جبر - الشرطة - ٥٧,٦٢م. الثاني : زياد القضاة - الاستقلال - ٤٨,٩٤م. الثالث : عبدالاله الجعبري - عمان - ٤٨,٧٤م.

★ ١٠ الاف متر :
- الاول : سليمان حرب - الشرطة - ٣٤,١١د. الثاني : خالد حواج - الشرطة - ٣٤,١٢د. الثالث : صقر ابو داهوك - الاستقلال - ٣٤,٥٤د.

★ ١٥٠٠ متر :
- الاول : جهاد البلوي - عمان - ٤,٠٥,٩د. الثاني : حسن ابو نجم - عمان - ٤,٠٦,٤د. الثالث : محمد المطري - الاستقلال - ٤,٠٦,٩د.

★ ٤٠٠م حواجز :
- الاول : حسن ابو نجم - عمان - ٥٣,٩ث. الثاني : زهير الزعبي - عمان - ٥٥,٦ث. الثالث : محمد المطري - الاستقلال - ٥٨,٣ث.

★ ٤٠٠م :
- تاهل للنهائي محمد ايوب - الشرطة، محمد المطري - الاستقلال، قدورة عثمان - البقعة، عمر حلاوة - الشرطة، محمد المراشدة - الاستقلال وزهير الزعبي - عمان.

★ ١٠٠م :
- تاهل للنهائي زهير الشطرات - البقعة، زهير الزعبي - عمان، حسين عواد - الاستقلال، محمد عويضة - الشرطة، عبدالله الزعبي - عمان، سامر عبدالباقي - الاستقلال ومحمود مصاروة - الشرطة.

★ ترتيب الفرق :
- الاول : عمان - ٦٢ نقطة.
- الثاني : الاستقلال - ٥٦ نقطة.
- الثالث : الشرطة - ٥٢ نقطة.
- الرابع : البقعة - ١٢ نقطة.
- العربي لم يسمح له بالمشاركة لعدم قيامه بالتسجيل المطلوب خلال الفترة الزمنية المسموح بها وسيشارك اليوم في بعض المسابقات.

★ كوكبة المشاركين في سباق ١٥٠٠م.

البرنامج الزمني

★ الفترة الصباحية :

د	س	المسابقة	الدور
-	١٠	١١٠م حواجز	تصفيات
-	١٠	القفز بالعصا	نهائي
	١٠	رمي القرص	نهائي
	١٠	دفع الكرة الحديدية	نهائي
١٠	١٠	٢٠٠م	تصفيات
١٥	١٠	٤٠٠م	نهائي
٢٠	١٠	٥ آلاف متر	نهائي
٢٠	١٠	٥ آلاف متر مشي	نهائي
٢٠	١٠	١٠٠م	نهائي

★ الفترة المسائية :

د	س	المسابقة
٣٠	٣	الوثب العالي
٤٥	٣	الوثب الثلاثي
-	٤	١١٠م حواجز
١٠	٤	٢٠٠م
٢٠	٤	٣ آلاف متر موانع
٤٠	٤	٨٠٠م
٥٠	٤	٤ × ٤٠٠م
-	٥	٤ × ١٠٠م

الخبير الاسكتلندي للكراتيه وصل امس

وصل امس الخبير الاسكتلندي للكراتيه تومي موريس للاشراف على دورة الحكام والمدربين التي ينظمها اتحاد الكراتيه وتبدأ اليوم الخميس كما يشرف على تدريب المنتخب الوطني حيث يخضع المنتخب لمعسكر تدريبي مغلق استعدادا للدورة العربية القادمة وبطولة العالم التي تستضيفها اسبانيا في تشرين اول القادم وتستمر زيارة الخبير الاسكتلندي اسبوعا.

بطولة الاردن المفتوحة لزوجي الرجال بالتنس

العلي / بشناق وابو حمدة / الكردي بالنهائي

لم تصمد حيوية الشقيقين العزوني امام خبرة المصنفين ابو حمدة والكردي في الدور قبل النهائي لبطولة الاردن المفتوحة لزوجي الرجال بالتنس بينما جاءت مقاومة الحسيني والدجاني اشد امام العلي وبشناق.

ففي احدى مباراتي امس اللتين جرتا على ملعب الاتحاد فاز هاني العلي وصالح بشناق المدافعان عن اللقب على خالد الحسيني وفؤاد الدجاني بمشقة ٥/٧ و٣/٦ وتراجعت مقاومة الحسيني والدجاني في المجموعة الثانية لكن فارس وليث العزوني عجزا عن تشكيل تهديد لعماد ابو حمدة وليث الكردي رغم مقاومتهما وتقديمهما عرضا جميلا فقد فاز ابو حمدة والكردي من دون مشقة ٣/٦ و ٢/٦ ليتاهلا الى المباراة النهائية التي تقام في الخامسة من مساء غد السبت على ملاعب الاتحاد.

في لقائه اللجنة الاعلامية لبطولة الاردن الكروية

رئيس اللجنة يدعو لابراز وجه الاردن المشرق والحضاري

★ دعا الزميل رئيس الاتحاد الاردني للاعلام الرياضي والشبابي الى ابراز وجه الاردن المشرق رياضيا وحضاريا اثناء تناول الاعلاميين لتغطية وقائع بطولة الاردن الدولية لكرة القدم التي ستنطلق الاحد القادم.

وقال اثناء اجتماعه باللجنة الاعلامية للبطولة امس بمقر اللجنة الاولمبية ان هذه التظاهرة الدولية الكروية تقام بمناسبة عيد الجلوس الملكي وهي مناسبة عزيزة على قلب كل اردني وعربي. وعلينا ان نعزز الايجابيات ونتلافى السلبيات ونركز على المبادىء السامية والمثل العليا للرياضة.

واستعرض رئيس الاتحاد الية العمل لضمان تغطية شاملة ومتميزة من كافة الزملاء في عمان واربد حيث ووفق على ان يكون التحليل الفني للمباريات كل جريدة على حدة فيما تجهز اللجنة الاعلامية نشرة موحدة للصحف تتعلق بالاخبار واللقاءات.

ونوه رئيس الاتحاد الى اهمية توفير كافة التسهيلات والاجواء المريحة للزملاء الاعلاميين المرافقين لوفودهم لتمكينهم من القيام بعملهم على اكمل وجه.

وجرى حوار مستفيض شارك به الزملاء حول الجريدة اليومية للبطولة والتصوير وبعض الامور التي تساهم في رفع سوية العمل.

منتخبا السودان والكونغو يغيبان عن حفل الافتتاح

لن يتمكن منتخبا السودان والكونغو من حضور حفل افتتاح البطولة والذي سيقام في الخامسة مساء بعد غد الاحد على ستاد عمان.. وذلك بسبب تاخر موعد وصولهما حيث تصل بعثة الكونغو في العاشرة من صباح يوم الاثنين بينما تصل بعثة السودان بمنتصف ليلة الاثنين.

اللجنة المنظمة تخاطب اتحاد الكرة الباكستاني

خاطبت اللجنة المنظمة العليا لبطولة الاردن الدولية لكرة القدم امس الاتحاد الباكستاني لكرة القدم حيث ابلغته ان المنتخب الباكستاني سيكون طرفا في مباراة الافتتاح مع منتخبنا.

وجاء هذا الخطاب بعد ان تسلمت اللجنة المنظمة برقية من الباكستان تفيد بوصول بعثته الى عمان في العاشرة والنصف من مساء يوم السبت المقبل.

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

● دوري السلة تحت ١٧ :

فوز الارثوذكسي، الجزيرة والاهلي وتغيب المفرق

● واصلت فرق الارثوذكسي والجزيرة والاهلي تسجيل انتصاراتها "الاستعراضية" ضمن سباقها نحو قمة دوري كرة السلة تحت ١٧ سنة. في حين آثر فريق المفرق التغيب عن مباراته امام فريق الحسين التي كانت مقررة في الخامسة مساء امس على صالة مدينة الحسن وجرى نقلها على عجل الى صالة جامعة اليرموك نظرا لانشغال صالة المدينة باعمال الصيانة وعدم ابلاغ اتحاد السلة للفرق المعنية.

الارثوذكسي الذي تقابل مع الجليل على صالة جامعة اليرموك استغل مباراته لتجربة عدد كبير من لاعبيه دون ان يثبت على تشكيلة واحدة وجرب باساليبه الهجومية خاصة من غازي النبر بالتصويب البعيد واياد بالاختراق، واشرك اكثر من لاعب ارتكاز ابرزهم شهاب الذي خرج بالاخطاء الخمسة.

الجليل الذي قدم واحدة من افضل مبارياته برز منه بركات كلاعب ارتكاز وقادم اسامة كصانع العاب وتميز معتصم بالتصويب خارج القوس فجاءت نتيجة الشوط الاول تقدم الارثوذكسي ٣٩/٢٨ واختتم المباراة ٨٤/٥٩.

★ على صالة الارثوذكسي لم يجد الاهلي صعوبة تذكر في التغلب على فريق الوطني بنتيجة ٨٧/٣٣ (٤٣/١٩) وجرب مدربه اكثر من اسلوب لعب يتناسب مع قدرات منافسه القادم والاقوى الارثوذكسي يوم الاحد.

● الجزيرة، الركن الثالث في طبقة الاقوياء، لقي مقاومة عنيدة من ضيفه العباسي في المباراة التي جرت على صالة الارثوذكسي ومع انتهاء الشوط الاول يتقدم الجزيرة بنتيجة ٤٤/٣٤، فان العباسي واصل كفاحه بالبقاء في محاولة الابقاء على الفارق وتقليصه ايضا، لكن الجزيرة زاد من نشاطه بالدقائق الاخيرة وجمد تسجيل العباسي وانهى المباراة ٧٨/٥٨.

نهائي طاولة الشركات اليوم

تشهد صالة قصر الرياضة في الخامسة من مساء اليوم الجمعة نهائي بطولة الطاولة التي ينظمها اتحاد الشركات حيث يتنافس على المركزين الاول والثاني اللاعبان عمار الكردي وعدنان العوفي وعلى المركزين الثالث والرابع اللاعبان هارون الشلتوني ويوسف اسعد

استعدادا للدورة الرياضية العربية

اتحاد الملاكمة يعجم القفازات فيختار الخمسة الاصلب

قرر اتحاد الملاكمة اقامة معسكر تدريبي مغلق للملاكمين الخمسة الذين تم اختيارهم للمشاركة بالدورة الرياضية العربية السابعة بدمشق.

وذكر السيد محمد نور المنها امين سر الاتحاد بأن الاتحاد في ضوء طلب اللجنة الفنية للجنة الاولمبية بضرورة تقليص عدد المشاركين بالدورة قال لقد قام الاتحاد بعجم قفازات ابطاله فاختار الخمسة الاصلب منها لهذه المهمة ثم كشف النقاب عن هؤلاء الملاكمين وهم على النحو التالي:

- ● وزن ٦٠ كغم: وائل شباب
- ● وزن ٦٣,٥ كغم: محمد عشيش
- ● وزن ٧٥ كغم: مصطفى درويش.
- ● وزن ٨١ كغم: رضوان يوسف.
- ● وزن + ٩١ كغم: حازم الاعرج.

مثلما تم اختيار المدرب احمد عبد سرور من بين جهازه التدريبي ليكون مدربا مسؤولا مسؤولية مباشرة عن الملاكمين الذين تم اختيارهم. واختار السيد محمد عبد سليمان اداريا. وعن موعد المعسكر المغلق قال انه سيكون خلال الفترة من ٢٠ - ٣٠ الشهر الجاري في احد فنادق عمان. وعن الاسس التي تم اعتماد الملاكمين المختارين للدورة قال امين سر الاتحاد انها جاءت بعد دراسة شاملة وتقييم المعسكرين التدريبيين في كل من بغداد ودمشق واللقاءات التي تمت خلالهما لا سيما تلك التي كانت بدمشق مع الابطال السوريين المعدين للدورة التي تحتضنها بلادهم.

● مصطفى درويش: اعدادا جيدا للدورة التي تحتضنها بلادهم.

افتتاح دوري اليد للثانية اليوم

قمة مبكرة بين فريقي نادي الحسين وطريف

- يبدأ اليوم الجمعة دوري كرة اليد للدرجة الثانية بمشاركة فرق اندية البارحة، سلكب، الحسين اربد، طريف، القوقازي، كفرنجة واليرموك عمان حيث يصعد الفائز بالبطولة لمصاف اندية الدرجة الاولى فيما يهبط للدرجة الثالثة الفريقان اللذان يحتلان المركزين السادس والسابع وتقام المباريات بطريقة الدوري من مرحلة واحدة.

- مباريات الاسبوع الاول تحمل في ثناياها قمة مبكرة بين فريقي نادي الحسين وطريف حيث يطمح كل منهما بتحقيق الفوز للابقاء في دائرة المنافسة، فريق الحسين يركز على صانع العابه موفق ملكاوي بتهيئة الكرات للضاربين ماهر ملحس وعامر حتاملة مع اختراقات جناحيه ماجد طبيشات وخلدون البواب وتحركات لاعب الدائرة مروان السندس. اما طريف فتكمن قوته بالخط الخلفي نصر حطاب ومازن عبدالفتاح واحمد ابو السيرايا، او اسقاط الكرات للاعب الدائرة بكر، شنيور او ابراهيم ابو البصل ومحاولة جناحيه رشيق وايمن قطيشات بالاختراق وبسالة حارسيه بلال او شقيقه سعيد. المباراة تقام الساعة الثالثة والنصف ويحكمها سليمان سعادة، يوسف عبابنة، بني هاني، او ضلع.

- باقي المباريات تبدو اوراقها غامضة للفرق المتبارية وان جاءت بالمفاجآت. البارحة الذي يأمل بالصعود يلاقي سلكب الساعة الثانية ويحكمها ابو عليل، عبيدات، تلاوي، هنداوي، فيما يواجه القوقازي فريق كفرنجة الساعة الخامسة ويحكمها نبيل عبيدات، جمال شلبية، عبابنة وسعادة. هذا وتقام جميع المباريات بصالة جامعة اليرموك



الكلاليني — ابو السندس

■ بعد ثلاثة ايام من وصوله

المدرب الروسي بالكرة التقى اعضاء الاتحاد امس

التقى السيد نيف ماتيوف عبدالقادر المدرب الروسي الذي تعاقدت معه وزارة الشباب لتدريب منتخب الكرة صباح امس عددا من اعضاء اتحاد الكرة حيث جرى التعارف معهم دون ان يتطرق الحديث الى اي موضوع يتصل بطبيعة عمله ومع المنتخب.

المدرب الروسي كان قد وصل الى عمان قبل ثلاثة ايام دون ان يجد احدا من اتحاد الكرة في استقباله في المطار واصطحبه وفد الرماية الى فندق مدينة الحسين، وانتظر حتى صباح امس حضور السيد منذر الهنيدي الامين العام المساعد ومحمد عوض مدرب المنتخب الوطني لاصطحابه في الزيارة المشار اليها.

الأخبار العربية والعالمية

النهار المقدسية والعرب اللندنية تشيدان بمواقف وحكمة جلالته:

الحسين قائد ملهم عصرت قلبه الكبير التجارب المرة والعواصف العاتية
استطاع خلال ٤٠ عاما تحويل الاردن الى مدن حضارية

عمان - بترا - قالت صحيفة النهار المقدسية ان خطاب جلالة الملك الحسين الاخير شكل محطة تاريخية لما نذر جلالته نفسه للعمل من اجل امته ومن اجل مبادىء الثورة العربية الكبرى التي اطلق رصاصتها الاولى جده جلالة المغفور له الشريف الحسين بن علي.

واضافت الصحيفة في افتتاحيتها امس الاول تحت عنوان «صرخة الحسين في ليل هذه الامة» ان ما جاء في الخطاب يعبر عن مسيرة نضال لا يمكن ان يتحملها الا قائد ملهم عصرت قلبه الكبير التجارب المرة والعواصف العاتية.

وشددت الصحيفة على دعوة جلالته للعودة الى التضامن العربي وخلق عالم عربي جديد واحترام الانسان العربي وعقله وقدراته على الابداع بمنحه الحرية والديمقراطية والبذل والعطاء ومناشدة جلالته للامة العربية بترك الجاهلية الجديدة التي نغوص فيها من حيث ندري ولا ندري كما ان الارض العربية التي انعم الله علينا بما فيها من الخيرات والثروات يجب ان تسخر لاجل رفع مستوى الانسان العربي لا ان يموت جوعا بسبب الاحقاد والمناحرات.

وقالت الصحيفة ان خطاب الحسين رسالة الى كل عربي حاكم ومحكوم للنهوض لتحقيق امال العرب في الوحدة والقوة، فبلاد العرب تتخبط واصبحت ارض التناقضات العجيبة، وهي ارض غنية ولكن شعوبها يقتلها الفقر والجوع، والتراخي في قيادات العرب مزق النسيج القومي لهذه الامة حتى غدت كل بلد تتناحر مع البلد الاخر وحرب الخليج اسفرت عن خلط اوراق المؤسسات الاقليمية التي ثبت انها مصنوعة من «الكرتون» فلم يعد يدري اي عضو من هذه المؤسسات الحق من الباطل وهكذا هو الحال بالنسبة للجامعة العربية التي تم اغتيالها مع اول طلقة في حرب الخليج.

واضافت لقد كان الحسين ولا يزال ينادي بضرورة تسوية النزاعات العربية داخل البيت العربي، دون تدخل اي اجنبي، ولموقفه المشرف هذا دفع الاردن الثمن غاليا، لان هناك من العرب من كفر بقوميته والرسالة العربية وتطلعات الشعوب العربية المقهورة، والاردن الذي رفض التنازل عن المبادىء والثوابت دفع ولا يزال يدفع ثمن هذه المواقف، فرسالة الحسين هي رسالة الاباء والاجداد التي نادت بالنهضة العربية وتحقيق الحقوق العربية للعيش بشموخ وكرامة وتحقيق طموحاتهم بالمستقبل الافضل للاجيال القادمة.

وقالت ان الحسين حين يناشد القادة العرب، للعودة الى بيت رحم العروبة، فهو يناديهم للتعامل مع مصالح شعوبهم وترك اساليب التشنج والانانية، وذلك هو الضمان الوحيد لفتح الطريق الى مستقبل معقول، فالعالم تغير ويتغير بسرعة الى التجديد، ولا يمكن لعالمنا العربي ان يبقى معزولا عن هذه التغييرات، فعهد الدكتاتوريات قد انتهى وعصر الديمقراطية قد حل، وليس هناك مجال للانسجام بين الماضي البغيض والحاضر الذي يكاد يتفجر كالبركان.

واضافت لقد نفذ صبر الشعوب العربية، وما قاله الحسين هو نداء للعمل ليصحو العرب من كبوتهم، ويواكبوا التقدم والتطور الحضاري في العالم، فقد انقضى عهد انظمة الدمى المتحركة، ويجب اعطاء الشعوب الحرية واطلاق الطاقات المهدورة.

واختتمت حديثها بالقول، لقد فجرها الحسين بندائه الى خلع ثوب القبلية والدكتاتورية والعشائرية، وهو ينادي بضرورة النظرة الواقعية للمستقبل، بعد ان تفاقم الانهيار السياسي الحاصل والمتوقع لمختلف العواصم العربية، انها صرخة عربية اصيلة لكل العرب للتعامل مع كل الصعوبات المؤجلة في الوقت الذي ترتفع فيه الانقسامات وتهدر الموارد.

واشادت صحيفة العرب اللندنية بشجاعة وحكمة جلالة الملك الحسين في ترسيخ اركان الاردن على اسس عصرية.

وقالت الصحيفة في مقال لها بمناسبة مرور اربعين عاما على تولي جلالته سلطاته الدستورية ان العالم اجمع يعلم ان جلالة الملك الحسين استلم قيادة الاردن في بداية استقلاله وتطوره وبامكانياته المحدودة جدا وكان الاردن مملكة ناشئة في ظل اسرة هاشمية لها جذور راسخة في ممارسة الحكم.

وقالت الصحيفة لقد حاول جلالة المغفور له عبدالله بن الحسين ان يحيل الاردن الى دولة حضارية وكانت الرياح تجري عكس ارادته اذ بدأ الانسحاب البريطاني من فلسطين وقيام دولة اسرائيل وقد حاول بامكانياته المحدودة المحافظة على اكبر جزء من فلسطين ورغم كل الاتهامات الباطلة اكد التاريخ المعاصر ان الاسرة الهاشمية كانت اكثر النظم حفاظا على الكيان الفلسطيني.

واضافت الصحيفة، لقد تولى الحسين عرش الاردن في ظروف دولية وعربية قاسية واستطاع الملك الشاب ان يواجه كل المؤامرات التي استهدفت عرشه بصبر وتسامح لم يحدث مثله ولم يعلق المنحرفين والمضللين على المشانق بل واجههم بالحب والتسامح وسعى في كل الدنيا ليصادق دول العالم سعيا وراء التعاون الاقتصادي والثقافي.

وقالت صحيفة العرب، خلال اربعين عاما استطاع الحسين ان يحول الاردن الى مدن حضارية ترفل بمقومات الحياة الانسانية.

واشادت الصحيفة بسياسة الاردن الذي فتح ابوابه للاشقاء الفلسطينيين ليجدوا الحياة المستقرة الامنة واتيحت امامهم كل الفرص للمشاركة السياسية والوظيفية فلم يحرمهم من شيء فجعلهم متساوين مع اشقائهم الاردنيين.

وعن التعليم اشارت الصحيفة الى الجامعات المتعددة التي اسست في عهد الحسين والتي استطاعت ان تتفوق على مثيلاتها في الدول التي ترفل بالمال البترولي واعلان تأسيس جامعة آل البيت للاداب والعلوم بالاضافة الى الاقتصادية المصرفية والمستشفيات التي يسعى اليها كبار العرب لتلقي العلاج على ايدي الاخصائيين ممن حصلوا على اعلى الشهادات العلمية.

وعن عاصمة الحسين عمان تقول الصحيفة «تعيش عمان الزاهرة كعروس في قلب الصحراء منارة للخير والعلم والتسامح والديمقراطية الحقيقية التي تحترم وتقدس الرأي الاخر حيث تمارس الصحافة رسالتها بحرية في رعاية حامي العلم والحرية كما تمارس التعددية الحزبية دورها بمسؤولية وديمقراطية كاملة بدون تهور او مزايدات واعتداءات اثمة.

وعن الجيش العربي الاردني تقول الصحيفة، يعتبر الجيش الاردني رغم امكانياته المتواضعة من احدث جيوشنا تنظيما وتدريبا واحتراما للجندية الحقيقية متفرغا لرسالته في الدفاع عن الوطن وحماية مكتسباته ويحظى الجيش بقيادات متميزة على رأسها الحسين نفسه وبجواره شقيقه الامير الحسن الرجل المثقف الحازم فهو مثل عظيم للمسؤول المثقف الذي يعطي للعلم مكانته يؤمن كجلالة الحسين بان الاستثمار الحقيقي هو الانسان الواعي المتعلم القادر على صنع الرخاء.

وتؤكد الصحيفة ان الاسرة الهاشمية اسرة متكاملة في اخلاقها تؤدي رسالتها باخلاص ملموس شعارها العدل والوفاء للامة مهما كانت تصرفات الاخرين نحوهم.

انفجار في منزل كان وزير خارجية لبنان يتعشى فيه

بيروت - أ.ف.ب - علم امس الخميس من مصادر اجهزة الامن ان مجهولين القوا ليلة الاربعاء الخميس اصبعي ديناميت باتجاه احد المنازل في شمال بيروت حيث كان وزير الخارجية فارس بويز يتناول طعام العشاء دون التسبب بوقوع اصابات.

متوفى منذ ١٠٣ سنوات ومسجل للانتخابات في لبنان

بيروت - أ.ف.ب - ذكرت صحيفة (النهار) اللبنانية الواسعة الانتشار امس الخميس ان ناخبا مارونيا من شمال لبنان توفي منذ ١٠٣ سنوات لا يزال مسجلا على اللوائح الانتخابية التي وضعت العام ١٩٩٢ تمهيدا للانتخابات المقرر اجراؤها ابتداء من الثالث والعشرين من اب الجاري.

واكدت الصحيفة ان يوسف بك كرم الذي ولد العام ١٨٢٢ وتوفي في المنفى العام ١٨٨٩ في الجزائر.

صواريخ عنقودية تهز وسط كابول
مقتل ٨٧ شخصا.. مجلس الامن يدعو لوقف القتال

كابول - رويتر - ادت صواريخ عنقودية اطلقتها جماعة ثوار منشقة على وسط كابول الى مصرع ٨٧ شخصا على الاقل امس الخميس في واحدة من اشرس الهجمات خلال اربعة ايام من المعارك العنيفة.

وقال مصدر للثوار ان (هذا يوم دام جدا ويوم سيء جدا لكابول).

وقد جرح اكثر من ١٥٠ شخصا اخرين في الهجوم الذي شنته جماعة الحزب الاسلامي المتشددة.

وقال شهود عيان ان المنطقة الواقعة بالقرب من مكتب البريد امتلأت باشخاص يحاولون الفرار من قصف صاروخي على المدينة عندما سقطت عشرة صواريخ على الحشد.

وقال متحدث باسم وزارة الدفاع الافغانية ان الاضرار الرئيسية نجمت عن صاروخ عنقودي.

وقال الشهود ان الجثث كانت ملقاة في الشوراع كما كان يمكن مشاهدة اثار اقدام دامية متجهة نحو سلم نفق حاول الجرحى اللجوء اليه.

وتناثرت اشلاء الجثث وبرك الدم على الارصفة. وامتلأت المباني بثقوب ناجمة عن الشظايا كما تحطمت النوافذ في المنطقة.

وقال المستشفى العسكري انه استقبل ٣٥ جثة ورأى شهود العيان ٣٠ جثة في حافلة خارج المستشفى. واستقبل مستشفى اخر ٢٢ قتيلا.

ومن المرجح ان يرتفع عدد القتلى عن هذا بكثير لانه لم يتم نقل ضحايا كثيرين الى المستشفيات.

وقال متحدث باسم الحزب الاسلامي في بلد بيشاور الحدودية ان قلب الدين حكمتيار زعيم الحزب الاسلامي رفض وقف هجماته على العاصمة الافغانية الا بعد ان توافق الحكومة الاسلامية التي تولت السلطة قبل ثلاثة اشهر على مطالبه.

وقال المتحدث ان (الاخ حكمتيار كرر شروطه والامر الان متروك كي تقبلها او ترفضها).

وطالب حكمتيار بانسحاب ميليشيات الاوزبك الشيوعية السابقة من المدينة واجراء انتخابات.

وقالت مصادر الثوار انه بالاضافة الى منطقة مكتب البريد تركزت النيران على شرق المدينة وجنوبها حول المطار ومنطقة سكانية بالقرب من وزارة التعليم.

واشارت التقارير الى وقوع اضرار واسعة النطاق وسقوط عدد كبير من القتلى والجرحى بالقرب من وزارة التعليم. وقالت تقارير اولية ان ثلاثة من حرس الوزارة و١٤ مدنيا لقوا مصرعهم.

وقال متحدث باسم الحزب الاسلامي ان القوات الحكومية قصفت مواقع الحزب الاسلامي براجمات صواريخ متعددة الفوهات.

واضاف قوله ان الطائرات المقاتلة والقاذفة استأنفت غاراتها من قواعد في مدينة مزار الشريف في الشمال على مقر الحزب الاسلامي الذي يبعد عدة اميال جنوبي كابول.

ودعا مجلس الامن الدولي الى وقف اطلاق النار في افغانستان وطلب من جميع الاطراف هناك سلامة الدبلوماسيين في كابول.

وذكر راديو صوت امريكا الذي اذاع ذلك امس ان هذه الدعوة جاءت بناء على طلب وزارة الخارجية الروسية التي تسعى الى وقف النار لتقوم بترحيل موظفي سفارتها في كابول.

«الكتائب» متردد ورئيسه يزور دمشق ليطلب التأجيل

الاحزاب المسيحية تدعو للاضراب (٣) ايام
احتجاجا على اجراء الانتخابات اللبنانية

بيروت - وكالات - دعت الاحزاب السياسية الرئيسية في الفريق المسيحي باستثناء حزب الكتائب امس الخميس (جميع اللبنانيين الى اضراب سلمي في ٢١ و٢٢ و٢٣ اب الجاري كاجراء اولي احتجاجا على الانتخابات النيابية المفروضة).

كذلك كرر انصار العماد المخلوع ميشال عون وميليشيا القوات اللبنانية السابقة بزعامة سمير جعجع وحزب الكتلة الوطنية بزعامة النائب ريمون اده وحزب الوطنيين الاحرار الذي اسسه الرئيس الراحل كميل شمعون نداءهم الى مقاطعة الانتخابات.

وقد قررت الحكومة اللبنانية اجراء الانتخابات في الثالث والعشرين والثلاثين من اب الجاري وفي السادس من ايلول المقبل.

ويتردد حزب الكتائب اعرق الاحزاب المسيحية في المشاركة في الانتخابات. وقال مصدر قريب من هذا الحزب ان رئيسه جورج سعادة الوزير ايضا في حكومة رشيد الصلح توجه امس الى دمشق يطلب (تأجيل) الانتخابات.

واجتمع الرئيس اللبناني الياس الهراوي في بيروت امس مع جورج سعادة وعرض معه موضوع الانتخابات النيابية في لبنان.

كما زار الوزير سعادة في وقت لاحق للغاية نفسها رئيس الحكومة رشيد الصلح قبل ان يتوجه على رأس وفد من حزبه الى العاصمة السورية دمشق.

الطيران المعادي يواصل طلعاته فوق جنوب لبنان

المدفعية الاسرائيلية تقصف قرى اقليم التفاح من الشريط المحتل

بيروت - ق.ن.ا - قصفت مدفعية قوات الاحتلال الاسرائيلي امس قرى عرب سليم وعين بسوار وجرجوع في اقليم التفاح من مواقعها في الزفاتة داخل منطقة الشريط الحدودي المحتل بجنوب لبنان مما اسفرعن وقوع اضرار مادية جسيمة بالمنازل والممتلكات والسيارات المدنية.

وجدد الطيران الحربي الاسرائيلي تحليقه في اجواء مدن ومناطق الجنوب اللبناني منفذا طلعات استكشافية ترافقت مع ظهور الزوارق الحربية الاسرائيلية مقابل المرافىء الجنوبية.

ويسود منطقة اقليم التفاح والمناطق المحررة المحاذية للشريط المحتل حالة من التوتر والحذر تحسبا من تجدد الاعتداءات المدفعية الاسرائيلية على قراها.

وزير خارجية الصين يعتزم زيارة اسرائيل

بكين - رويتر - قالت مصادر دبلوماسية امس ان وزير الخارجية الصيني جيان جيشين سيزور اسرائيل في منتصف ايلول القادم ليصبح اول مسؤول صيني كبير يزورها منذ اعتراف بكين بها في اوائل العام الحالي.

وقالت المصادر ان جيان سيجري محادثات حول مسائل ثنائية بالاضافة الى عملية السلام بالشرق الاوسط.

وكان البلدان قد اقاما علاقات دبلوماسية في كانون الثاني الماضي خلال زيارة قام بها ليفي وزير الخارجية الاسرائيلي حينذاك لبكين.

واشنطن تلهث وراء عقد دفاعي مربح

بدء السلسلة الثالثة من المناورات العسكرية الامريكية الكويتية في مياه الخليج

الكويت - ا.ف.ب - اعلن مسؤول عسكري كويتي ان السلسلة الثالثة من مناورات "ناتيف فيوري" العسكرية الكويتية الامريكية بدأت امس الخميس في ميناء الشعيبة الكويتي النفطي بمشاركة الف عنصر من مشاة البحرية الامريكية.

وصرح العقيد محمد السري للصحافيين ان هذه التمرينات تهدف الى تدريب الجنود الامريكيين على انزال معدات وذخائر في ميناء الشعيبة "جنوب مدينة الكويت" من دون اضرار واعادة تحميلها على متن السفينة يو اس اس جايمس اندرسون".

وهذه السفينة التي وصلت يوم الثلاثاء الى الكويت هي واحدة من ثلاث عشرة سفينة للبحرية الامريكية شاركت في العمليات ابان حرب الخليج.

وذكر العقيد السري ان الجزء الاول من هذه التمرينات التي بدأت مرحلتها التمهيدية يوم الاثنين على انزال الاسلحة "تمت في وقت قياسي" وقد تم انزال دبابات هجومية امريكية من طراز ابرامز وناقلات جند ومدافع ثقيلة على ارصفة الميناء الكويتي.

وذكرت مصادر امريكية في الكويت ان مناورات "ناتيف فيوري" ستستمر حتى التاسع عشر من اب الجاري.

وفي موازاة ذلك تجري منذ يوم الاربعاء مناورات "انترنسيك اكشن" التي من المقرر ان تستمر شهرين وسيشترك فيها نحو خمسة الاف جندي امريكي وكويتي.

وقد سبقت هاتين السلسلتين من المناورات الكويتية الامريكية مناورة "ايغر مايس" من الثالث الى الحادي عشر من اب الجاري.

وقال دبلوماسيون ان مايكل ستون وزير الجيش الامريكي شاهد اختبار دبابات امريكية وبريطانية تتنافس على عقد دفاعي مربح في الكويت امس الخميس.

ويقول الدبلوماسيون ان الكويتيين يعتزمون شراء ما بين ٣٠٠ و ٤٠٠ دبابة في المرحلة الاولى من انفاقات دفاعية يبلغ حجمها نحو اربعة مليارات دينار ٦ر١٣ مليار دولار على مدى السنوات القليلة القادمة.

الامم المتحدة تحذر من تهجير (٢٨) الف مسلم الى كرواتيا

الصرب يحذرون من تصاعد العنف في البوسنة
اليونان تعارض التدخل العسكري وفرنسا تستبعده

سراييفو - وكالات - حذر الزعماء الصرب من تصاعد العنف في جمهورية البوسنة والهرسك في الوقت الذي تستعد فيه الامم المتحدة لاجازة استخدام القوة العسكرية لضمان وصول امدادات اغاثة للجمهورية اليوغوسلافية السابقة التي مزقتها الحرب.

وفي نفس الوقت حذرت المفوضية العليا لشؤون اللاجئين التابعة للامم المتحدة بجنيف امس الاول الاربعاء من ان القوات الصربية تنوي دفع "٢٨٫٠٠٠" لاجيء من البوسنة الى كرواتيا وقالت انها سترسل ممثلين لها الى المنطقة لمحاولة منعهم.

وقالت سيلفانا فوا المتحدثة باسم المفوضية العليا لشؤون اللاجئين التابعة للامم المتحدة "لن نكون شركاء في سياسة التطهير العرقي الخسيسة. نود زيادة وجودنا بشكل كبير لان الناس لا يلجأون الى الحيل القذرة عندما يكون المجتمع الدولي يراقبهم".

وذكرت المفوضية ان قافلة من خمس شاحنات تنقل ثمانين طنا من المواد الغذائية وصحافيين ومسؤولين في المفوضية العليا للاجئين غادرت زغرب صباح امس متوجهة الى اربع مدن تقع شمال غرب بانيا لوكا حيث يتعرض ٢٨ الف شخص اغلبيتهم من المسلمين لتهديد "التصفية العرقية".

واوردت وكالة تانيوغ ان الرئيس الصربي سلوبودان ميلوسيفيتش جدد رفضه تمثيل جمهوريته في مؤتمر بروكسل حول يوغوسلافيا لدى استقباله امس الاول الاربعاء في بلغراد وزير الدولة البريطاني للخارجية دوغلاس هوغ.

وقدم هوغ من زغرب وصرح انه يريد ان يطلب من ميلوسيفيتش ان يعود عن قراره.

واوضحت تانيوغ انه ابلغه ببعض "ترتيبات عمل المؤتمر" الذي ترعاه المجموعة الاوروبية برئاسة اللورد كارينغتون ولكن الرد الذي سمعه هو ان "جمهورية يوغوسلافيا الاتحادية صربيا ومونتينيغرو سيمثلها في بروكسل وفد اتحادي".

وكان رئيس مونتينيغرو مومير بولاتوفيتش رفض هو ايضا الذهاب الى بروكسل.

وسيمثل جمهورية يوغوسلافيا الاتحادية التي لا تحظى باعتراف الاسرة الدولية رئيس وزرائها ميلان بانيتش.

من جهة اخرى قالت اليونان العضو في حلف شمال الاطلسي انها لن تشترك في جهود محتملة للامم المتحدة لاستخدام قوة عسكرية من اجل ضمان امدادات الاغاثة الى البوسنة.

وقال وزير الخارجية ميخائيل باباكونستانتينو للصحفيين "تعارض اليونان اي تدخل عسكري في يوغوسلافيا ولن تشترك فيه وتعتقد ان مثل هذا التحرك لن يساعد بل سيعقد الامور".

كما استبعد الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران في مقابلة نشرت امس امكانية التدخل العسكري كوسيلة لوضع حد للصراع في يوغوسلافيا السابقة.

وردا على سؤال عما اذا كان من الممكن تصور حدوث تدخل عسكري لانهاء الصراع قال ميتران لصحيفة سود وست التي تصدر في بوردو "لا فمجلس الامن لا يناقش ذلك. ولم تقترحه اية دولة. وبعضها يعارضه بعنف".

وقال "شن حملة عسكرية حقيقية سيكون مجهودا مخيفا. ولا يوجد بلد يؤيد ذلك على حد علمي".

واكدت اللجنة الدولية للصليب الاحمر في "نداء علني ورسمي" امس ان زيارات قام بها مندوبوها الى معسكرات الاعتقال في البوسنة والهرسك اظهرت ان "مدنيين ابرياء اعتقلوا ويتعرضون لمعاملة غير انسانية".

ودعت اللجنة الى اتخاذ "اجراءات حازمة وعاجلة" لوقف هذه الممارسات.

ليالي القدس الشريف المهرجان الاول من نوعه في الاراضي المحتلة

القدس المحتلة - ا.ف.ب - يفتتح في العشرين من الشهر الجاري في القدس الشرقية مهرجان "ليالي القدس الشريف" وهو مهرجان فني ثقافي سيكون الاول من نوعه في الاراضي المحتلة.

ويشارك في المهرجان الذي يرعاه "المجلس الفلسطيني للثقافة والاعلام" الذي تاسس اواخر عام ١٩٩١ ويراسه ابراهيم قراعين عشرات الفرق الفنية والمسرحية والشعراء والادباء من كافة انحاء الضفة والقطاع والقدس على مدار عشرة ايام تنتهي في الحادي والثلاثين من الشهر الحالي.

وقال بيان صحافي وزعه المجلس انه بادر الى اقامة مدرج على ساحة ملعب المطران في القدس الشرقية ويتسع لاكثر من عشرة الاف متفرج وهو المدرج الاول في الاراضي المحتلة.

وقدتم انجاز اعمال بناء المدرج امس ويفتتح اليوم الجمعة باستضافة مباراة كرة قدم هي الاولى منذ بداية الانتفاضة بين فريقي نادي القدس ونادي غزة".

الى ذلك قام فنانون فلسطينيون برسم لوحة جدارية عند مدخل الملعب تعبر عن التراث الفلسطيني.



ابو العباس ينفي نبأ احتجازه

عمان - رويتر - نفى محمد عباس ابو العباس الذي اصدرت محكمة في ايطاليا حكما بسجنه غيابيا بتهمة خطف السفينة اكيلي لاورو الايطالية ان العراق احتجزه وبعض حراسه اثناء مغادرتهم بغداد متجهين الى عمان.

وكان قد جاء في بيان ارسل الى وكالات انباء دولية في بيروت ان العراقيين احتجزوا ابو العباس في الثامن من اب اثناء مغادرته الى عمان لحضور اجتماعات فلسطينية وطلب البيان من منظمة التحرير الفلسطينية التدخل وضمان الافراج عنه.

وقال ابو العباس «لم اكن في بغداد ولم اعد اليها منذ مغادرتي للعراق لحضور اجتماعات المجلس المركزي الفلسطيني الذي عقد في تونس قبل ثلاثة اشهر».

يازوف وزملاؤه يقبعون في سجون موسكو

موسكو - رويتر - بعد الفجر مباشرة ارتدى ديمتري يازوف وزير الدفاع السوفياتي بزته العسكرية وقبل زوجته وتوجه تحت مطر شهر اب الى الكرملين.

تستعيد الزوجة ايما يازوف ما حدث وتقول (لم تمض سوى ساعات قليلة وسمعت اصوات دبابات في الخارج اتصلت بزوجي وسألته.. ديما ماذا يحدث).

كان العالم يهتز حول موسكو. فقد عزل يازوف وسبعة من

قادة انقلاب آب في الاتحاد السوفياتي «سابقا» يهوون من القمة.. الى القاع..؟!

المتشددين الاخرين.. من بينهم رئيس لجنة امن الدولة /كي. جي. بي/ ورئيس الوزراء.. الرئيس السوفياتي ميخائيل غورباتشوف في فيلته بالقرم حيث كان يقضي عطلة واعلنوا انتقال الحكم الى (لجنة طوارىء).

وانهار (انقلاب اب) في ٢١ اب بعد ثلاثة ايام من وقوعه ليحفر قبر الحزب الشيوعي والاتحاد السوفياتي.. الشيئان اللذان قال قادة الانقلاب انهم كانوا يعملون لانقاذهما.

والان يتمكن الضعف من يازوف والاعضاء الاخرين في لجنة الطوارىء المعتقلين في احد سجون موسكو. ونقص قوامه البدين ٢٣ كيلو غراما.

وقال محاميه ليف ابيلدابيف لرويتر (الانتقال من مستوى معيشة الى اخر.. والغذاء والاحوال السائدة صعبة عليه).

وبعد ان كانوا يوما اقوى رجال في البلاد بات طعام اعضاء لجنة الطوارىء حصصا من العصيدة والبطاطس /البطاطا/ والسمك واللحم ولم يعد هناك قصور ولا ثريات بل مجرد قضبان وجدران زرقاء.

ولا تبدو علامات الندم على فلاديمير كريوتشكوف رئيس لجنة امن الدولة السابق ولا جينادي ياناييف نائب الرئيس الذي اهتزت يده بشدة وهو يعلن ان (صديقه الحميم) غورباتشوف مريض.

وقال في التلفزيون في الاونة الاخيرة (غلطتي الوحيدة هي.. انه كانت امامي فرصة تغيير شيء ولم استطع).

وبدا ان اكثرهم ندما هو يازوف اذ قال في اول تصريحات له للمدعين بعد احباط الانقلاب (كنت احمق كبيرا.. عندما تورطت في هذه المغامرة).

اما رئيس الوزراء فالنتين بافلوف فقد ذهب الى سريره في اليوم الاول من الانقلاب وهو يعاني من ارتفاع في ضغط الدم. وقالت زوجته لمجلة موسكو (كان بامكانه ان يتناول الدواء ويذهب) للعمل (ولكنه لم يفعل لانه رأى ان الامور تسير في الاتجاه الخطأ).

وينفي جميع اعضاء لجنة الطوارىء السبعة الذين بقوا على قيد الحياة.. اذ ان وزير الداخلية بوريس بوجو انتحر لتجنب اعتقاله بعد ان اطلق النار على زوجته.. انهم قاموا بانقلاب. ويقولون انهم كانوا يحاولون انقاذ الاتحاد من رئيسه.

وقد كان من المقرر ان يطير غورباتشوف عائدا الى موسكو يوم الاثنين ١٩ اب لتوقيع معاهدة وحدة تقيم اتحادا كونفدراليا فضفاضا جديدا يضم جمهوريات مستقلة. ورات لجنة الطوارىء ان هذه كارثة ستؤدي الى انهيار الدولة.

ومن ناحية اخرى كان الاقتصاد القديم الخاضع للتخطيط المركزي يحتضر امام رأسمالية عاشوا طوال حياتهم يكافحونها.

وقال المحامي ابيلديف (تخيل /الرئيس الامريكي جورج بوش/ يعطي الاسكا للروس. هل كانت وكالة المخابرات المركزية ستقف متفرجة.. بل كانت ستتخذ اجراء ما).

وبدات لجنة الطوارىء عملها يوم ١٨ اب عندما امر كريوتشكوف بقطع خطوط التلفونات التي تصل بغورباتشوف بحيث لم يقع انقلاب (تقليدي) واحاط الغموض بامور كثيرة. وبقيت المطارات مفتوحة وعملت خطوط التلفونات العامة بشكل عادي ولم تقع اعتقالات واسعة النطاق.

ولم يقبض على الرئيس الروسي بوريس يلتسين الذي وجه الى الشعب دعوة للاضراب عبر الاذاعة.

ويدل ما يقصه الناس عن ايام الانقلاب الثلاثة على مقاومة واسعة. الا ان المعارضة كانت محدودة في الواقع. وتجمع الالاف في مقر يلتسين وكان هناك حشد كبير في لينينغراد. ولكن دعوة الاضراب لم تلق صدى.

والان وبعد مرور عام على الانقلاب يامل اعضاء لجنة الطوارىء في ان تهدأ المطالبة بمحاكمتهم في الوقت الذي يشعر فيه الشعب بتزايد مصاعب اصلاحات السوق التي يطبقها يلتسين. وبالاضافة الى هذا فان الدولة السوفياتية التي اتهموا بتقويضها اختفت واصبحت ذكرى من ذكريات الماضي.

وقد خففت الاتهامات الموجهة اليهم من خيانة الوطن التي قد تصل عقوبتها للاعدام الى (التآمر للاستيلاء على السلطة) وهو اتهام يصر محامو الدفاع على انه لا سند له من القانون.

وقد اخفقت لجنة الطوارىء ولكنها حطمت غورباتشوف سياسيا. وبعد محاولة الانقلاب باربعة اشهر اختفى الاتحاد السوفياتي من على الخريطة السياسية ومعه رئيسه.

حكام اسرائيل يحاولون طمس الهوية الفلسطينية
ترتيبات «الحكم الذاتي» شأن لا يتدخل الاردن فيه

عمان - بترا - قالت صحيفة النهار المقدسية ان ابراز الهوية الفلسطينية المستقلة كان احد اهداف الشعب الفلسطيني في نضالاته المستمرة لقناعته بضرورة تحكمه بمصيره على الرغم من وجود البعد العربي لقضيته التي لا يمكن حلها بدون هذا البعد.

واضافت في مقال لها ان قادة الدولة العبرية يحاولون اعادة القضية الفلسطينية والهوية الفلسطينية الى مرحلة الوصاية عبر /بوابة الاردن/ وذلك انطلاقا من خصوصية العلاقات الاردنية الفلسطينية تلك الخصوصية التي لا يرتقي اليها شك خاصة بعد اتخاذ الاردن لقرار فك الارتباط وسعيه الدائب الى تعزيز استقلالية الهوية والشخصية الوطنية الفلسطينية.

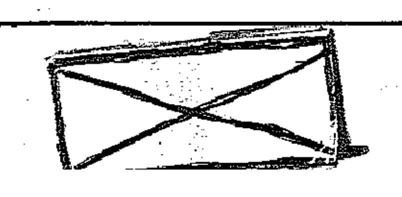
وقالت وما تشكيل الوفد المفاوض الاردني - الفلسطيني الا اشارة وايحاء لهذا البعد العربي ولهذه الخصوصية القائمة في العلاقات بين الشعبين واحتراما لها.. الا ان قادة (الدولة العبرية) خاصة بعد اعلانهم عن التغيير المعروف في سلم اولوياتهم دعوا ايضا الى العودة لما اسموه بصيغة (الخيار الاردني) القاضي باعتبار الضفتين بعد الانتقاص من سيادتهما (الوطن الفلسطيني البديل) على اعتبار ان كما هائلا من الفلسطينيين يعيش في الضفة الشرقية وعلى علاقات اسرية واجتماعية واقتصادية مع الشعب الاردني.. ولم تكن هذه الدعوة الجديدة القديمة الا محاولة من هؤلاء الحكام ليس فقط لدق مزيد من الاسافين بل ايضا محاولة للخروج من المأزق القاتل بانهم يفاوضون بطريقة غير مباشرة الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني الا وهو منظمة التحرير الفلسطينية.

واضافت ان حكام اسرائيل يرغبون بطمس الهوية الفلسطينية وممثلها.. والاردن يرغب في ابراز هذه الهوية الوطنية ويتحمل تبعة قراره.. هذا القرار الذي اكدته وكالات الانباء قبل يومين يشير الى ان ترتيبات (الحكم الذاتي) في مرحلته الانتقالية هو شان فلسطيني خاص لا يتدخل الاردن فيه.. ولكي يعلق الاردن مرة والى الابد مثل هذا المتنفذ لتسريب سياسة (فرق تسد) دعا الى المزيد من التنسيق بين الدول العربية وحذر ناطق رسمي له بان هذا التنسيق لا يمكن ان يتم الا بتخلي احد الانظمة عن موقفه المعادي او المجافي للاردن منذ حرب الخليج في اب العام ١٩٩٠ في الوقت الذي يعمل فيه جاهدا على تعميق علاقاته بمنظمة التحرير الفلسطينية.

وقالت ان هناك ضرورة لوجود مثل هذا التنسيق قبل الانتخابات الامريكية العامة.. والتنسيق العربي امر لا بد منه خاصة لدى الادعاء بان القضية الفلسطينية هي قضية العرب الاولى وهي القضية التي تجمع الصفوف ولا تفرقها.

ومما لا شك فيه ان الاردن تحمل لوحده اغلبية اعباء طرد الفلسطينيين من الكويت ودول الخليج.

وقالت ان الاردن بمثل هذه المواقف يؤكد حقيقة اساس وهي تثبيته والى ابعد الحدود بمواقفه القومية والوطنية.. والى انه يعي تمام الوعي المناورات المعادية الداعية الى دق المزيد من اسافين سياسة (فرق تسد) ويكفي الاردن فخرا انه يقدم خيار الشعب الفلسطيني ويتحمل تبعات هذا الخيار.. وبهذا فانه لا يؤكد فقط التزامه القومي بل يعطيه ويمنحه البعد المطلوب الذي تفتقده هذه المرحلة.. وهو البعد الكفيل بافشال سياسة حكام اسرائيل التي تنتهج مبدأ (فرق تسد) وهذا ما يجب ان يعيه اطراف ما يطلق عليه صفة دول (الطوق العربية).



تتمـات

واشنطن قد تقيم منطقة امنية في جنوب العراق
بغداد تنتقد المزاعم الغربية حول مهاجمة الشيعة

عواصم ـ وكالات ـ ذكرت مصادر اميركية في الخليج امس ان واشنطن تنوي على وجه السرعة اقامة منطقة امنية في جنوب العراق.

وحسب هذه المصادر فان انشاء هذه المنطقة التي ستتولاها الامم المتحدة يهدف الى تسييج بعض الاقاليم الجنوبية في العراق كما هو حاصل في جزء من كردستان الواقعة الى الشمال من خط العرض ٣٦ وستمنع تماما اي تحليق للطيران العراقي فوقها واي نشر للقوات العراقية فيها وسيتم تعزيز الوجود الدولي الذي يشمل وحدة مراقبين من الامم المتحدة في هذه المنطقة.

واشارت صحيفة غولف دايلي نيوز الصادرة بالانجليزية في البحرين امس الى ان سيطرة الطيران الاميركي على المجال الجوي لجنوب العراق بات بالنسبة الى واشنطن خيارا مقبولا وقالت ان المقاتلات الاميركية سيكون لها الحق باسقاط اي طائرة عراقية تستخدم ضد الشيعة.

ويتناقض انشاء منطقة ثانية تحت الاشراف الكامل للمجموعة الدولية مع رغبة بغداد التي طلبت رسميا اغلاق مكاتب الامم المتحدة في ثلاث من مدن الجنوب الرئيسية هي البصرة والناصرية والعمارة وتعتبر بغداد ان الوجود الاجنبي وسواه ليس ضروريا في جنوب البلاد.

واكد دبلوماسي غربي من جهته ان من مصلحة السلطات العراقية التنسيق مع الامم المتحدة بخصوص الجنوب لانها ستواجه في حال الرفض تدخلا جديدا للحلفاء واضاف ليس مطروحا بالنسبة الى الامم المتحدة ترك الشيعة لمصيرهم.

ومن المقرر ان يتوجه منسق جميع الانشطة الانسانية في الامم المتحدة يان الياسون الى بغداد قريبا للتفاوض مع السلطات العراقية حول تجديد اتفاق انتشار موظفي الامم المتحدة في العراق وخصوصا في مناطق الجنوب.

من جهة اخرى هاجم العراق تقارير زعمت انه يشن حملة عسكرية على الشيعة في الجنوب مؤكدا ان المشكلة تكمن في تامر ايران واستئجار عراقيين لمهاجمة مسؤولين عراقيين وعاملين في الامم المتحدة ومكاتب تابعة لها.

واذاع التلفزيون العراقي ثلاثة احاديث الليلة قبل الماضية مع رجال عراقيين اكدوا ان المخابرات الايرانية استاجرتهم بعد ان فروا الى ايران عبر الاهوار الجنوبية.

معاريف: اعمال الاستيطان ما زالت مستمرة

القدس ـ المحتلة ـ قدس برس ـ ذكرت صحيفة "معاريف" الاسرائيلية امس الاول انه على الرغم من القرارات التي اتخذتها حكومة اسحاق رابين بتجميد الاستيطان وعمليات توطين المهاجرين الجدد في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين الا ان الجرافات الضخمة مازالت تشاهد وهي تقوم باعمال تسوية وتمهيد لحوالي ١٦٠ دونما قرب مستوطنة موراغ في قطاع غزة حيث تقوم سلطات الاحتلال بعمليات توسعة كبيرة للمستوطنات اليهودية في منطقة غوش قطيف.

ونقلت الصحيفة عن المستوطنين في المنطقة قولهم: ان المنطقة التي تم مصادرتها من السكان الفلسطينيين يجري تجهيزها لبناء دفيئات بلاستيكية بحيث تحتل مساحة مقدارها ١٥٠ دونما وكشفت مصادر المستوطنين النقاب عن انه تم البدء ببناء ٤٠ وحدة سكنية في المستوطنة المذكورة وقد خصص معظمها لايواء مستوطنين جدد.

رفض ٤٥٠ تلميذا من اليهود الاثيوبيين في المدارس الاسرائيلية

القدس المحتلة ـ اف ب ـ طلبت وزيرة التربية الاسرائيلية شالوميت الوني من احدى المحاكم ان ترغم مدراء المؤسسات التعليمية في اسرائيل على قبول ٤٥٠ تلميذا من اليهود الاثيوبيين يرفضون استقبالهم للعام الدراسي الجديد.

وقالت الوني للتلفزيون مساء امس الاول "انه لمن العار الوطني ان تمنع مدارس يهودية اخواننا الاثيوبيين من الدراسة مع الاسرائيليين الاخرين".

واضافت الوني زعيمة جناح في حزب ميريتس اليساري ـ ١٢ مقعدا ـ ان "هذه المدارس تتصرف عنصريا خلافا لمبادىء الديمقراطية".

واوضحت المتحدثة باسم وزارة التربية توفا ازولاي لوكالة فرانس برس ان سبع مدارس في اربع مدن في اسرائيل هي حيفا وكريات اتا وتيرات كرمل ونهاريا ترفض قبول ٤٥٠ تلميذا اثيوبيا "متذرعة بعجز في الميزانية".

وزير الشرطة يستبعد علم الحكومة السابقة

احتمال التحقيق مع شارون لتحويله اموال «الفقراء» لمستوطني القدس

القدس المحتلة ـ رويتر ـ قال موشي شاحال وزير الشرطة الاسرائيلي امس الخميس ان ما يزعم عن تحويل اريل شارون وزير الاسكان الاسرائيلي السابق لاموال حكومية للمستوطنين اليهود في القدس الشرقية قد يكون محل تحقيق جنائي.

وقالت مصادر الخزانة ان شارون قام في السنوات الاخيرة بتحويل اموال من صندوق خاص مخصص للفقراء الى المستوطنين الملتزمين بالانتقال الى احياء عربية في القدس الشرقية.

وقالت وزارة الاسكان الاسرائيلية هذا الاسبوع انها اوقفت شراء منازل لليهود في القدس الشرقية الى ان يتم اجراء مراجعة.

وقال شاحال للصحفيين اثناء جولة في القدس الشرقية (سنراجع نتائج لجنة /التحقيق/ وكيف اخذ المال وكيف تمت عمليات الشراء. سنراجع هذا ايضا من جوانب اخرى بما في ذلك الشرطة).

وسئل عما اذا كان المحتمل اجراء تحقيق جنائي فقال (نعم بالتاكيد).

واضاف قوله (اشك كثيرا فيما اذا كان الوزراء في الحكومة /السابقة/ يعرفون كل ما فعله وزير الاسكان السابق).

شامير يقترح اجراء انتخابات الليكود قبل شهر شباط القادم

القدس ـ قدس برس ـ اقترح اسحاق شامير رئيس وزراء العدو السابق في اجتماع عقد امس الاول الدعوة لعقد اجتماع لمركز الليكود في بداية الشهر القادم. ونقلت اذاعة العدو ان شامير اقترح ايضا اجراء انتخابات تمهيدية في حزبه الذي مني بهزيمة في الانتخابات الاسرائيلية الاخيرة. ويهدف تنظيم امور الكتلة التي تاثرت من هزيمتها ومن اعلان ابرز قيادييها بمن فيهم رئيس الكتلة اسحاق شامير نفسه نيتهم بالانسحاب من الحياة السياسية اقترح شامير تشكيل لجنتين الاولى من اجل ادارة شؤون الكتلة بصورة مؤقتة لحين اجراء الانتخابات والثانية لادارة الانتخابات التمهيدية التي يحبذ شامير اجراءها في موعد اقصاه شهر شباط القادم.

اسرائيل ستتلقى مجانا مقاتلات ومروحيات من فائض السلاح الاميركي

القدس المحتلة ـ ا ف ب ـ قالت الاذاعة الاسرائيلية نقلا عن مصادر مقربة من وزارة الدفاع مساء امس الخميس ان الجيش الاسرائيلي سيتلقى مجانا طائرات ومروحيات من فائض السلاح الاميركي.

واضافت الاذاعة ان اتفاقا على تسليم هذه الاسلحة تم خلال لقاء عقد امس في واشنطن بين مدير عام وزارة الدفاع الاسرائيلية ديفيد ايفري وبين مسؤولين في وزارة الدفاع الاميركية.

وستتلقى الدولة العبرية بصورة خاصة طائرات مقاتلة من طراز سكاي هوك ذات مقعدين لتدريب الطيارين الاسرائيليين ومروحيات مقاتلة لم تشر الاذاعة الى عددها.

ولي العهد الاسباني يزور الجناح الاردني في معرض اشبيلية العالمي

اشبيلية ـ بترا ـ زار سمو الامير فيليبي دي بوربون ولي عهد اسبانيا امس الجناح الاردني في معرض اشبيليه العالمي.

وكان في استقبال سموه والوفد المرافق له الدكتور مازن العرموطي مستشار سمو ولي العهد المفوض الاردني العام لشؤون معرض اشبيلية الذي قدم لسموه ايجازا عن النشاطات الثقافية الاردنية وشرحا عن اقسام الجناح الاردني في المعرض.

وقد ابدى سمو الامير فيليبي اعجابه بمستوى المشاركة الاردنية في هذه المنافسة الدولية ودون كلمة في سجل الشرف الخاص بالجناح الاردني.

غالي يعطي الضوء الاخضر لانتشار ٥٠٠ من حراس الامم المتحدة في الصومال

نيويورك ـ الامم المتحدة ـ اف ب ـ اعلن رسميا ان الامين العام للامم المتحدة بطرس غالي اعطى الضوء الاخضر الاربعاء لانتشار ٥٠٠ من حراس الامن المسلحين التابعين للامم المتحدة في الصومال لمواكبة قوافل المساعدات الانسانية بعد موافقة كل القادة الصوماليين.

وقالت المتحدثة باسم الامين العام للمنظمة الدولية نادية يونس ان غالي ابلغ بتاكيد هذه الموافقة عن طريق ممثله الشخصي للصومال محمد سحنون الذي يحاول منذ اسابيع عدة ان يحصل على موافقة جميع الاطراف.

واوضحت المتحدثة ان الجنرال محمد عيديد من مؤتمر الصومال الموحدة وقادة اخرين من مختلف الاحزاب والفصائل الصومالية وقعوا امس على اتفاق في هذا الشان. وكانت هذه العملية قد اجلت بسبب رفض الجنرال عيديد زعيم احد الفصيلين الصوماليين الرئيسيين الذي اعتبر انتشار ٥٠٠ رجل مسلح تدخلا اجنبيا.

ومع الموافقة التي اعطاها قبله زعيم الفصيل الثاني الرئيس الانتقالي علي مهدي "اصبحت الطريق مفتوحة الان امام انتشار سريع لحراس الامم المتحدة".

وكان مجلس الامن وافق على انتشار هؤلاء الحراس الذي يمكن ان يتم "خلال اسبوعين او ثلاثة اسابيع" بحسب سحنون.

ويوجد حاليا ٥٠ مراقبا عسكريا في العاصمة الصومالية للاشراف على وقف اطلاق النار الذي وقعه الجنرال عيديد ومهدي في الثالث من اذار الماضي.

وذكر برنامج الغذاء العالمي انه بسبب الحرب الاهلية التي تدور منذ ١٨ شهرا هناك ٨ر١ مليون صومالي مهددون بالمجاعة نظرا لعدم وجود مساعدة غذائية عاجلة.

مؤيدو رئيس جورجيا السابق يـرفضون الافـراج عن وزير الداخلية

سوخومي ـ جورجيا ـ رويتر ـ تحدى مؤيدو رئيس جورجيا السابق زفياد جامسا خورديا امس الخميس الحكومة ولم يلتزموا بالمهلة التي حددتها لهم للافراج عن رومان جفينتسادزه وزير داخلية جورجيا او التعرض الى هجوم مسلح.

وكان ادوارد شيفارنادزه رئيس جورجيا المؤقت قد صرح امس الاول بان اختطاف جفينتسادزه قد حطم امال المصالحة الوطنية. وتعهد بالقضاء على "قوى الشر" في الجمهورية.

وبعد انتهاء مهلة اطلاق سراح وزير الداخلية صباح امس الخميس صرح متحدث باسم حكومة جورجيا بان كل شيء هادىء في زوجديدي معقل مؤيدي جامساخورديا.

وقال وزير داخلية اقليم ابخازيا ان شن هجوم عسكري طبقا لتهديدات شيفارنادزه وهو وزير خارجية سوفياتي سابق لن ينجح.

وقال للصحفيين في سوخومي العاصمة الاقليمية "اشك في نجاح عملية عسكرية واسعة النطاق. فالامر يبدو كالبحث عن ابرة في كوم قش".

وارسلت وزارة خارجية جورجيا مذكرة الى روسيا حملت فيها جامساخورديا مسؤولية حادث الاختطاف ومحاولة اغتيال نائب شيفارنادزه في حزيران الماضي.

محكمة

وقال المحامي عبد الحليم رمضان لرويتر ان قرار المحكمة امس يعني انه يجب الافراج عن الشاذلي فورا.

وجادل رمضان بانه وفقا لقانون صدر في عام ١٩٨٠ كان لا بد ان تعرض قضية الشاذلي على محكمة امن الدولة وليس محكمة عسكرية.

وقال ان الطعن الذي قدمته الحكومة في حكم امس يجب ان الا يؤخر الافراج عن الشاذلي.

اسرائيل :

تعاونا بين دمشق وطهران لان صواريخ السكود وصلت من كوريا الشمالية عبر مرفأ ايراني».

ومضى يقول انه «بعد ان هددت الدولة العبرية بقصف السفن التي تنقل الصواريخ الى سوريا جرى نقل هذه الصواريخ بالطائرة او بوسائل اخرى».

وحسب شيف فان سوريا بنت مصنعا لصواريخ سكود بمساعدة ايران وكوريا الشمالية مع مواصلة تطوير اسلحتها الكيميائية.

ويقول مركز جافي للدراسات الاستراتيجية في جامعة تل ابيب ان سوريا تمتلك نماذج عدة من صواريخ متطورة هي ١٨ صاروخ (سكود بي) و٢٤ صاروخ (فروغ ٧) و١٨ صاروخ (اس اس ٢١).

ـ ومن جهة اخرى عبر رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين امس الاول عن معارضة حكومته لبيع الولايات المتحدة طائرات قتال اميركية متطورة الى السعودية.

وقال رابين (لا اعتقد ان حكومة في اسرائيل يكون لها خيار اخر غير معارضة بيع اسلحة الى دولة عربية في حالة حرب مع اسرائيل) وذكرت الصحف الاميركية ان ادارة الرئيس جورج بوش على وشك التفاوض حول بيع السعودية طائرات من طراز /اف ١٥ اي/.

وكان رابين الذي يقوم منذ الجمعة بزيارة الى الولايات المتحدة يتحدث امام نادي الصحافة الوطني بواشنطن في اليوم الاخير من زيارة حصل خلالها على ضمانات في قروض تبلغ عشرة مليارات دولار وتعهد اميركي بالمحافظة على التفوق العسكري الاسرائيلي.

واشار رابين الى ان السعودية (دولة صديقة) للولايات المتحدة ولكن الشرق الاوسط (منطقة يحدث فيها ما هو غير متوقع اكثر من المتوقع) وقال ان اداء طراز طائرة اف/ ١٥ المعروض على السعودية يفوق اداء الطائرات التي تملكها اسرائيل

ورأى رابين في خطابه ان الرئيس العراقي صدام حسين ما زال يشكل (خطرا استراتيجيا على المنطقة) واضاف انه (لا يعرف من يستطيع ان يقضي عليه).

واشار رابين بارتياح الى ان الولايات المتحدة سمحت بفضل عدوان عاصفة الصحراء بمنع (حاكم من فرض قواعد جديدة للعبة في الشرق الاوسط) الامر الذي جعل بدء عملية السلام ممكنا.

واعرب رابين عن امله في ان تستمر الامم المتحدة في عمليات التفتيش عن الاسلحة العراقية وتدميرها وان تفهم هذه العملية دول مثل سوريا وايران وليبيا بانها لا تستطيع التزود باسلحة نووية.

يذكر في هذا السياق ان اسرائيل التي يعتقد الخبراء انها تملك اسلحة ذرية لم توقع على معاهدة الحد من انتشار الاسلحة النووية التي ترغب الولايات المتحدة ان تنضم اليها كل الدول سواء كانت تملك اسلحة نووية او لا تملكها.

وحذر رابين من السباق الى التسلح في الشرق الاوسط الذي يمكن برأيه (ان يؤدي الى حرب جديدة) واشار الى (تسريع بيع الاسلحة التقليدية وغير التقليدية من قبل دول مثل الصين وكوريا).

ومن بين الدول التي تبيع اسلحة في المنطقة ذكر رابين ايضا الولايات المتحدة وهي مصدر التسلح الاول لاسرائيل وقد باعت عتادا عسكريا تتجاوز قيمته ٢٠ مليار دولار الى دول الشرق الاوسط منذ انتهاء حرب الخليج.

وتعهد الرئيس بوش بالمحافظة على التفوق النوعي في الاسلحة التي تسلم الى اسرائيل.

اسمـاء الجـرحـى والمعتقلين

● **الجرحى**

فواز حسين سلامة ـ صانور/جنين، محمود ابو السعود، مازن ابو بكر، يحيى ابو جزر ـ خانيونس، احسان عايد، جهاد شعث ـ رفح، ابراهيم دعيس، هاني سلامة ـ النصر، نصر ابو شمسية ـ المغازي، رائد محمد تيم ـ بلاطة/نابلس، حكمت يوسف محمد ـ عورتا/نابلس، عماد ربحي حسني ـ بيت دجن/نابلس،

● **المعتقلون**

راجي اسماعيل المثنى ـ القدس، سائد كامل عساف النبالي ـ بير زيت، محمد صبحي قاسم وشاهي، جمال يوسف نجار، هاني فضل وشاهي، رسل عارف عصاعصة، اياد عبدالله عصاعصة، مازن علي ابراهيم، باسم محمود وشاهي، شاهين. يوسف عصاعصة، منذر احمد رشيد، احمد يوسف عصاعصة ـ جنين، مفيد احمد زكارنة ـ ام التوت/جنين، ناصر فضل ابو فرحة، محمد دياب جلامنة، عبدالحكيم نور السعدي، فضل عباس ابو عيسى ـ الجلمة/جنين، يوسف سباعنة، كفاح علاونة، محمد زريقي ـ جنين، خليل عبدالرؤوف عباس، محمد عبدالرؤوف عباس، وائل محمود ابو عيد، محمد محمد شاهين، شاهد عبدالفتاح صلاح ـ فقوعة/جنين، فراس عطية خليفة ـ بيت لحم، ايسر ظافر عبدالله حجير ـ حوارة/نابلس.

بيكر

حكومي كبير امس الخميس، ان جيمس بيكر ودينيس روس كبير مساعديه سيواصلان توجيه عملية السلام في الشرق الاوسط التي تقودها الولايات المتحدة عندما ينتقل الاثنان الى البيت الابيض لتنظيم الحملة الانتخابية للرئيس جورج بوش.

وقال المسؤول للصحفيين ان مسالة عودة بيكر الى وزارة الخارجية بعد انتخابات الرئاسة التي ستجري في تشرين الثاني القادم مسالة لم تحسم.

وقال المسؤول الذي طلب عدم نشر اسمه الان لدينا عملية مفاوضات جيدة في الطريق وفي التحليل النهائي لن تتحقق نتائج "الا اذا رغبت الاطراف في تحقيق نتائج.

وقال المسؤول غير ان ذهابنا الى البيت الابيض لا يعني اننا سنمتنع باي حال من المشاركة بايجابية الى الحد الذي يسمح به الوقت او الى الحد الذي نريده.

وقال المسؤول انه يتوقع ان يشارك روس كبير مستشاري بيكر للشرق الاوسط بايجابية كبيرة جدا في العملية وان بيكر سيشارك عندما تدعو الحاجة الى ذلك.

وعندما سئل المسؤول عن احتمال عودة بيكر الى وزارة الخارجية بعد الانتخابات مع افتراض انه سيعاد انتخاب بوش رد بقوله لم يتخذ قرار ولا يوجد قرار او تفاهم فيما يتعلق بذلك.

موقعه

«انتقال بيكر من وزارة الخارجية الى مركزه الجديد لن يؤثر على عملية السلام لانه مهتم شخصيا بها وستبقى عينه على الخارجية التي يتولاها ايغلبرغر بالوكالة وليس بالاصالة».

يذكر ان بوش اعلن امس الخميس تعيين بيكر امينا عاما للبيت الابيض اعتبارا من ٢٣ اب وكلف لورنس ايغلبرغر تولي وزارة الخارجية.

رابين :

الذاتي او الترتيبات الذاتية الانتقالية للفلسطينيين" ويرفض اقامة "هيئة تشريعية وهو ما يعني الاعتراف بدولة ـ فلسطينية ـ وهو ما نعارضه".

واكد رابين ايضا ان اسرائيل تنوي الاحتفاظ بسلطتها على شؤون الامن والمستوطنات اليهودية والعلاقات الدولية في الضفة الغربية وقطاع غزة اللذين تحتلهما منذ ١٩٦٧.

وقال رابين ان عملية السلام في الشرق الاوسط ستاخذ وقتا ولكنه اضاف انه يامل في احراز اول تقدم حقيقي اثناء الجولة المقبلة للمفاوضات.

وقال رابين انه لا يتوقع ان "تحل كل عناصر النزاع الاسرائيلي العربي خلال سنتين او ثلاث سنوات".

وقال رابين ان اسرائيل لا تطلب شيئا في المقابل عدا ان يؤدي ذلك الى "واقع جديد وان يقلل العداوة ويوجد مزيدا من القدرة على التعايش السلمي".

وقال كلينتون لرابين انه "ملتزم التزاما كاملا" بأمن اسرائيل ومنحها ضمانات القروض وقال انه لا يريد ان تؤثر حملة انتخابات الرئاسة الاميركية على عملية السلام في الشرق الاوسط.

وقد اجتمع كلينتون والسناتور ال جور المرشح الديمقراطي لمنصب نائب الرئيس ورابين حوالي ساعة. واصدر كلينتون في وقت لاحق بيانا صحفيا حث فيه الكونغرس الذي يهيمن عليه الديمقراطيون على "العمل بسرعة على تقديم هذه المساعدة الانسانية التي تاخرت طويلا".

وقال كلينتون ايضا انه اذا هزم بوش في الانتخابات التي ستجري في تشرين الثاني "فسيكون هناك استمرار متصل" في عملية السلام.

وكان رابين قد قال في وقت سابق لشبكة تلفزيون ان. بي. سي ان اسرائيل ستطرح اقتراحها الخاص بالحكم الذاتي على مائدة المفاوضات لكن "المشكلة هي الى اي مدى سيكون الفلسطينيون واقعيين ليدركوا اننا نتعامل مع ترتيب مؤقت لفترة انتقالية تكون فيها كافة الخيارات قابلة للنقاش واننا لا نتعامل الان مع انشاء دولة فلسطينية".

وترك رابين انطباعا بانه لن يوقف الاستيطان في القدس الشرقية العربية لكنه رفض ان يكشف عن معظم تفصيلات الاتفاق مع الرئيس جورج بوش بشأن ضمانات القروض.

وسئل في حديثه الى شبكة ان. بي. سي ما اذا كان قد اكد لبوش ان ضمانات القروض التي تحتاجها اسرائيل لاستيعاب ٤٠٠,٠٠٠ مهاجر يهودي من الاتحاد السوفياتي السابق لن تنفق في الاراضي العربية المحتلة فقال "لا جدال في ذلك".

لكنه قال عندما سئل عما اذا كان التزامه بتجميد المستوطنات يشمل القدس "ولماذا التزم بهذا".

موسى:

(لا يوجد امن لاسرائيل وامن عربي الا في اطار السلام).

واضاف ان (كل حديث عن اجراءات امنية تهدف الى التفوق في التسلح او غيره لا يمكن قبوله ويؤدي في الواقع الى العودة الى نقطة الصفر).

وشدد على ان (مصر ترغب في اقامة سلام عادل وشامل يؤدي الى الامن وان اي حديث عكس ذلك يمثل تاكلا في عملية السلام).

وكان بوش لدى موافقته الثلاثاء على منح ضمانات لقروض اسرائيلية بمبلغ عشرة مليارات دولار قد شدد على ان الولايات المتحدة مصرة على المحافظة على التفوق النوعي للسلاح الاسرائيلي على سلاح جيرانها العرب.

ضمانات

الماضية مع تغير الحكومة الاسرائيلية.

وقال طم تعد المسالة الان ما اذا كنا سنمنح ضمانات القروض ولكن باي شكل وما هي الحماية التي ستتوافر لدافعي الضرائب الامريكيين».

من جهة اخرى تواصلت ردود الفعل العربية الغاضبة من القرار الامريكي.

ففي المنامة قال محمود عباس عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ان الفلسطينيين بدأوا اتصالات مع الولايات المتحدة للوقوف على تفاصيل الضمانات.

وقال عباس «ابو مازن» لصحيفة الايام البحرينية في حديث نشر امس «منظمة التحرير تدرس القضية وتجري اتصالاتها بالاطراف المعنية حتى تستوضح الحقائق».

وقال المسؤول الفلسطيني ان منظمة التحرير بدأت اتصالات لعقد اجتماع عربي موسع لبحث مسالة القروض والتنسيق بين الاطراف العربية المعنية بعملية السلام قبل جولة المباحثات القادمة.

وفي الاراضي المحتلة اعرب اعضاء في الوفد الفلسطيني المفاوضات عن قلقهم لقلة التفاصيل المتاحة عن موافقة واشنطن على منح اسرائيل الضمانات ويخشون ان تؤدي الى اضعاف موقفهم.

وقالت المتحدثة باسم الوفد الفلسطيني في محادثات السلام حنان عشراوي ان الزعماء الفلسطينيين قلقون من ان القرار الامريكي قد يعني ان واشنطن توافق على استمرار اسرائيل في بناء مستوطنات في الاراضي العربية المحتلة.

وقالت المتحدثة الفلسطينية في تصريح لرويتر ان الزعامة الفلسطينية «قلقة اشد القلق» بشأن الشروط التي ربما تكون الولايات المتحدة قد الحقتها بضمانات القروض.

وقالت «هذا الاتفاق والشروط الملحقة به يحدد ما اذا كان هناك التزام بمبدأ عملية السلام وهو الارض مقابل السلام ويحدد مصير الاراضي المحتلة».

وقالت عشراوي انها ورئيس المجموعة الاستشارية للوفد الفلسطيني في محادثات السلام فيصل الحسيني شكوا الى القنصل الامريكي في القدس مولي ويليامسون امس الاول من انهما لم يتلقيا تفصيلات عن القرار الامريكي بمنح ضمانات القروض لاسرائيل.

واضافت قولها «قلنا لهم ـ الامريكيين ـ اننا نحتج على الطريقة التي اعطيت بها الموافقة على ضمانات القروض وانه لم يتم ابلاغنا او اخطارنا بالتفصيلات لان ضمانات القروض هذه لها تاثير مباشر وخطير على عملية السلام».

وفي دمشق تعرض الرئيس الامريكي جورج بوش لهجوم شديد من قبل صحيفة حزب البعث الحاكم في سوريا التي وصفته بانه قد استسلم للضغوط الخارجية الصهيونية وتخلى عن مبادئه ووعوده.

وقال الدكتور تركي صقر رئيس التحرير والمدير العام لصحيفة الحزب في مقال افتتاحي ان تأييد بوش لمنح الضمانات افقد الولايات المتحدة صفة الوسيط النزيه في محادثات السلام الخاصة بالشرق الاوسط.

وقال صقر ان بوش قد وافق على ما ظل يرفضه طوال عامين بسبب التناقض الحاد بين مسيرة السلام وضمان قروض الاستيطان.

وتساءل «ما الذي تغير لتبرير منح الضمانات، هل قبل بوش من رابين ما كان يرفضه مع شامير».

اوراق

والطفولة، اولا، لرخص اليد العاملة النسائية، ثانيا، لسهولة حشر ابن الرابعة من عمره داخل (الشافت) او الكوة، وكانت العاملة تموت في الثلاثين، والطفل في السابعة عشرة، اما بسبب سل الرئة الناتج عن غبار الكبريت او غبار الفحم او الاختناق.

اتمنى على المسؤولين عند تعديل قوانين الاحوال الشخصية الاخذ بعين الاعتبار قوانين الزواج والطلاق، فالرجل الذي يجلس في البيت عاطلا عن العمل بينما يترك زوجاته الثلاث يخلفن له واحدا وعشرين بائع علكة، يعتبر حالة خاصة، يجب معالجتها، كذلك نتمنى على الجمعيات الخيرية اقامة مدارس اعداد وتاهيل لهؤلاء الاطفال كما ونهيب بوزارة التربية والشؤون الاجتماعية العمل على انقاذ الطفولة، وكفانا علكا لقضايانا الملحة !!

الحسن

قطاعات الاستثمار والبنية التحتية والرزم الاجتماعية التي تشمل المجالات الصحية والتربوية والشبابية مشيرا الى اهمية المشاركة بين قطاعي الزراعة والصناعة.

وتحدث سموه عن العمر القادم والمستقبل للقطاع الزراعي داعيا الى ان يكون تطوير هذا القطاع شاملا ومنسقا بصورة دقيقة ومتزنة.

وكان الدكتور فايز الخصاونة وزير الزراعة قد قدم ورقة عمل حول التنمية الزراعية في الاردن استعرض فيها الوضع الزراعي في المملكة والمشكلات والعقبات التي تواجه قطاع الزراعة وخاصة في مناطق الاغوار.

وناقش المشاركون النقاط الواردة في الورقة مع التركيز على بحث الوسائل والاجراءات الكفيلة بتنمية وتطوير القطاع الزراعي في المملكة وحضر الجلسة وزيرا المياه والري والبلديات.

ملاحظة :

غالب هلسا في سوقنا الثقافي الاردني. بل وان نعيد طباعتها ونستثير همم الباحثين داخل اسوار الجامعة وخارجها كي يتناولوا هذه الاعمال بالدراسة والبحث. واملنا كبير في اولي العزم منا وهم كثر ان شاء الله.

سنفقد

وقالت المتحدثة الفلسطينية امل ان يستمر بيكر في ممارسة دور نشيط في عملية السلام وان يكون ايغلبرغر قادرا على مواصلة السياسة المرسومة.

ومن المقرر ان تستانف الجولة السادسة من محادثات السلام الثنائية في واشنطن في ٢٤ اب الجاري.

من متطلبات السلام

ارادت السير قدما في عملية السلام ودفعها الى الامام بغية الوصول الى حل عادل ودائم ان تلتقي القيادة الفلسطينية لتسهل عليها الطريق وتكون موازية في علاقاتها مع الاطراف الرئيسية للصراع العربي ـ الاسرائيلي، وهذا افضل من مخاطبة المنظمة عبر الوفود الفلسطينية المفاوضة ولجانها الاستشارية.

اما عدم الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية والاصرار على عدم قيام دولة فلسطينية يجعل المبادرة الامريكية وحديثها عن السلام شيئا يصعب تحقيقه.

رأينـا

عربي، تشارك فيه الاطراف العربية، ذات العلاقة بالمفاوضات الثنائية والمفاوضات المتعددة الاطراف .. ليتسنى لها ان تنظم تعاملها مع العملية التفاوضية، في المرحلة القادمة..

ويلاحظ، ان التطور الذي حدث، قد سبقه القرار الذي اتخذه الرئيس بوش، بمنح اسرائيل ضمانات القروض التي تريدها .. وهذا يوحي، بمدى حرص الرئيس الامريكي، على انجاز مطالب اسرائيل، ووضعها في مكان متقدم، على صعيد الاولويات الامريكية ذاتها .. بينما لم تحصل واشنطن، من الجانب الاسرائيلي، على اي مقابل حقيقي لمصلحة عملية السلام .. وفي ضوء ذلك كله، نعرب عن المخاوف، من ان توظف واشنطن، هذه العملية، توظيفا انتخابيا بالدرجة الاولى ... وان تعمد الى ممارسة ضغوط على الاطراف العربية المفاوضة، استرضاء لاسرائيل واستقطابا لاصوات الناخبين اليهود فوق الساحة الامريكية .. ومن ناحية ثانية، ندعو الاطراف العربية المفاوضة، الى ان تصارح واشنطن بهذه المخاوف، وان تؤكد لها، ان عملية السلام في المنطقة، تستحق ان تلقى الدعم لذاتها، وللاهداف النبيلة المنشودة منها .. وليس باعتبارها، الية يتوكا عليها الرئيس بوش، للبقاء في البيت الابيض، اربعة اعوام اخرى ..

حكمتيار

الذي صدق بعض ابنائه ادعاءات تجار الحروب ذات يوم .. وها هو اليوم يجبر على الدخول في حلقة جديدة من العنف والموت المجاني فقط لان ملوك الطوائف يحاولون ان يجدوا لانفسهم مواقع جديدة عبر تجديد ولاءاتهم تبعا للمتغيرات التي عصفت بالعالم وبخاصة في منطقتهم الاستراتيجية !!

عمارة للبيع - اربد

عمارة تتالف من اربعة شقق مؤجرة على ارض مساحتها ٨٥٠م٢ كل شقة مؤلفة من اربعة غرف ومطبخ وحمامين وفرندتين وبها حاصل واحد يقع شرقي الملعب البلدي حوض المسيفانية الجنوبية.
المراجعة هاتف ٢٤٥١٩٦ أربد/محمود العيلبي

اعلان صادر عن جامعة مؤتة

تعلن جامعة مؤتة عن طرح العطاء التالي:

رقم العطاء	موضوعه	ثمن نسخة العطاء (غير مستردة)
٩٢/٢٤٥	توريد ثلاجات ومجمد	(٣,٥٠٠) دنانير

فعلى المتعهدين الراغبين بالاشتراك في العطاء مراعاة مايلي:
١ - مراجعة امين سر لجنة العطاءات الفرعية - دائرة اللوازم في مقر الجامعة مؤتة - الكرك او مندوب اللوازم في مكتب الارتباط الجامعة - عمان خلف قصر زهران العامر لاستلام دعوات العطاء.
٢ - ابراز رخصة مهن سارية المفعول وشهادة تسجيل الشركة.
٣ - يرفق بالعرض كفالة بنكية او شيك مصدق من احد البنوك المحلية بنسبة (٥ ٪) من مجموع العرض المقدم وتوضع في مغلف منفصل.
٤ - تقدم العروض على نسخة واحدة فقط.
٥ - تقدم كامل العروض في مغلف واحد ويكتب عليه اسم المناقصة ورقم العطاء ويوضع في صندوق العطاءات في الجامعة مؤتة - الكرك
٦ - اخر موعد لتسليم العروض الساعة الثانية من بعد ظهر يوم السبت الموافق ١٩٩٢/٨/٢٩
٧ - سوف لا ينظر في كل عرض غير مستوفي لهذه الشروط.
رئيس لجنة العطاءات الفرعية

اعلان صادر عن مؤسسة التدريب المهني
دعوة للطالبات للتسجيل والالتحاق ببرامج التلمذة المهنية والتدريب المتوسط

تعلن مؤسسة التدريب المهني عن فتح باب التسجيل والالتحاق في مركز التدريب المهني - ماركا للبنات ضمن برنامجي التلمذة المهنية والتدريب المتوسط للعام الدراسي ١٩٩٢/٩١ على النحو التالي:
اولا: برامج التلمذة المهنية:
الشروط:
أ - انهاء الصف العاشر او اي صف بعده من المرحلة الثانوية.
ب - الرسوم: (٢٠) عشرون دينارا و (٥) خمسة دنانير تامينات مستردة.
ثانيا: برامج التدريب المتوسط (سنة تدريبية واحدة):
الشروط
أ - انهاء الصف السابع كحد ادنى
ب - ان لا يقل العمر عن (١٥) عاما.
ج - الرسوم (٢٠) عشرون دينارا و (٥) خمسة دنانير تامينات مستردة.
التخصصات المتوفرة في المركز:
أ - الخياطة والتفصيل
ب - الطباعة واعمال المكاتب
ج - صيانة واصلاح الراديو والتلفزيون
د - صيانة واصلاح الالات المكتبية
و - البيع وفن التسويق
لمزيد من التفاصيل يرجى مراجعة مركز التدريب المهني - ماركا - الكائن قرب اسكان ماركا - طريق الحزام هاتف (٨٩٨٩٠١)
ملاحظة:
المواصلات مؤمنة للملتحقات بالمركز.

د. احمد عطوان
المدير العام

اعلان
صادر عن مؤسسة التدريب المهني
دعوة للطلبة
للتسجيل والالتحاق ببرامج التلمذة المهنية والتدريب المتوسط للذكور والاناث

تفتح المؤسسة باب التسجيل والالتحاق في برامج التدريب التي تعقدها ضمن برنامجي التلمذة المهنية والتدريب المتوسط للعام الدراسي ١٩٩٣/٩٢ في التخصصات المهنية وفي مختلف مراكز التدريب المهني للذكور والاناث على النحو التالي:
اولا: برامج التلمذة المهنية:
الشروط:
أ - انهاء الصف العاشر الاساسي او اي صف بعده من المرحلة الثانوية.
ب - تكون فترة التدريب سنتان يقضيهما المتدرب في مركز التدريب المهني ومواقع عمل متخصصة ويتبعها فترة عمل تحت اشراف المؤسسة للوصول لمستوى العامل الماهر.
ج - الرسوم عشرون دينارا و (٥) دنانير تامينات مستردة.
د - يتقاضى المتدرب في معظم الاوقات مكافاة رمزية شهرية من صاحب العمل الذي يتدرب ويعمل عنده.
ثانيا:
ثانيا: برامج التدريب المتوسط (سنة تدريبية واحدة)
الشروط.
أ - انهاء الصف السابع الاساسي كحد ادنى.
ب - ان لا يقل العمر عن ١٥ عاما.
ج - الرسوم (٢٠) عشرون دينارا و (٥) دنانير تامينات مستردة.
لمزيد من المعلومات والتسجيل يرجى مراجعة مراكز التدريب المهني التالية كل حسب منطقة سكنه.
محافظة العاصمة:
١ - مركز التدريب المهني - سحاب - المدينة الصناعية ☎ (٧٢٣١٢١)
٢ - مركز التدريب المهني - القويسمه - اسكان التطوير الحضري المنارة ☎ (٧٤١٦١٠)
٣ - معهد تدريب المدربين والمشرفين - جبل عمان - الدوار الثامن ☎ (٨١٢١٨١)
٤ - مركز التدريب المهني - ماركا للبنات - قرب اسكان ماركا - ☎ (٨٩٨٩٠١)
محافظة الكرك:
٥ - مركز التدريب المهني - غور الصافي ☎ (٣٧٨٤٩٧)
محافظة الطفيلة:
٦ - مركز التدريب المهني - الطفيلة - مقابل البلدية ☎ (٣٤١٨٢٥)
محافظة معان:
٧ - مركز التدريب المهني - معان ☎ (٤١٤١٥)
٨ - مركز التدريب المهني - العقبة - ☎ (٣١٣١٥٢)
محافظة الزرقاء:
٩ - مركز التدريب المهني - ياجوز - الرصيفة قرب اسكان الامير طلال ☎ (٩٥٣٦٤٧)
١٠ - مركز التدريب المهني - الهاشمية - الزرقاء قرب محطة الحسين الحرارية ☎ (٩١١١٦٠)
محافظة البلقاء:
١١ - مركز التدريب المهني - عين الباشا ☎ (٨٤٦٥٧١)
١٢ - مركز التدريب المهني - فنوش - الغور الاوسط ☎ (٥٨١٠٠٢)
محافظة اربد:
١٣ - مركز التدريب المهني - حكما - اربد ☎ (٢١٦٧٩٩)
١٤ - مركز التدريب المهني - الرمثا - مدينة الحسن الصناعية - ☎ (٢٩٥٢٧٠)
١٥ - مركز التدريب المهني - المشارع - الغور الشمالي ☎ (٢٩١٠٨٢)

د. احمد عطوان
المدير العام

دعوة لحضور ندوة

يسر المعهد العالمي للفكر الاسلامي دعوتكم لحضور ندوة بعنوان:
شروط تحول الاسلام الى قوة عالمية
(قضية للمناقشة)
يتحدث فيها الاستاذ بسام شبلوط
مدير مركز دراسات الحضارة الاسلامية لوس انجلوس الولايات المتحدة وذلك في قاعة جمعية الدراسات والبحوث الاسلامية جبل اللويبدة مقابل مسجد الشريعة وذلك في تمام الساعة الخامسة مساء يوم السبت ١٩٩٢/٨/١٥

اعلان طرح عطاء صادر عن مديرية اشغال محافظة البلقاء

يدعى المقاولون المصنفون في مجال الطرق بالفئات الاولى والثانية والثالثة خلطات اسفلتية والراغبون بالاشتراك في المناقصة المذكورة ادناه مراجعة مديرية اشغال محافظة البلقاء اعتبارا من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٢/٨/١٢ ولغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٢/٨/١٨ لاستلام نسخ العطاء على ان توضع العروض في صندوق العطاءات في مديرية اشغال محافظة البلقاء في موعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٢/٨/١٩

رقم العطاء	الموضوع	قيمة كفالة المناقصة	ثمن نسخة العطاء
ب/٨١/٩٢/اشراو	اعمال خلطة اسفلتية ساخنة لمواقع متعددة في مناطق الرميمين.	٦٥٠ دينار	١٠ دنانير

ملاحظات:
١ - على المناقصين المتقدمين للعطاءات تعبئة نموذج التزامات المقاولين المرفق مع نسخ العطاءات وخلاف ذلك يرفض العرض.
٢ - سيتم ترتيب زيارة للمتعهدين للموقع الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٢/٨/١٨.

رئيس لجنة عطاءات محافظة البلقاء
مدير اشغال محافظة البلقاء
المهندس سليم حمزه

مطلوب خياطة نسائية ماهره للتواصي

الراتب حسب الكفاءة.
المراجعة هاتف ٨١٦٦٦٨ او ٦١٦٥٨٤ عمان

بيت للبيع في جبل النظيف الاوسط

يتكون من ثلاث شقق على شارعين ومدخلة كل شقة مساحتها ١١٠ متر مع كراج وهاتف عدد ٢ وعلى ارض مساحتها ٦٦٥م٢ وجميع الخدمات متوفرة. المراجعة هاتف ٧٤٧٩٤٧ والسعر بعد المعاينة.

اثاث للبيع بحالة جيدة

١ - طقم صالون مع طربيزات.
٢ - خزائن مطبخ فورمايكا مع خزانه شباب
للمراجعة ☎ ٨١١٦٠٦

مطعم وملحمة للبيع

مطعم وملحمة للبيع مقابل جمرك عمان بابين ومجهز تجهيز كامل السعر بعد المعاينة المراجعة هاتف ٧٨٨٥٩٢ من الساعة الثانية حتى الساعة الرابعة.

شقة فارغة للايجار

تتكون من ثلاث غرف نوم حمامين صالون وسفره طابق اول الموقع المدينة الرياضية خلف جمعية نابلس مقابل صندوق توفير البريد.
المراجعة في الموقع او هاتف ٦٣٥٧٨١

في ذمة الله

رثاء بمناسبة مرور خمسين يوما على وفاة الاخ الغالي:
سليم الياس سليمان غنادره ابو حبيب

الى الاخ الغالي سليم.. لقد فارقتنا فراقا ابديا لتترك فينا فراغا كبيرا لا يملؤه علينا الا ذكراك الطيبة وسيرتك العطره يا من اختارك الله في ليلة من اصعب ليالي العمر لقد تركتنا يا اخي دون وداع وتركت القلوب تنزف في ذكراك كان فراقك اليما وجرحا عميقا يا من كنت الاب الحنون والاخ العطوف والابن البار لكل من كان حولك يا من جعل فراقك العيون دامعة والقلوب حزينة والاكف مرفوعة الى الله بالدعاء لك بالغفران.

لقد كانت اخر كلماتك بسمة ظلت مطبوعة على شفتيك فكانت درسا كبيرا لنا عزاؤنا يا اخي ان ذكراك عطره وافعالك بيننا حية فنم نوما هنيئا بنعيم مقيم بجوار ربك الكريم فاننا على العهد وراءك نسير وان نكون لاولادك امهات واباء ولكل الاهل والاحبة والاصدقاء متفقدين هذا عهدك بنا وانا على العهد ان شاء الله ان العين لتدمع والقلب ليحزن وانا لفراقك لمحزونون فالى رحمة الله يا اخي الحبيب.

اختك الحزينة الى الابد لفراقك
سميره سليمان

زهرة تذبل

ال سكجها ينعون بحزن بالغ واسى عميق المرحومة:

منى عبداللطيف عبد الرزاق سكجها

عن عمر يناهز ٣٠ عاما اثر مرض عضال وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة ظهر اليوم في مسجد جبل النصر ومن ثم الى مثواه الاخير في مقبرة عالية في جبل النصر.

تقبل التعازي في منزل والدها عبداللطيف سكجها الكائن في جبل النصر.

بسم الله الرحمن الرحيم
«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»
صدق الله العظيم

نعي فاضلة

انتقلت مساء امس الخميس ٩٢/٨/١٣ الى رحمته تعالى

السيدة فاطمة احمد عريقات
ام هيثم

زوجة السيد حسن حجازي
عن عمر يناهز الواحد وخمسون عاما وسيشيع جثمانها الى مثواه الاخير في مقبرة سحاب الاسلامية بعد صلاة العصر من يوم الجمعة الموافق ٩٢/٨/١٤
وتقبل التعازي في بيت زوجها في عمان - بيادر وادي السير شارع النادي الاهلي حي الرونق. ت - ٨٢٦٦٩٢

نعي فاضل

ينعى موظفو قسم الاستقبال في فندق فيلادلفيا والد زميلهم المرحوم:

سعيد علي الدريمي

ويشاركون الزميل ماجد الدريمي اصدق مشاعر العزاء والمواساة ويتقدمون من ال الفقيد باحر التعازي القلبية رحم الله الفقيد واسكنه فسيح جناته.

نعي فاضل

اربد - الصريح - تنعى عشيرة العيسى بمزيد الحزن والاسى فقيدهم المرحوم:

الحاج سلامه حسين العيسى

الذي انتقل الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ١١٠ سنوات قضاها في اعمال البر والتقوى وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة ظهر الجمعة من مسجد الصريح الجنوبي.
تقبل التعازي في منزل ابنه محمد سلامه الكائن في الصريح حي الماصية - الحي الغربي.

نعي فاضلة

انتقلت الى رحمته تعالى المرحومة:

مريم عاصي الاعور
زوجة المرحوم داود خضر

عن عمر يناهز ٧٥ عاما في سلوان القدس يوم ١٩٩٢/٨/١٣
تقبل التعازي ولمدة ثلاثة ايام في بيت ولدها محمد داود خضر ابو سمير للرجال الكائن في ضاحية الحاج حسن قرب سوبر ماركت الدبسي وللنساء في بيت ابنتها ام خليل زوجة المرحوم محمد الريحاوي تلفون ٧٥١١٧١ تلفون ٧٨٥٤١٨

كلمة رثاء
بمناسبة مرور عامين على وفاة المرحوم
عيسى صليبا حتر ابو نضال

عامان انقضت على رحيلك يا ابا نضال لم يجف لنا فيه دمع ولم تقر لنا جارحة ولم تهدأ لنا نفس لا تزال صورتك ماثلة امامنا كلما اغمضنا العيون نراك في اليقظة والوسن ونراك في كل ركن من البيت.
لن ننساك يا ابا نضال وسنحيا على ذكراك ونتنعم بارشاداتك ونقتدي بمواعظك فقد كنت لنا نعم الوالد ونعم المربي ونعم المعين لقد فقدناك وتركت فراغا كبيرا ولو كانت الدموع تعيدك لنا لبكيناك ابد الدهر ودعناك جسما وبقيت فينا روحا خالده بقيت في ضمائرنا ووجداننا حيا انت وما زلت معنا في كل يوم وسنذكرك ما حيينا لان هذه مشيئة الله قضت ان ترحل عنا.
واننا في هذا اليوم لننحني احتراما ووفاء لك ضارعين الى الله ان يتغمدك برحمته وسنبقى على ذكراك مهما طالت السنين فلتنم قرير العين في جنة الخلد مع القديسين والابرار

زوجتك واولادك وبناتك
واخوانك

نعي حاجة فاضلة

ينعى ابناء المرحوم سعيد بركات الصالح زياد ومحمد وصالح والمهندس بركات ببالغ الحزن والاسى وفاة المرحومة:

الحاجة حسينه كنعان
ام خليل الكيلاني

والدة السادة الحاج خليل والسيد محمد خير والسيد محمد وليد والاستاذ محمد نور والعقيد عبد الرؤوف الكيلاني ويتقدمون من ابنائها الكرام وذويها وعموم ال الكيلاني وال كنعان باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين الله ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه ويلهم اهلها وذويها الصبر والسلوان.

نعي فاضل

درويش محارب حيمور واولاده عيسى، جميل، وحيد وعموم ال حيمور يتقدمون باحر التعازي الى انسبائهم ال الزعبي بوفاة فقيدهم الغالي المرحوم:

الحاج سعيد حسين الزعبي
ابو عصام

ويتقدمون من ال الزعبي الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

اربد - ينعى اهالي الجسر عامة وال رزق ويزهم وعبد ربه واقرباؤهم وانسباؤهم في المملكة وخارجها بمزيد الحزن والاسى وفاة المرحوم:

محمد حسين عبداللطيف رزق
ابو حسين

الذي انتقل الى رحمته تعالى عن عمر يناهز السبعين عاما وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير يوم امس.
تقبل التعازي في مضافة اهالي الجسر مقابل مدارس الوكالة.

نعي عزيز

انور حداد واولاده المهندس اكرم وعامر ونادر ينعون بمزيد الحزن والاسى ابن الخال العزيز الفقيد الغالي المرحوم:

جميل موسى عودة
ابو ربيع

ويتقدمون من ارملة واولاده الفقيد ومن اخيه السيد زكي موسى عودة ابو روحي ومن عموم ال عودة الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

بسم الله الرحمن الرحيم
"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي"

نعي فاضله

محمد عودة عودة وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحومة:

الحاجة حسيبة كنعان
والدة العقيد عبد الرؤوف الكيلاني

ويتقدمون من اهلها وذويها باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم اهلها الصبر والسلوان.

نعي فاضلة

عجلون - تنعى ادارة واطباء وتمريض مستشفى الايمان الحكومي في عجلون بمزيد من الحزن والاسى وفاة شقيقة مديرهم الدكتور عبدالعزيز الخصاونة المرحومة :

يسرى عارف الخصاونة

رحمها الله والهم ذويها الصبر والسلوان. وانا لله وانا اليه راجعون.

نعي فاضلة

تنعى عشيرتي الفريحات والخصاونة وفاة المرحومة :

يسرى عارف الخصاونة
زوجة السيد محمد مصطفى فريحات

التي انتقلت الى رحمته تعالى مساء يوم امس الخميس الموافق ١٩٩٢/٨/١٣ عن عمر يناهز الخمسين عاما. وسيشيع جثمانها الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة من مسجد مدينة كفرنجة الكبير.
تقبل التعازي في منزل زوجها في كفرنجة - قرب الجامع الكبير.
انا لله وانا اليه راجعون.

نعي فاضل

ينعى محمد علي العساف وعائلته المرحوم:

محمد سليم قاسم شديد

ويتضرعون الى المولى القدير ان يتغمد الفقيد برحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

بسم الله الرحمن الرحيم
باسم الاخ الرئيس ياسر عرفات ينعى سفير دولة فلسطين في عمان الطيب عبد الرحيم بمزيد من الحزن والاسى المرحوم:

علي سيدو الكردي
"ابو مازن"

والد الدكتور اشرف الكردي الطبيب الخاص لسيادة الرئيس ياسر عرفات كما يتقدم من ال الكردي الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة راجيا الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهم ذويه الصبر والسلوان.

نعي مرب فاضل

مجلس نقابة اصحاب المدارس الخاصة والهيئة العامة للنقابة ينعون ببالغ الحزن والاسى المربي الفاضل ولبن الاردن البار المرحوم:

علي سيدو الكردي
والد الزميل مازن نائب النقيب والدكتور اشرف

ويشاركون السادة ال الكردي الكرام حزنهم بالفقيد الكبير تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فاضلة

مصطفى عوض عرموش واولاده ومحمود مصطفى ذياب وابناء المرحوم ابو الوليد ينعون بمزيد الاسى والحزن وفاة الفقيده:

امنه عوض عرموش

التي وافها الاجل في قرية عابود عن عمر يناهز ٨٠ عاما وتم دفنها هناك.
تقبل التعازي للرجال في منزل محمود مصطفى ذياب ابو ماهر الكائن في المحطة حي الضباط فوق بقالة قواسمي وتتشه وللنساء في منزل ابنتها ام وليد الكائن في نفس المنطقة اعتبارا من امس الخميس والجمعة والسبت لا اراكم الله مكروها بعزيز.

نعي فاضلة

نايف التلجي حتر واولاده ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة:

الحاجة حسيبة كنعان
ام خليل الكيلاني
والدة الصديق محمد خير الكيلاني

رحم الله الفقيده واسكنها فسيح جناته والهم ذويها الكرام الصبر والسلوان.

بسم الله الرحمن الرحيم
"ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله امواتا بل احياء عند ربهم يرزقون"
صدق الله العظيم

نعي

معان - اسرة نادي معان الثقافي الرياضي تحتسب عند الله اخاهم الشهيد المرحوم:

ياسين محمد الحشاش

الذي استشهد في اراضي افغانستان والمرحوم:

محمد سعيد الحشاش

الذي توفي اثر حادث مؤسف نسال الله العزيز القدير ان يلهمنا واهلهم وذويهم جميل الصبر وحسن العزاء ويجعل مثواهم جنات الخلد.

نعي فاضل

آل صالح - بير زيت - الضفة الغربية والاردن والمهجر ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم المرحوم:

حسني خضر صالح

الذي وافاه الاجل في بير زيت عن عمر يناهز السبعين عاما.
تقبل التعازي في بيت ابنه عبدالكريم حسني خضر صالح الكائن في خلدا - شارع الرضوان - عمارة عمر محمد القشاط - الدوار الرابع - قرب المدرسة الامريكية - البناية خلف مؤسسة بابل لمواد البناء وذلك اعتبارا من اليوم ولمدة ثلاثة ايام - ت - (٨٣٤٩٣٧).

إنا لله وإنا إليه راجعون

في ذمة الله

بسم الله الرحمن الرحيم

شكر على تعاز

السلط ـ عشائر الرمامنة يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتنان وبصادق المحبة والتقدير والعرفان لجميع ابناء الاسرة الاردنية الواحدة على مواساتهم وتعزيتهم الاخوية بفقيدنا المرحوم :

الحاج عبدالفاضل محمد القاسم ابو رمان

سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان الطاهر او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات او الاتصال الهاتفي او الرثاء او النعي بالصحف ونخص بالذكر السادة الاعيان والنواب واصحاب المعالي الوزراء ومدراء الدوائر وضباط الجيش والامن العام وشيوخ العشائر ورؤساء البلديات وكافة الاصدقاء الذين غمرونا بفيض من نبل مشاعرهم الاخوية الصادقة مما كان له اطيب الاثر في نفوسنا وخفف عنا مصابنا الجلل. لهم منا جميعا الشكر والتقدير والعرفان. لا اراكم الله مكروها بعزيز. انا لله وانا اليه راجعون.

نعي فاضل

تنعي عشيرة العمايرة في السلط بمزيد من مشاعر الحزن والاسى وفاة المرحوم

عبدالرحمن العلي الحسين العمايرة
(ابو محمد)

والد محمد واحمد ومحمود وعلي

الذي انتقل الى رحمة الله تعالى امس ـ الخميس ـ في بلدة زي. عن عمر يناهز الخامسة والسبعين عاما، قضاها في اعمال البر والتقوى واصلاح ذات البين، وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم (الجمعة) ٩٢/٨/١٤ من مسجد زي الى مقبرة زي الجديدة، تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.
تقبل التعازي في منزل الفقيد في بلدة زي

بسم الله الرحمن الرحيم
" يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي"
صدق الله العظيم

نعي فاضله

رئيس مجلس ادارة ومدير علم ومدراء وموظفو وعمال شركة مصنع قولا غاصي للاسفنج والفرشات ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة:

رئيسة محمد عبد الفتاح السيد
"ام المنذر"
والد زميلتهم الانسة سمية

ويتقدمون من ال الفقيدة باصدق مشاعر العزاء والمواساة ويدعون الله العلي القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وان يسكنها فسيح جنانه ويلهم الها وذويها الصبر والسلوان.

نعي فاضل

نقيب واعضاء مجلس نقابة مقاولي الانشاءات الاردنيين وعموم موظفي النقابة ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم:

محمد سليم قاسم شديد
"ابو رؤوف"
والد الزميل رؤوف شديد

ويتقدمون من زميلهم وال شديد الكرام باحر مشاعر العزاء والمواساة رحم الله الفقيد واسكنه فسيح جناته.

نعي فاضل

الحصن ـ تنعى عشيرة الجبارنه واقرباؤهم وانسباؤهم بمزيد من الحزن وفاة فقيدهم الغالي المرحوم:

جريس سلامه جبرين
ابو جميل

وسيتم تشييع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير في تمام الساعة الرابعة من بعد ظهر هذا اليوم الجمعة في كنيسة الروم الارثوذكس الحصن.
تقبل التعازي للرجال في منزل ولده عيد وللنساء في منزل ولده جميل.

من امن بي وان مات فسيحيا
قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين

يقام في تمام الساعة الثانية عشرةمن ظهر غدا السبت الموافق ١٩٩٢/٨/١٥ في كنيسة الروم الارثوذكس بالسلط، قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين عن راحة نفس المرحومة:

جليله عواد جبرائيل تادرس

فال الفقيدة واقرباؤهم وانسباؤهم يدعون الاهل والاصدقاء للاشتراك معهم في هذا القداس والجناز، راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم.
لا اراكم الله مكروها بعزيز لديكم

نعي مرب فاضل ومحسن كبير

بفيض من مشاعر الحزن وعميق الاسى تنعى جمعية صلاح الدين الايوبي الخيرية بفرعيها في عمان والزرقاء وفاة رئيسها الفخري المرحوم الاستاذ:

علي سيدو الكردي
"ابو مازن"
والد الاستاذ مازن والدكتور اشرف

الذي قضى حياة حافلة بالعطاء لخدمة بلاده وامته رحمه الله واسكنا فسيح جناته.

نعي حاجة فاضلة

ينعى ال ابو هنطش وانسباؤهم واقرباؤهم في الضفة الغربية والاردن والخارج وفاة المرحومة الحاجة:

لطيفه عبد الغني ابو هنطش
ام احمد

والد احمد وغازي ومحمد وعدنان

التي انتقلت الى رحمته تعالى امس الخميس ١٩٩٢/٨/١٣ عن عمر يناهز ٨٥ عاما قضتها في اعمال البر والتقوى وسيتم تشييع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير من مسجد ابو درويش في جبل الاشرفيه بعد صلاة الجمعة ١٩٩٢/٨/١٤ الى مقبرة سحاب.
تقبل التعازي للرجال في منزل ولدها احمد الكائن في خلده بعد المدرسة الانجليزية اول دخلة على اليمين مقابل بقالة المغربي عمارة العلمي الدور الرابع وللنساء في منزل طيبة الذكر الكائن في الاشرفيه قرب بقالة النابلسي بجانب جمعية جبل الزيتون وذلك لمدة ثلاثة ايام.

من امن بي وان مات فسيحيا قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين

عجلون ـ سيقام قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين من اجل راحة نفس المرحوم:

خليل سليمان خليل الربضي
ابو عيسى

وذلك في كنيسة الروم الارثوذكس في عجلون الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم الجمعة الموافق ١٩٩٢/٨/١٤ فال الفقيد واقرباؤهم وانسباؤهم يدعون الاهل والاصدقاء والمعارف لمشاركتهم هذا القداس الالهي والجناز راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم.

نعي

ابناء سعيد صالح حوراني خاصة وال حوراني عامة من قلقيلية ينعون بمزيد من الحزن والاسى الحاجة:

فاطمه سعيد بروق
ام حاتم

زوجة خالهم وصهرهم عبدالرحمن محمود العبد حسن

التي وافتها المنيه يوم الخميس ١٩٩٢/٨/١٣ في عمان حيث ووري جثمانها الطاهر تغمدها الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه.

نعي فاضل

عشائر بني حسن عامة وعشيرة الخوالده خاصة ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم:

الحاج خلف عيد خليفة الخوالده

الذي انتقل الى رحمته تعالى امس الخميس عن عمر يناهز ٨٠ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير في بلعما.
تقبل التعازي في منزل ابنه محمد خلف الخوالده الكائن في الزرقاء الغويريه قرب مسجد حطين.

نعي فاضلة

تنعى عائلة عمرو في الضفتين والخارج بمزيد من الحزن فقيدتهم المرحومة الحاجة:

حليمه حسين عيسى عمرو

وسيشيع جثمانها الطاهر بعد صلاة الجمعة ٨/١٤ من مسجد صويلح الكبير.
تقبل التعازي بمنزل ابنها احمد عبد الفتاح عمرو بالقرب من جامع الشركس ـ صويلح.

نعي فاضل

ينعى اميل ومنير طعمه الكفوف بمزيد الحزن والاسى والد زوجاتهم بديعة ورنده المرحوم:

جميل موسى عودة
ابو ربيع

الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء يوم الاثنين ١٩٩٢/٨/١٠ ضارعين الى العلي القدير ان يتغمد الفقيد برحمته وان يسكنه مساكن الصديقين والابرار وان يلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى طعمه مناور الكفوف واولاده نسيبهم الغالي المرحوم:

جميل موسى عودة
ابو ربيع

الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء يوم الاثنين الماضي الموافق ١٩٩٢/٨/١٠
تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي شاب

ينعى قاضي وموظفو محكمة صلح الشونة الجنوبية بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

علي امين الحياري
شقيق زميلهم احمد امين الحياري

ويتقدمون من ال الفقيد وذويه باصدق مشاعر العزاء والمواساه.

طوبى لمن اخترتهم وقبلتهم يا رب
نعي وجيه فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى آل قيقيه وعموم آل الربضي واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والخارج فقيدهم الغالي المرحوم :

الياس ضيف الله السالم
"ابو جمال"

والد جمال وعدنان وغسان وسمر الذي انتقل الى الرفيق الاعلى يوم امس الخميس ١٩٩٢/٨/١٣ اثر نوبة قلبية حادة وسيشيع جثمانه الطاهر في تمام الساعة الرابعة من بعد ظهر هذا اليوم الجمعة ١٩٩٢/٨/١٤ من كنيسة اللاتين في عجلون. تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهمنا جميعا جميل الصبر وحسن العزاء.
تقبل التعازي في منزل الفقيد في عجلون.

بسم الله الرحمن الرحيم
" ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله امواتا بل احياء عند ربهم يرزقون"
صدق الله العظيم

نعي فاضلين

معان ـ عيسى لطفي الخوالدة رئيس النقابة العامة لسكك حديد الاردن واعضاء الهيئة الادارية للنقابة وجميع العاملين بمؤسسة سكة حديد العقبة ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومين :

الشهيد الشاب ياسين محمد الحشاش

المرحوم الشاب محمد سعيد محمد الحشاش

ويتقدمون من زميلهم سليمان محمد الحشاش عضو الهيئة الادارية للنقابة ومن والديهم واشقائهم وعموم ال الحشاش باحر التعازي والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمدهم بواسعة رحمته وان يلهم ذويهم الصبر والسلوان.

نعي وجيه فاضل

بمشاعر الحزن والاسى ينعى حسان غالب سالم المرحوم :

علي سيدو الكردي
"ابو مازن"

والد كل من السيد مازن والدكتور اشرف الكردي ويتقدم من آل الكردي الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة راجيا من الله عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه. وانا لله وانا اليه راجعون.

من امن بي وان مات فسيحيا
نعي سيدة فاضلة

بقلوب حزينة والام شديدة ينعى ال سلسع وال شوملي وعموم الجرايسة في بيت ساحور والاردن والمهجر وفاة ابنتهم وشقيقتهم الغالية:

الين يوسف سلسع
ام اياد

زوجة فريد انطون سلسع التي انتقلت الى رحمته تعالى مساء الاربعاء الموافق ١٩٩٢/٨/١٢ عن عمر يناهز ٤٧ عاما قضتها في اعمال البر والتقوى وقد شيع جثمانها الطاهر من بيتها الكائن في تلاع العلي الى مقبرة ام الحيران الساعة السادسة من مساء يوم الخميس الموافق ١٩٩٢/٨/١٣.
تقبل التعازي في منزل زوجها الكائن في تلاع العلي لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من يوم الجمعة الموافق ١٩٩٢/٨/١٤.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي حاجة فاضلة

بمزيد من الحزن والاسى ينعى منتدى الشباب العربي وفاة المرحومة الحاجة

حسيبه كنعان

عمة الزميل عبدالله كنعان

ممثل رئيس المنتدى، تغمد الله الفقيدة برحمته ورضوانه واسكنها فسيح جنانه والهم اهلها وذويها الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي مناضل فلسطيني بارز

محمد خضر قرش ينعى بمزيد من الحزن والالم المناضل الفسطيني البارز:

عبدالكريم حمد
ابو عدنان

ويتقدم من الفاضلة (ام عدنان) وابنائها وبناتها باصدق التعازي ومشاعر العزاء والمواساة بوفاة رفيق دربها.

نعي حاجة فاضلة

ينعى آل ابو بكر وآل الزغل واقرباؤهم وانسباؤهم في الضفتين والخارج والدة كل من الحاج عبدالله والحاج حسن والدكتور احمد والمهندس يوسف ابو بكر المرحومة :

الحاجة خديجة حسن شاكر الزغل
"ام عبدالله"

ارملة المرحوم الحاج مصطفى محمد سعيد ابو بكر التي انتقلت الى رحمته تعالى في مدينة طولكرم يوم امس الخميس عن عمر يناهز ٨٨ عاما قضتها في اعمال البر والتقوى.
تقبل التعازي في منزل ولدها الحاج عبدالله (ابو ماجد) الكائن في شارع صلاح الدين ـ قرب مخفر الشرطة في الرصيفة لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من صباح اليوم الجمعة ١٩٩٢/٨/١٤. تغمد الله الفقيدة برحمته واسكنها فسيح جناته. وانا لله وانا اليه راجعون.

نعي

معان ـ موظفو شركة مصانع الزجاج الاردنية ـ المصنع ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومين:

الشهيد ياسين محمد خليل الحشاش

والمرحوم:

محمد سعيد الحشاش

الذي توفي اثر حادث مؤسف ويتقدمون من ذوي المرحومين باصدق مشاعر العزاء
محمد بديع عبدالدايم، الدكتور عصام صادق، محمد سالم قدوره، يوسف جميل رحال، منصور شفق، سامي الشويكي، وليد عواد كريم، طالب سليمان السعايده، محمود جميل العقايله.

نعي فاضلة

الرمثا ـ مدير وموظفو بنك الاتحاد للاستثمار فرع الرمثا ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومة:

فرحة ابراهيم خوري
ام سامي

والدة مدير الفروع في بنك الاتحاد سامح الفرج ويتقدمون من ذوي الفقيده باصدق مشاعر العزاء والمواساه للفقيده الرحمة ولالها وذويها الصبر والسلوان.

زهرة تذبل

اربد ـ ملكا ـ ابناء المرحوم احمد السمير الملكاوي ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي الماسوف عليه الطفل المرحوم:

احمد موسى السمير الملكاوي

الذي وافته المنيه يوم امس اثر مرض عضال تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جنانه.

بسم الله الرحمن الرحيم
"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

نعي فاضل

ينعى موظفو ادارة التخطيط الفني والمؤسسي في سلطة الكهرباء الاردنية زميلهم المرحوم:

عواد الرحاحله

الذي انتقل الى رحمة الله تعالى يوم الاربعاء ١٩٩٢/٨/١٢ ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر العزاء والمواساه لفقيدهم الرحمة ولهم من بعده الصبر والسلوان.

نعي شاب

تنعى عشيرة السراحين وال جابر في الاردن وفلسطين والخارج بمزيد من الحزن والاسى الشاب المرحوم:

محمد خالد عبد الرحيم جابر السراحين

من بيت اولا الخليل عن عمر يناهز ٣٥ عاما والذي انتقل الى رحمته تعالى يوم ٩٢/٨/١١ في الولايات المتحدة الامريكية وقد شيع جثمانه هناك.
تقبل التعازي للرجال في ديوان اهالي بيت اولا الكائن في جبل النزهة قرب مسجد المرابطين بعد الساعة الخامسة مساء و للنساء في منزل الحاج نعيم ابو نصير الكائن في جبل المريخ بالقرب من شعبة البريد بقالة عيسى عوض.

نعي فاضل

ينعى موفق ابو سعده وجميع ال ابو سعده في الضفتين والخارج بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم:

محمد سليم قاسم شديد
"ابو رؤوف"

ويتقدمون من انجال الفقيد وال شديد الكرام باصدق مشاعر المواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه.

بسم الله الرحمن الرحيم
معان ـ بمزيد من الحزن والاسى واللوعة تنعى عشائر البزايعة عامة وال الحشاش خاصة في معان وجميع انحاء المملكة وفاة الشاب:

محمد سعيد محمد الحشاش

عن عمر يناهز ١١ عاما اثر حادث مؤسف يوم الاربعاء ٩٢/٨/١٢
برقيا: معان ـ ال الحشاش.

نعي فاضلة

مادبا ـ تنعى عشيرة صليح بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحومة:

فاطمة زرعي نصر ابو صليح

زوجة موسى ابراهيم نصر ابو صليح

التي انتقلت الى رحمته تعالى ظهر امس الخميس وشيعت الى مثواها الاخير عن عمر يناهز ٣٢ عاما.

تقبل التعازي في منزل زوجها في الحي الشرقي شارع ابو عبيده.

نعي حاجة فاضلة

ايمانا بقضاء الله وقدره وبمزيد من الحزن والاسى:
عادل توفيق كنعان واخوانه عدنان والدكتور محمد علي وعبدالله عمتهم المرحومة:

الحاجة حسيبه كنعان
[ام خليل الكيلاني]
ارملة المرحوم ابراهيم الكيلاني

ويشاركون اولاد عمتهم الاعزاء الاحباء الحاج خليل ومحمد خير ومحمد وليد ومحمد نور والعقيد عبدالرؤوف الكيلاني العزاء في مصابهم الجلل سائلين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه ويلهمنا جميعا الصبر والسلوان.

نعي حاجة فاضلة

ايمانا بقضاء الله وقدره وبمزيد من الحزن والاسى ينعى:
احسان البسطامي وعائلته وفاة الام الصالحة المرحومة:

الحاجة حسيبة كنعان
[ام خليل]
ارملة المرحوم ابراهيم الكيلاني

ويتقدمون من ابنائها وبناتها واحفادها وال الكيلاني الكرام باصدق مشاعر التعزيه والمواساه سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيده بواسع رحمته ويلهم اهلها وذويها جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضلة

حسان ظبيان واخوانه بسام وقيس يشاطرون آل كيلاني وكنعان احزانهم بالفقيدة الغالية المرحومة

حسيبة كنعان

والدة كل من الحاج خليل ومحمد خير ومحمد وليد والمرحوم عبد الهادي ومحمد نور والعقيد عبدالرؤوف الكيلاني وعمة السادة عادل، عدنان والدكتور محمد علي، عبدالله كنعان.
ويضرعون الى العلي القدير ان يتغمد الفقيدة الراحلة برحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جناته ويلهم الها وذويها الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون

نعي حاجة فاضلة

ينعى ابناء الحاج عارف الكيلاني بمزيد من الحزن والاسى وفاة الحاجة:

حسيبه كنعان
ام خليل الكيلاني

سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة الحاجة برحمته ويلهم ذويها الصبر والسلوان.

نعي

ينعى ال ابو بكر وال الزغل واقرباؤهم وانسباؤهم في الضفتين والخارج والدة كل من الحاج عبدالله والحاج حسن والدكتور احمد والمهندس يوسف ابو بكر.

الحاجه خديجة حسن شاكر الزغل
ام عبدالله
ارملة المرحوم الحاج مصطفى محمد سعيد ابو بكر

التي انتقلت الى رحمته تعالى في مدينة طولكرم يوم امس الخميس عن عمر يناهز ٨٨ عاما قضتها في اعمال البر والتقوى
تقبل التعازي في منزل ولدها الحاج عبدالله ابو ماجد الكائن في شارع صلاح الدين قرب مخفر الشرطة في الرصيفة لمدة ثلاث ايام اعتبارا من صباح يوم الجمعة ١٩٩٢/٨/١٤ تغمد الله الفقيده برحمته واسكنها فسيح جنانه.

نعي فاضل

ينعى محمد بدرالدين اشنانه بمزيد من الحزن والاسى وفاة صديقه وجاره المرحوم:

علي سيدو الكردي
ابو مازن

الذي انتقل الى رحمته تعالى ويتقدم من ال الكردي الكرام باحر واصدق مشاعر العزاء سائلا المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جنانه وان يلهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

تعزيه ومواساه
لال الاصبحي ـ كشوره الكرام

جرش ـ ايمانا بقضاء الله وقدره وبقلوب مفعمة بالحزن والاسى ينعى الحاج محمد خير ماريديني وعائلته وولده موفق وعموم ال الماريديني في جرش وعموم انحاء المملكة والخارج ببالغ الحزن وعميق الاسى الفقيده الغالية الحاجة::

فريزه عبدالحميد الدعبول
حرم الحاج محمد عادل الاصبحي ـ كشوره
ابو ممدوح

ووالدة كل من السادة محمد واسامة ومعن وقتيبة وكنانه ومحمد وخزامى ولؤي التي انتقلت الى رحمته تعالى عن شيخوخه صالحة قضتها في اعمال البر والتقوى واصلاح ذات البين لقد كان لوفاتها رنة حزن عميقة في نفوس الاهل والاقرباء والانسباء سائلين الله ان يتغمدها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه ويلهم زوجها وانجالها والها جميل الصبر وحسن العزاء ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم.

نعي فاضلة

ينعى موظفو مؤسسة الاقراض الزراعي ببالغ الحزن والاسى المرحومة

يسر زوجة شفيق الشرابي

والدة زوجة نائب المدير العام السابق المهندس برهان الشرابي رحم الله الفقيدة، والهم ذويها الصبر والسلوان.

نعي فاضلين

معان ـ ينعى رئيس واعضاء لجنة نقابة العاملين في شركة مصانع الزجاج الاردنية وجميع العاملين في الشركة ببالغ الحزن والاسى واللوعة شقيق وابن شقيق زميلهم حسن محمد الحشاش:

الشهيد ياسين محمد الحشاش

والشاب محمد سعيد الحشاش

الذي انتقل الى رحمته تعالى اثر حادث مؤسف ويتقدمون من اهل الفقيدين باصدق واحر التعازي القلبية تغمدهما الله بواسع رحمته واسكنهما فسيح جناته.

إنا لله وإنا إليه راجعون

اراء وتعليقات

رؤوس اقـلام

مكافحة الفقر
استراتيجية جديدة للبنك الدولي

● فهد الفانك

وجد البنك الدولي لتمويل اعادة التعمير بعد الحرب العالمية الثانية، ومن هنا اكتسب اسمه الاول وهو البنك الدولي للانشاء والتعمير، ثم استقرت استراتيجية البنك بعد ذلك على التنمية في العالم الثالث عن طريق تمويل القطاع العام بكفالة الحكومة، وبذلك ساعد في تضخم القطاع العام وتقليص دور القطاع الخاص.

اما الان فان البنك يتبنى سياسة مكافحة الفقر في العالم.

وقد بدأ الاتجاه الجديد بتكريس تقريره السنوي لعام ١٩٩٠ لمشكلة الفقر. ولكن هذا التوجه اخذ دفعة جديدة منذ ١١/٥/٩٢ عندما اعلن لويس برستون رئيس البنك التزام البنك النهائي بهدف مكافحة الفقر، ليصبح ذلك هو المقياس للنجاح والانجاز بالنسبة لاي تحرك او تمويل يقوم به البنك.

واصدر البنك دليل عمل جديدا حول تخفيض الفقر يجسد الى جانب القرار الاخير اسس استراتيجية جديدة تجعل مكافحة الفقر جزءاً لا يتجزأ من اي مجهود يدعمه البنك بعد الان.

واعتبارا من صيف ١٩٩٤ ستصبح جميع قروض البنك مشروطة بالعمل على تخفيض الفقر كجزء من مؤهلات البلد الذي يطلب اي تمويل. حيث يسبق الموافقة مسح شامل لطبيعة الفقر في البلد المعني، والسياسات القطاعية التي تؤمن تحسين اوضاع الفقراء الواجب اتباعها، وبالتالي تتناسب مساعدات البنك مع جدية الجهود المبذولة لتخفيض الفقر في المجتمع.

من ناحية اخرى فان البنك الدولي سوف يصر على ان تحتوي جميع برامج التصحيح (التعديل) الاقتصادي الهيكلي على شبكات امان تضمن الحد الادنى للفئات الضعيفة من المجتمع في مجالات الغذاء والتعليم والصحة وباقي الخدمات الاساسية.

وسوف لا يقلل البنك اهتمامه بهدف النمو الاقتصادي وكفاءة الانتاج باعتبار انها تخلق فرصا لزيادة دخل الفقراء، ولكنه سيتأكد من ان التحسن الاقتصادي يترجم الى اتاحة التعليم والصحة والخدمات الاجتماعية الاخرى لاشد فئات المجتمع فقرا.

بهذا التوجه الجديد فان البنك الدولي يسحب البساط من تحت اقدام معارضي برامج التصحيح الهيكلي بحجة حماية الفقراء، تماما كما سحبه قبل سنوات من تحت اقدام اللوبي الزراعي عندما ركز على تنمية واولوية القطاع الزراعي، ليس فقط لانتاج سلع قابلة للتصدير بل لاطعام السكان المحليين، وتحقيق قدر من الاكتفاء الذاتي الغذائي.

على الذين يستعملون الفقراء كذريعة لمعارضة برامج التصحيح الاقتصادي دون ان يقدموا بدورهم اية خيارات عملية لتخفيض الفقر في المجتمع، ان يقرأوا ادبيات البنك الدولي وتوجهاته، ليتعلموا شيئا عن الاساليب الفعالة في مكافحة الفقر، غير تقديم الصدقات او دعم اسعار السلع التي لا يستطيع الفقراء ان يشتروا احتياجاتهم منها.

ضـوء

جوائز رابين

● مازن حجازي

لم يحصل "اسحق رابين" على جائزة نوبل للسلام بعد .. ولم تكن العشرة مليارات دولار هي الجائزة الكبرى التي تلقاها. لقد اهديناه نحن ايضا جوائز وهدايا عديدة وهو في اول ايام حكمه. دون ان ننتظر منه مقابلا لان هذا يتنافى مع تقاليدنا العربية.

بداية .. حولنا الحجارة والسكاكين الى رشاشات للاقتتال بين دعاة السلام ودعاة الاسلام .. فكان لا بد من ان يخبو وهج الانتفاضة.

ثم سارعنا الى الاعلان عن ان حكومة العمل ستقدم لنا دولة فلسطينية على طبق من الفضة وحددنا موعد استلامنا للدولة الهدية. وقوّلنا زعماء العمل ما لم يقولوه عن استعدادهم للحوار المباشر .. بل اعربنا عن رغبتنا في زيارتهم ومصافحتهم في الوقت الذي لم يلتزموا هم فيه باي شيء رسمي حتى الان.

استغرب جدا كيف كان البعض يؤمل ان يعلن الرئيس الامريكي منح الضمانات لاسرائيل ويعلن رابين وقف بناء المستوطنات للمهاجرين اليهود !! اليست المليارات العشرة مخصصة للاستيطان والمهاجرين ؟!

حكمتيار يحرق .. كابول !!

● محمد خروب

القصف المدفعي والصاروخي، العشوائي والمجنون الذي تقوم به قوات زعيم الحزب الاسلامي قلب الدين حكمتيار على كابول منذ خمسة ايام يخرج عن اطار الصراع على السلطة ليتخذ ابعاده الاقليمية والدولية على نحو لم يعد خافيا على احد.

ومعروف ان رئيس الوزراء الحالي عبدالصبور فريد هو من حزب حكمتيار اضافة الى ان القوى الاخرى التي اثرت تهدئة الامور وعدم تصعيدها على النحو الذي ينشده حكمتيار، سارعت الى تطبيق اتفاق لاهور وضغطت على الرئيس المؤقت السابق صبغة الله مجددي لصالح اعتلاء برهان الدين رباني سدة الرئاسة مع المجلس المؤقت بانتظار وضع الترتيبات اللازمة لاجراء انتخابات برلمانية عامة - تأتي بالحزب او الاحزاب التي تتمتع بتأييد ودعم جماهيري حقيقي ولم تأت للسلطة عبر بنادق المخابرات المركزية الامريكية والاموال السعودية السخية التي وصلت الى اربعين مليار دولار !! او فرضت نفسها من خلال هويتها وشعاراتها العرقية او الطائفية او المذهبية !

وبعد ان افشل (زعماء المجاهدين) !! اتفاقية المصالحة الوطنية التي رعتها الامم المتحدة في نيسان الماضي باستقالة حكومة وشخص نجيب الله.

من هنا، فان خسارة حكمتيار لم تكن خسارة حقيقية على ضوء الحصة التي حصل عليها حزبه بعد تقسيم (الكعكة) الافغانية والتفسير الوحيد لشروطه التعجيزية التي يحاول فرضها عبثا .. هو رغبته في استمرار معاناة الشعب الافغاني تمهيدا لفرض ترتيبات اقليمية في (قوس الازمات) الذي يضم ايران وباكستان وافغانستان تتماشى مع النظام الدولي الجديد الذي تسعى واشنطن لاقامته في العالم عبر انظمة اقليمية امنية وسياسية واقتصادية يكون لحلفائها السيطرة والنفوذ، والقرار ؟

والصراع الظاهر بين الميليشيات الاوزبكية بقيادة الجنرال عبدالرشيد دوستم والمتحالفة مع القوات الطاجيكية بقيادة اسد بانشير وزير الدفاع القوي احمد شاه مسعود وقوات الجيش الافغاني الحكومي من جهة في مواجهة قوات حكمتيار المدعوم علنا من العربية السعودية وبعض قادة الجيش الباكستاني، يخفي صراعا حادا لا يتحرج المراقبون من وصفه بانه صراع بالوكالة عن الرياض وطهران ليس لتأكيد زعامة احداهما على الحركات والدول الاسلامية في العالم فحسب بل وايضا باتجاه السيطرة على الجمهوريات الاسلامية السوفياتية السابقة التي تميل مذهبيا وعرقيا وجغرافيا الى طهران لكن واشنطن والرياض تضغطان باتجاه تحويل الولاء الى انقرة التي لم تخف رغبتها في احياء الامبراطورية التركية وكما عبر عنها صراحة سليمان ديميريل في حفل افتتاح سد اتاتورك الضخم على نهر الفرات.

ماساة الشعب الافغاني مستمرة، وعلى الرغم من سقوط شعارات الحرب السابقة حول الصراع بين الالحاد الشيوعي والتدين الاسلامي فان القوى اياها التي اججت الصراع الافغاني وصبت عليه الرصاص والنفط والدولارات والديناميت ستجد شعارات اخرى تغطي بها جرائمها وحربها الحالية على الشعب الافغاني الضحية

البقية ص ١٧

ملاحظة

غالب هلسا

● احمد المصلح

حين كرمتني وزارة الثقافة بتكليفي بالمساهمة في ملتقى عمان النقدي الاول الذي تتبناه الوزارة، وتقيمه في الثاني والعشرين من هذا الشهر، التمست منها ان تكون مساهمتي حول غالب هلسا الروائي، فكان لي ما طلبت. وها انا ذا وبعد *مرور شهر على قراءة اعمال غالب* هلسا الروائية، وتحديدا ما يتعلق منها بالمرجعية الاردنية الادبية لخطابه الروائي، استطيع القول : اننا كنقاد وادباء ومثقفين وكمؤسسات ثقافية قد ظلمنا غالب هلسا كثيراً.

ظلمناه اولا حين اعتبرناه روائيا عربيا فحسب، فيما هو روائي اردني اولا، تماما كامين شنار في "الكابوس" وتيسير سبول في "انت منذ اليوم" وفؤاد القسوس في "العودة من الشمال" ومؤنس الرزاز في "احياء في البحر الميت" وسالم النحاس في "يوميات دروبي عواد" وغيرهم.

وظلمناه ثانيا حين لم نتداول اعماله الادبية المصادرة مثلما كنا نتداول غيرها من الكتب الممنوعة او المنشورات السرية على اقل تقدير.

وظلمناه اخيرا حين لم نعقد لادبه الندوات والامسيات والملتقيات قبل موته، ولم نؤلف عنه الكتب او نقدم في ادبه الدراسات اللازمة.

المرة الاولى التي تذكرنا فيها غالب الاديب كانت حين اقمنا في رابطة الكتاب ندوة ادبية في الذكرى الاربعين يوما لوفاته، وكنت قد قدمت دراسة متواضعة حول مجموعتيه القصصيتين : وديع والقديسة هيلانة الصادرة عام ١٩٦٨، وبدو وزنوج وفلاحون الصادرة عام ١٩٧٧. اما الان فانا مشغول بكتابة دراسة حول روايته سلطانة الصادرة عام ١٩٨٧. وكان غيري قد كتب دراسات عامة حول ادبه، واظن بان آخرين سيقدمون دراسات اخرى في هذا الملتقى النقدي الذي سيعقد بعد اسبوع في عمان.

واذا كان لا بد من كلمة في هذا المجال، فهي ان غالب هلسا عميد الرواية الاردنية دون منازع، وان اي دارس للتجربة الادبية الروائية في فلسطين والاردن لايستطيع ان ينجز عملا ادبيا ذا قيمة دون الوقوف عند غالب هلسا.

والخلاصة، ولكيلا نستبق اعمال ملتقى عمان النقدي الاول، فإن الواجب الوطني والقومي يفرض علينا سواء من كان في موقع اتخاذ القرار، او من كان في موقع مالي ميسور، او من كان يدعي حب الاردن والابداع الاردني، ان نيسر تداول اعمال

البقية ص ١٧

من متطلبات السلام
اعادة الحوار الفلسطيني - الامريكي

● وضاح سعيد نزال

من الواضح ان التطورات التي تشهدها المنطقة حاليا تشكل بداية لحل النزاع العربي الاسرائيلي ونهاية للمعاناة والمآسي التي عاشتها كافة شعوب المنطقة، ويبدو ان السلام على الابواب، وان مرحلة العنف والعنف المضاد وارهاب الدول وارهاب الافراد ظواهر لا بد وان تنتهي وتعيش شعوب هذه المنطقة بسلام ورخاء ومحبة.

ان كافة شعوب هذه المنطقة هي باءمس الحاجة الى السلام وعلى رأسها الشعب العربي - الفلسطيني الذي عانى ويعاني الكثير مما لحق به من قتل وتشريد وضياع. فعلى الرغم من الحديث عن السلام الذي تقوده وترعاه الولايات المتحدة الامريكية الا انها عاجزة عن اثبات مصداقيتها تجاه الاطراف المعنية وخاصة الطرف الرئيسي في عملية السلام والمعني بالدرجة الاولى وهو الشعب الفلسطيني وقيادته الممثلة في منظمة التحرير الفلسطينية ممثله الشرعي والوحيد فعلى راعية المؤتمر وصاحبة مبادرة السلام التي بدأت في تشرين اول عام ١٩٩١ وما زالت قائمة حتى اليوم ان توازي في علاقاتها مع كل الاطراف، ومن هنا يفترض في الولايات المتحدة ان تعيد الحوار الفلسطيني - الامريكي، لان الحوار الذي بدأته امريكا مع منظمة التحرير الفلسطينية في كانون اول عام ١٩٨٨ والذي تجاوز ال ١٨ شهرا، لم يكن في المستوى المطلوب ولم يحقق اهدافه ولم يتقدم باي خطوة باتجاه دفع عملية السلام، رغم الوعود الامريكية بانها جادة في السير نحو تقريب وجهات النظر بين القيادة الفلسطينية - والقيادة الاسرائيلية. فامريكا هي التي فتحت الحوار مع منظمة التحرير كمدخل لتسوية النزاع العربي - الاسرائيلي وحل القضية الفلسطينية حلا عادلا، وامريكا هي التي اوقفت الحوار لاسباب واهية، وتجاهلت الادارة الامريكية في عهد ريغان الاعتراف بمنظمة التحرير الذي كان له ان يثري العلاقات الامريكية - الفلسطينية، ويقرب احتمال احلال السلام المنشود لكل الاطراف، وجاءت ادارة الرئيس بوش ولم تعترف مع ان الطريق كان ممهدا لها، بعد ان قدم الجانب الفلسطيني كل ما من شأنه تعزيز مسيرة السلام بل وربما افرط في حسن نواياه تجاه الادارات الامريكية وقدم كل ما طلب منه في عهد الادارتين، والان على ادارة الرئيس بوش ان تبرهن عن حسن نواياها تجاه الفلسطينيين وتعيد الحوار مع منظمة التحرير بغية الوصول الى سلام عادل ودائم، بعد ان زالت معظم العوائق التي ادت الى ايقاف الحوار.

والان .. كيف لنا ان نثق ونعهد لامريكا وهي ما زالت مصرة على عدم اعترافها بالممثل الشرعي والوحيد للشعب العربي الفلسطيني في داخل الاراضي المحتلة وخارجها، وهي تعلم بان الشعب الفلسطيني وطلائعه المنتفضة ورموزه السياسية يسيرون خلف قيادتهم الشرعية وتعلم امريكا ايضا بانه من الصعب عليها كما كان من الاستحالة على حكومات اسرائيل المتعاقبة ان تفصل الشعب الفلسطيني في الداخل عن قيادته في الخارج او العكس، ان الشعب الفلسطيني في الداخل والخارج هو شعب واحد وجسم واحد ولا يمكن الفصل بينهما، وترى امريكا كما يرى العالم معها كيف ان منظمة التحرير هي التي تقود المفاوضات وتشرف على طواقمها، ولذا نرى بان على امريكا ان

البقية ص ١٧

رحلة شقاء من الفجر الى الفجر

● احمد عرفات

الساعة الثالثة قبل الفجر بقليل، دقات قوية على الباب تعلن ابتداء رحلة الشقاء، تقوم الوالدة فتحاول ايقاظ الاطفال الذين ناموا بأحذيتهم وثيابهم اختصارا للوقت، يحملهم الوالد باشفاق واحدا واحدا الى السيارة المنتظرة، الجد يتنحى جانبا ليكتم شهقة حزن سيطرت عليه، فقد اقترب موعد الفراق، وسيعود البيت صامتا قاحلا من غير الاحفاد. والجدة تجهش وتوزع الدعوات بعدل على جميع الاحفاد، وهي تتحسس اقدامهم واطراف ثيابهم وهم ينقلون الى السيارة كالمتاع. وعمهم يشتم ويلعن كل القوانين والاعراف التي تقف عاجزة امام هذا الشتات ولا تستطيع لشعبه شيئا. ثم يسيطر عليه حزن نابع من اشفاقه على الوالدين العجوزين اللذين ذوبهما الوداع والانتظار والخوف، واستحالت حياتهما الى بكاء متواصل. وفجأة يشرق بدموعه عندما يتخيل المنزل خاليا من اصوات الحياة، ويحس بجفاف يقتحم روحه، فها هم الاعزاء يذهبون بعد ان تعمق بينه وبينهم الحب، وها هم يغادرون الوطن مع الوالد الضارب في الارض بحثا عن لقمة العيش، والوطن مليء بالخيرات المسروقة.

تتكدس الحقائب والاجساد في السيارة التي تنطلق باتجاه الشرق مخترقة حقول الوطن واحزانه وادعيةامهاته وآبائه، وتنطلق خلفها الدموع والشهقات التي كانت مكبوتة للتو، وبعد ساعة تجد الاسرة نفسها في طابور طويل من السيارات ثم في طابور طويل من الاجراءات، ينام الاولاد ويستيقظون، يصيحون من شدة الحر.. يظمأون.. يبكون، وتجهش امهم وهي ترى شمس الصيف ولهيبه يجفف عروق اطفالها، ولكنها تتعزى عندماترى آلافا مثلها ومثل اطفالها يغص بهم المكان، ويجلسون في ظلال بعضهم، واعداء الانسانية والحياة الذين يدعون كذبا انهم ينشدون السلام، يمارسون ساديتهم وحقدهم على العابرين، فيتبادلون التحايا والضحكات، وتسترخي ايديهم على الوثائق رغبة في الاستفزاز وخلق المبررات لقمع المعترضين، والاستمتاع بالنظر الى العيون المنكسرة، وسماع عبارات الاسترحام والرجاء..

وعند المساء تكون الاسرة في الطرف الشرقي من النهر، وها هم الاطفال يتثاءبون ويستلقون على الحقائب.. ثم يتكدسون من جديد في سيارة متجهة نحو الشرق، وها هي اجسادهم المنهكة تحتويها اربعة جدران، فيلقي الاب نظرة اشفاق على اسرته ثم يجهش بالبكاء.. ما الذي حدث له ؟ فهو لم يبك منذ عقود.. لا تسألوه لماذا، واسألوا الجلادين الذين ابتزوا انسانيته وكرامته على مدار يوم كامل، واذلوه واذلوا كل العابرين، رغبة في جعل الناس يتصورون بان بوابات الوطن لا يملك مفاتيحها غيرهم، وربما يريدون ان يصل الناس الى مرحلة يرون فيها الدخول والخروج الى الوطن غاية الغايات واعظم النعم، فاي سلام هذا الذي تتشدق به افواههم، وهم يحزون شريان الحياة في جسد شعب فلسطين، ويعملون رصاصهم في صدور ابنائه، ويخترعون كل الاسباب لقطع الارزاق والاعناق، والقانون الدولي نائم لا يستيقظ الا على صيحات بوش، يلملم القبائل ويحشد الحشود، ويحصد اصوات الناخبين بقوة السلاح، ورمز الامم المتحدة وامينها يقف صامتا ازاء القهر والظلم، وهو يرى المنطق الاعوج والسياسة العرجاء، وهي تسير بالمقلوب، وترى ما تحب وتدير ظهرها لاطفال بلادي ونساء بلادي ومعتقلي بلادي وجياع بلادي..



اوراق

طفل العلكة

● رجاء ابو غزالة

.. انه يفلجك من حيث لا تدري، يلصق وجهه الاسمر الملوح بالشمس على الزجاج فتجد صعوبة جمة في نزعه، انه باختصار طفل الاردن المحروم من مؤتمرات الطفولة واحتفالاتها، تحدثنا عنه كثيرا، ولن نتوقف عن ذكر الاسى الذي يعانيه حتى نجد لهذه المعضلة حلا.

لا اداري متى بدأ طفل الاردن يمتهن بيع العلكة، ومتى تعلم مهنة القفز بين السيارات كالحاوي غير عابيء بالموت، انما مع الزمن وتواتر الاحداث السياسية والعسكرية على الامة العربية، باتت صورة هذا الطفل الشقي اشبه (بماركة سياحية مسجلة) لا تسترعي انتباه السائح الاجنبي فحسب، بل وايضا انتباه المواطن العادي والحركات النسائية، التي اصبحت ترى في هؤلاء الاطفال قضية ملحة يجب تحديدها ومعالجتها.

قبل ايام، استرعى انتباهي ريبورتاج اعدته ريما عبيدات على الشاشة الصغيرة وشملت فيه جميع العاملين من الاطفال: العامل على (الونش) لتحميل السيارات، وبائع الثياب العتيقة والحيوانات الاليفة وما شابه، وتمنيت لو انها تحدثت مع بائع اكياس النفايات، واسفنج الجلي، والعطور المزيفة الذين يتجولون في الاحياء ويرتقون سلالم بنايات عمان الغربية والشرقية بحثا عن قوت يومهم.

في الحقيقة، التدريب على التجارة والمكينات المتنوعة في اجازة الصيف لا يعتبر مهانة للطفولة، وقد اعجبني جواب طفل في الثالثة عشرة من عمره، حين قال بصراحة وجرأة بانه يريد ان يتعلم شيئا جديدا بالاضافة الى مساعدة والده وتحصيل مصروفه اليومي، هذه خطوة جديرة بالاحترام لانها تعلم الطفل المسؤولية، ومقدار التعب الذي يعانيه كلا الوالدين لسد حاجات العائلة، لكن، عندما تتحول الطفولة الى (علكة) تلصق على جبين الوطن لتشوه نفسيته ومستقبله، حينئذ يستدعي ذلك وضع خطة استراتيجية للطفولة المحرومة والبحث لها عن حلول تطبيقية !!

ان الطفل الذي لا يتعدى السادسة او السابعة من عمره بحاجة الى ظل يحتمي في كنفه، الى رعاية وحمايةيبعدان عنه شبح التعب والدهس تحت (عجلات) السيارات، ليس هذا فحسب، ان طفل العلكة اصبح شحاذاً صغيرا مشوه النفسية، تلطمه الكلمات يمينا ويسارا فيتحول الى (ريكوردر) يردد بلا وعي: الله يخليك اشتري علكة، وان رفضت، يردد: انا جوعان بدي اتعشى، خذي علكة وريحني).

في انجلترا وقبل قرن او نيف، كانت مصانع الكبريت ومناجم الفحم تمتهن الامومة

البقية ص ١٧

اخبار غير سياسية

سيدة امريكا الاولى تنفي تورط بوش في علاقة غرامية

هيوستون - رويتر - نفت بابره بوش بشدة تورط زوجها الرئيس الامريكي جورج بوش في علاقة غرامية مع موظفة في وزارة الخارجية ووصفت هذه المزاعم بانها تثير "الغثيان".

وقالت باربره بوش مشيرة الى ما تردد عن تورط بوش في علاقة خاصة مع جنيفر فيتزجيرالد وهي مساعدة سابقةله تعمل الان في وزارة الخارجية" ليس هناك طريقة اخرى لنفي شيء لم يحدث الا القول بانه محض افتراء".

وجاءت تعليقات سيدة امريكا الاولى بعد ان نفى بوش بنفسه التقرير الذي ظهر في صحيفة نيويورك بوست يوم الثلاثاء الماضي.

وقالت باربره بوش خلال حديث مع محرر شبكة تلفزيون محلية "يجب ان تخجل من نفسك لمجرد التفكير في طرح هذا السؤال".

واضافت قولها "اعتقد ان التقرير امر شائن انه مسيء ومضر لاناس ويثير الغثيان وهو غير حقيقي انه كاذب واعتقد انه يجب الا تدافع عن نفسك ازاء شيء لم يحدث".

قوة الثور تحل محل قوة الطاقة في كوبا

هافانا - رويتر - ازاحت الثيران الالات الزراعية جانبا خلال العامين الماضيين في كوبا وقالت وزارة الزراعة انها ستجند ٣٦٫٥٠٠ ثور جديد.

وكانت ازمة الطاقة الحادة التي تمر بها البلاد قد اجبرت المزارع الكوبية على استخدام ما يزيد على ٨٠٫٠٠٠ ثور عملت في الحقول لتوفير الوقود.

وكان الرئيس الكوبي فيدل كاسترو قد طالب باستخدام الثيران في الحقول والمزارع في شتى انحاء البلاد نظرا لنقص الطاقة وقطع الغيار والبطاريات واطارات السيارات التي كانت تستوردها كوبا من الاتحاد السوفياتي السابق.

الصين تلغي الحظر على البيكيني

بكين - رويتر - ستزين قريبا ملصقات تحمل صور فاتنات يرتدين البيكيني جدران المنازل والمكاتب في الصين بعد ان اتخذت بكين خطوة عملاقة اخرى بعيدا عن التقشف الاشتراكي.

فقد جاء في اعلان رسمي صادر عن ادارة الصحافة والنشر امس الخميس في الصحف الرسمية ان السلطات الصينية الغت الحظر المفروض على وضع صور الفتيات اللاتي يرتدين البيكيني على المطبوعات الخاصة بالتقويم "الروزنامة".

ولم يعد الناشرون ايضا بحاجة الى الحصول على موافقة بكين مسبقا لنشر كلاسيكيات الادب وفنون القتال وقصص الاثارة او "الكتب الفنية المتعلقة بطبيعة جسم الانسان".

بيني السكيرة الشرسة تنجح في الفرار

سيدني - رويتر - اقتحم مزارع استرالي انتابته النخوة لانقاذ خنزيرته الحبيبة حظيرة تابعة للحكومة لانقاذ خنزيرته بيني من براطن السلطات.

وكانت السلطات الاسترالية قد احتجزت الخنزيره بيني في احد مراكز الابحاث بعد ان شكت سيدات مسنات في بلدة مات كوولام الواقعة على بعد ١٣٠ كيلو مترا شرقي برزبين من ان الخنزيرة الشرسة دأبت على مهاجمتهن.

فالخنزيره بيني التي تزن ١٦٠ كيلو جراما لديها مشكلة فهي لا تستطيع ان تقاوم اغراء الجعة فتحتسيها بافراط ثم تتورط في القتال.

وقد نجحت بيني في الفرار من مركز الابحاث بعدان هب صاحبها لنجدتها وهي لا تزال مطلقة السراح.

عشرون مليون دولار لمايكل جاكسون مقابل بث احدى حفلاته تلفزيونيا

لوس انجلوس - الولايات المتحدة - ا.ف.ب - اعلنت شبكة التلفزة الامريكية "هوم بوكس اوفيس" الاربعاء انها ستبث اول حفلة موسيقية متلفزة لمايكل جاكسون.

وقال مصدر حرص على عدم كشف هويته ان المغني سيحصل على عشرين مليون دولار مقابل بث الحفلة الاخيرة من جولته الاوروبية "دينجوروس" وسيتم تصوير الحفلة في بوخارست "رومانيا" وستبث في العاشر من تشرين الاول المقبل.

بصراحـة

الاردن في عيون اطفال كمبوديا !!!

● سلطان الحطاب

كان جلالة الملك يضع في كل يد من ايدي شباب الامن العام الذين ودعهم للمهمة الانسانية لـ "كمبوديا" سر قوة الاردن حين صافحهم وقال : "ان مشاركتكم في حفظ السلام هي امتداد للدور الانساني الذي نؤمن به، ورغبتنا في تحقيق السلام في جميع بقاع الارض".

وحين كانت الايدي السمر تتوالى بالتحية لقائد الوطن.. وهو يشد عليها ويباركها ويحملها الرسالة. احسست ان هذا العالم قرية صغيرة فيها شرور وفيها عناصر خير. فيها من يشعل الحرائق. وفيها من يطفئها.. من يجرح ويقسو، ومن يمسح الجرح ويبشر بالرحمة.. وفيها امثال هؤلاء الذين نعتز بهم.

البواسل الاردنيون الذين دربتهم قيادتهم في الامن العام، فاحسنت تدريبهم، وعلمتهم فاحسنت تعليمهم.. واهلتهم لان ينتظموا في الاسهام العالمي ويلتحقوا به.. هؤلاء هم خريجو المدرسة الاردنية المحترفة. نظيفة السلاح.. وهم احفاد جيش العرب في مؤتة الذين حملوا وصية *ابي بكر* رضي الله عنه. يذهبون ليحفظوا السلام.. وفيهم من سينقذ طفلا من موت، او يحفظ اسرة من ضياع. ومنهم من سيهدي ويرشد.. ومنهم من سيمسح الما او يكلم ولو باشارة انسانية يحملها شريد او جريح او ملهوف.

ورغم ضيق الفرح فاننا نحمل شيئا كثيرا منه للاخرين.. فالمعاناة التي اكتوينا بها جعلتنا نعرف معنى الحرب والحريق والهدم والدمار والعدوان وبالمقابل معنى السلام..

في شهر نيسان من هذا العام خاطب الحسين الدفعة الاولى من رسل السلام الذين اعتمروا القبعات الزرقاء ووضعوا خريطة الاردن وسمعته في الصدور والسلوك الى يوغسلافيا وقال لهم "انتم جزء من اسرتكم الدولية، فكونوا كما الرسالة التي تحملونها".

وامس الاول بارك الحسين دفعة جديدة من طلائع الامن العام. جعلت وجهتها الى السلام في كمبوديا.. البلد الذي اكلته الحرب الاهلية. ودمرت اقتصاده وافنت الملايين من شعبه وحولته الى مواقع رعب وموت وصراع. باركهم الحسين ليبشروا بالسلام. ويحفظوا السلام. ويتعهدوا بدايات نبتاته.

هذه الدفعات من المدرسة الاردنية سواء بشقها الاول من بواسل الجيش العربي. او من شقها الثاني من الامن العام.. كانت دائما محط انظار الاشقاء، حين كانت تلبي النداء.. فكانت في اليمن وكانت في عمان.. وكانت في الكويت عام ١٩٦١ وفي قطر والبحرين وتمنت ان تكون في خدمة الحل العربي الذي اجهض عام ١٩٩٠ وكانت في لبنان. وكانت في الحرم المكي لحفظ قداسته حين استهدف في عام ١٩٧٤.. وهي من موقعها على اطول خطوط المواجهة تعلمت كيف لا يؤتى من قبلها. وكيف تقف في ثغورها ترفع الراية وتصون الامانة رغم كل الجمر الموضوع على الكف، والجحود من ذوي القربى.

.. وهذه القوات الباسلة تتوزع على اقاصي الارض دواء وتضميدا للجراح وحيث يقع الظلم او تسمع الشكوى تحمل اسم الاردن والعرب. وتقوى على تمثيل المثل التي عجز عنها الكثيرون. ولم يستطيعوها. حين زايدوا وكذبوا في الحرب والسلم على حد سواء وتركوا للاجنبي ان يحميهم في الحرب ويجثم فوق صدورهم في السلم..

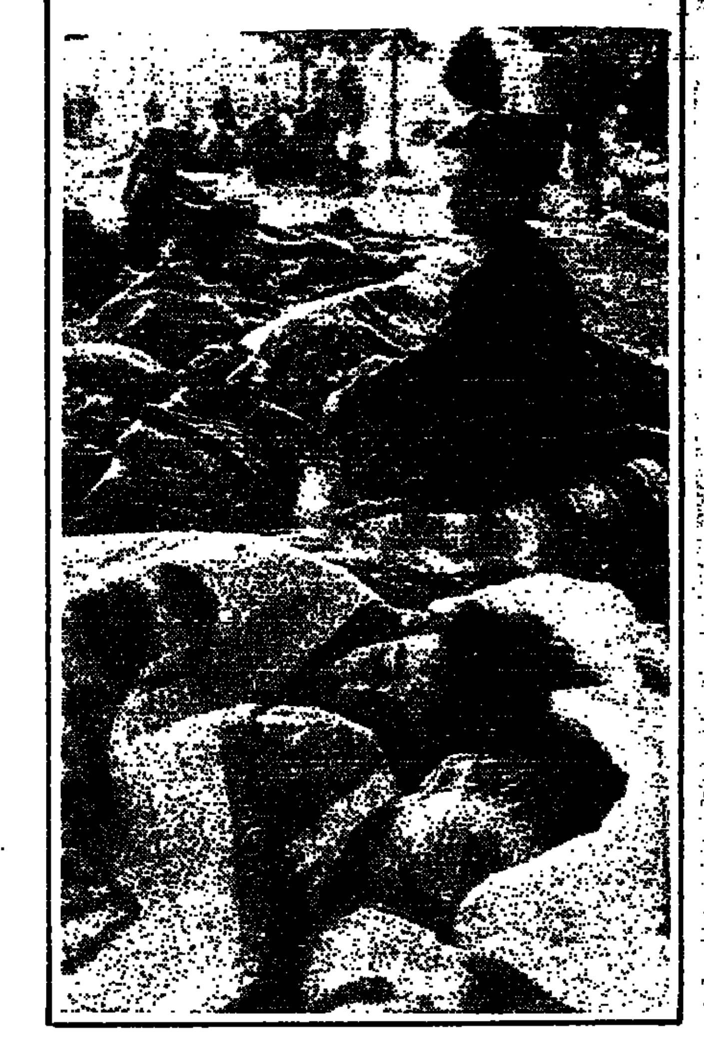
لا اعظم من الاسهام في السلام.. حين تمتحن الامم، فيخفق بعضها، وينجح بعضها.. ويساهم بعضها. ويعجز بعضها الاخر..

سيكون الاردن دائما وكما اراده القائد قريبا من كل عذابات الانسانية وجراحها تسمع لغته العربية بلهجة ابنائه امام كل جرح ونزف واشتعال في يوغسلافيا وناميبيا والصومال وكمبوديا واماكن اخرى حيث يريد العالم ان يضع علبة دواء. او يوصل شاشة جرح او يطفيء حريق. او ينقذ ابرياء ومدنيين او يحقن دماء..

في نيسان وبين يدي القائد كنا نشعر بالزهو في توديع الدفعة الاولى من القوات المسلحة. وامس احسسنا بالاحساس نفسه حيث كان وداع مجموعة من رجال الامن العام. الذين جعلتهم مديرية الامن العام طابع بريدها الى العالم كله. دقة ورصانة وامانة فكانت جديرة بالمشاركة في حمل الرسالة وتبليغها وادراك معانيها..

ترجمات

أول رواية شهود عيان للمجاعة وعمليات التعذيب في البوسنة



بقلم إد فولیامي

"لا أريد أن أكذب عليك أبداً. لكنني لا استطيع أن أقول الحقيقة"، يقول الشاب الهزيل ذو العينين الغائرتين، وهو يهاجم صحنه من حساء الفاصوليا، مثل الكلب الجائع، ويداه النحيلتان ترتعشان.

كان وقت الغداء في معسكر اومارسكا أو "مركز التحقيق" الذي تديره شرطة البوسنة الصرب والذي يؤوي الأسرى المسلمين، قرب بريجيدور في شمال شرق البوسنة.

إن نزلاء المعسكر رجال نحيلو الجسم جداً حتى تكاد عظامهم أن تخرج من أجسادهم، وبعضهم أشبه ما يكونون بالجثث المتحركة، بجلد مثل ورق الرقائق وقد طوى حول اذرعهم، ووجوههم ذات فكين بارزين وعينين غائرتين تتعلقان بنظرة مشدوهة لسجين لا يعرف ماذا ينتظره.

إن السجناء او النزلاء يخرجون من سقيفة كبيرة، كل ثلاثين شخصاً في المرة الواحدة، تحت الشمس. ويصفهم حارس السجن، وهو شرطي مدني، وبعدئذ، وكجزء من رياضة المعسكر، يركضون - أو يزاولون رياضة المشي السريع - في طابور واحد في ملعب، ثم الى مقصف المعسكر، تحت رقابة شرطي مكتنز الجسم يحمل رشاشا، ويقف في مركز مراقبة زجاجي، وهؤلاء السجناء لا يتلقون اوامر للحركة فهم يعرفون التمرين جيداً.

وفي المطبخ المرتب، يصطفون مرة أخرى وينتظرون حصتهم، وهي زبدية فاصوليا مع فتات خبز وقطعة خبز، يلتهمونها بصمت على الطاولات المعدنية، قبل أن يقوموا بسرعة وطواعية، بتشكيل طابور عند الباب، ثم ينطلقون في مشي سريع عبر الساحة ثم الى باب السقيفة.

يستغرق تناول الوجبة خمس دقائق، وتبدو وجبتهم الوحيدة طوال اليوم، ولو أنهم يتناولون ضعفي ما يتناولونه لاصبحوا أقل هزالا وذبولا، فالبعض يأخذ قطعة الخبز المخصصة له ليأكلها فيما بعد..

ثم يظهر الثلاثون التالون.. ويبدأون المشي السريع عبر الساحة.

إن اومارسكا مصنع قديم لمعالجة خامة الحديد، وهو الآن أسوأ الاماكن صيتا، على القائمة التي تنشرها حكومة البوسنة والتي يظهر عليها ٥٧ معسكر تعذيب وإبادة.

لم يقم الصليب الأحمر الدولي أو الأمم المتحدة أو الصحافة بزيارة هذا المكان قبل وصولنا اليه في الاسبوع الماضي، مع أن الوكالات الدولية أعربت عن قلق شديد ازاء اتهامات مسلمي البوسنة.

كان الوصول غير المتوقع، وغير المفسر، الى اومارسكا جزءاً من دعوة من الرئيس البوسني - الصربي، رادوفان كارازديك، وجاءت كتحد لصحيفة الغارديان وشبكة اندبندنت تيلفزين نيوز للتفتيش "على ما تريدون رؤيته" رداً على الاتهامات بوجود معسكرات الابادة.

يقول سباق الدين ايليزوفيك": سوف اتناول غدائي أولا ثم اتحدث.. ان كل يوم مثل سابقه، كما ترون الآن، لا نفعل أي شيء، بل ننتظر حتى نأكل، ان العجائز والاطفال يرحلون ولكن لا أعرف الى اين، لقد كنت في قوة الدفاع، لكنهم لم يقبضوا علي في معركة، وقد حاولت ان أصل الى مخيم ترنوبولي المؤقت - وهو مخيم مدني - لكن الجنود قبضوا علي في الطريق واحضروني الى هنا.

سباق الدين الذي لا يرينا أية آثار للضرب، يقول : يتم التحقيق معنا، ولانني اعرف انه لا يمكن اخفاء شيء، فإنني أقول الحقيقة وآمل في الا يحدث لي شيء، وإذا كنت مذنباً فإن علي أن اتحمل النتائج، وأنا اتحدث عن نفسي فقط - شخصياً - لم يلمسني أحد.

وعند هذا، وفي ضوء عدم رغبته في مناقشة الأمر اكثر من ذلك مع اقتراب الجنود من الطاولة، ينهض ليفسح المجال امام المجموعة التالية للغداء.

ان معظم النزلاء يخافون جدا من الحديث، ونحن نحجم عن مقابلة الأشخاص الذين تختارهم السلطات، ونفضل محاولة العثور على نزلاء نختارهم نحن لنتحدث معهم، فالشرطة يقولون لنا ان اومارسكا "مركز تحقيق" للرجال الذين يشتبه بأنهم كانوا في الجيش المسلم غير النظامي، حيث يتم تطويقهم أو اعتقالهم ثم التحقيق الدقيق معهم لمعرفة فيما اذا كانوا مقاتلين او مدنيين.

الى جانب سوء التغذية والإذلال الذي يتعرضون له، لم يظهر أحد من الثمانين نزيلا الذين قابلتهم أي أثر للعنف او الضرب.

تقول ندى باليان، الناطقة الرسمية باسم رئيس الشرطة : أن الذين يتم اكتشاف أنهم أعدوا للثورة يوصفون ضمن الفئة الأولى، وهنالك ١٢٦ شخصاً من هؤلاء وهم ينتظرون المحاكمة.

أما الذين يكتشف انهم مقاتلون فإنهم يدرجون ضمن الفئة الثانية ويرسلون إلى معسكر الأسرى في مانجاكا، الذي يسمح للصليب الأحمر بزيارته، (والذي كان الجنود الصربيون متلهفين لتوجيهنا اليه، بدلا عن اومارسكا)، ثم الى محكمة عسكرية وكان العدد ١٢٩٠ شخصاً.

ويرسل آخرون الى معسكر ترنوبولجي الذي اطلق اللاجئون حوله بعض الإتهامات الخطيرة وهو يضم اكبر تجمع، ١٤٠٠ شخص.

ومن المثير للانتباه أن معسكري اومارسكا وترنوبولجي تديرها السلطات المدنية وليس الجيش.

تقول ندى باليان : لا أحد يشعر بالفخر هنا، فليس هنا سوى العار، فإذا كان هنالك مكان مماثل لهذا في سارايفو، بالنسبة لشعبنا، فإن علينا أن نغيره، نعم، اقصد الرهائن، فنحن لدينا بعض الرهائن للمبادلة، وقد عرضنا هذا منذ اليوم الأول للحرب، لكن الجانب الآخر لا يريد.

مع أن هذا قد يكون صحيحاً بالنسبة لأومارسكا، فإنه غير صحيح بصفة عامة، حيث أن فيما زرناه في ضواحي سارايفو قد اقيم بهدف مبادلة الأسرى المسلمين بالصربيين.

بعد هذا الاجتماع، انهارت دعوة الدكتور كارازديك لنا، فطلبنا زيارة السقيفة ورؤية أماكن النوم أو المشاغل او اي شيء آخر.

ونسمع اطلاق النار في الغابات قرب المخيم - إما هجوم مسلم أو مزحة صربية، فهو أمر لا يمكن معرفته - وكان هنالك اطلاق نار حولنا لدى وصولنا، وقد قالت الشرطة أن حياتنا في خطر.

تقول ندى باليان: ان السياسيين يجلسون على كرسيين، فهم لهم وعودهم ونحن لنا اجراؤنا ونحن لا نستطيع ان نقوم بكل شيء، ينبغي عليكم أن تعرفوا ان لدينا اوامر، وانتم لكم اسبابكم ونحن لنا اسبابنا، وقد وعدنا الدكتور هارازديك بشيء آخر.

وهكذا تخفي السقيفة الألومنيوم سرا ما، وهو سر ينبغي على الوكالات الدولية ان تكشفه اذا ما اريد الغوص في مستنقع الكذب والدعاية والمبالغة والنفي والمقارنات مع المذابح النازية والادعاءات المتبادلة حول معسكرات التعذيب.

تقول ندى باليان انه لم يتم السماح بدخول الصليب الأحمر الدولي والامم المتحدة لأن هذا ليس معسكراً، بل هو مركز.

وهي تقول انه لم يرد منها اومن أية جهة اخرى اي طلب بالحضور الى هنا. لكننا سوف نسمح لهم بالحضور، لماذا لا؟

وعودة الى بريجيدور، تجد النساء في طوابير على الرصيف خارج مركز الشرطة، ينتظرون تصاريح المرور لمغادرة المنطقة، ويقول بعضهن أن رجالهن في اومارسكا منذ اربعة شهور.

ان بعض السجناء الذين سمح لنا بمقابلتهم لم يأكلوا منذ اسابيع او شهور، ومع انه لم يظهر اي دليل على ممارسة العنف، ناهيك عن الإبادة المدروسة، داخل سقيفة الألومنيوم، فإنه امر يجدر بهم أن يحنثوا بوعد الدكتور كارازديك بتجنب كشف الأمور.

لقد قام الصليب الأحمر اليوغوسلافي الذي يديره الصربيون بزيارة اومارسكا، وحصل على تقرير كامل بالوضع الصحي، وقد قال الدكتور دوسكو ايفيك : لقد زرت اومارسكا، وتقييمي المهني لصحة الناس جيد جداً، فيما عدا بعض الاسهالات.

تقول الحكومة المسلمة أن معسكر ترنوبولجي، على بعد عشرة اميال على طريق ترابي، هو ثاني اكبر "معسكر تعذيب" وقد قال الأطباء المسلمون الذين كانوا من بين السجناء، ان الناس وصلوا من اومارسكا ومن مركز تحقيق آخر في كيريتير، في وضع مخيف، وقد تم تحرير الأدلة الى الغارديان وشبكة آي تي إن على هيئة شريط فيلم غير محمض.

وهنا ايضاً تسود حالة من الارتباك السياسي والطبيعي، فالمعسكر مجموعة سقائف مسيجة حول مدرسة سابقة، حيث يقف الرجال عراة حتى الوسط، بالآلاف، عند الاسلاك الشائكة تحت الشمس اللافحة، وتبحث النساء والاطفال عن الظل عند السلالم في المبنى المزدحم ذي الرائحة الكريهة. وهن ينتظرن، ينظرن الى لا شيء، ينززن عرقاً ويتساءلن ماذا سيحدث بعد هذا؟

لقد وصلت إحدى المجموعات من كيريتير في ذلك الصباح، وقالوا انهم تعرضوا للضرب، وهنا يقول فكرت اليك بلهجة مثيرة للشفقة : ان الوضع هناك أسوأ من هنا، لا يوجد اي طعام.

ويظهر آخرون وقد تلقوا طعاماً بشكل افضل، ويقول ولد آخر، ايكيك بودو: لقد قتلوا مئتي شخص، في كريتير، وعددا اكبر بكثير في اومارسكا.

لا يمكن القول أن ترنبولجي "معسكر تعذيب" وهو ليس سيء الصيت مثل اومارسكا : انه كئيب جداً، شيء بين السجن المدني والمعسكر المؤقت، ويوجد فيه للصليب الأحمر اليوغوسلافي مركز صغير، كما يوجد مرافق بسيطة للطبخ.

لقد تم اعتقال هؤلاء الأولاد في قراهم. ومع ان بعضهم يصفون ترتوبولجي بانه مخيم للاجئين، فإن فكرت اكيك يقول : انه معسكر سجن وليس مخيما لأسرى الحرب، فنحن لسنا مقاتلين، لقد جاءوا الى قريتنا كوزارك، التي دمرها القتال تدميرا كاملا، كنت قرب بيتنا، اركبونا في الباصات ونقلونا الى كيريتير لبعض الوقت ثم نقلونا الى هنا.

يضيف ايكيك بودو : ان الحقيقة تتمثل في انهم لا يريدوننا ان نعيش هنا، يريدون منا ومن اسرنا ان نرحل، اذ استطعنا ان نجد اسرنا، وأنا لا اعرف اين اسرتي.

انهم لاجئون

لكن بعض الناس هربوا طواعية من ترنوبولجي لتجنب المعارك الدائرة في القرى المجاورة، وهنا تقول اينار غورنيك، وهي تمسك بطفلها الذي يبكي في ما كانت غرفة صف في مدرسة "فوتوكلوب" : لقد جئت وحدي من قرية ترنوبولجي ان الظروف صعبة جدا هنا لكن كان هنالك قتال مخيف ولم يكن لدينا اي طعام على الاطلاق.. ان الوضع هنا أمن، لكننا لا نعرف وضعنا هنا. نحن هنا لاجئون لكن يوجد حراس واسلاك شائكة.

" لا يوجد أي عنف ضدنا، لكن الجو حار وكريه الرائحة"، هذا ما يقوله زوجها وهو تائه بين بحر البسط والحرامات المبللة بالعرق والفرشات المفرودة على ارض الغرف وفي الممرات، بينما افران الخبز البدائية تعمل في الخارج.

ان القصص في ترنوبولجي التي تروى بحرية اكثر من اومارسكا حافلة بالعنف الضاري وسخف الحرب الأهلية، فهنا يقول سانا، ١٣ سنة : كنت مقاتلا مع المسلمين وحين بدأ القتال خفت كثيرا حتى انني هربت الى الجانب الصربي من القرية، لاجيء الى هنا، وما ازال اشعر بالخوف لكنني احس بانني اكثر امنا.

وهنا أيضاً ايغور، الجندي والحارس الصربي الذي قتل عمه في الأسبوع الماضي وهو يقول : "أن معي اصدقائي في المدرسة ومعلمي" ثم يعرفنا على زميله السابق ازمير، وهو لاعب كرة قدم محترف، يقف وراء الاسلاك.

يقول ازمير: جرى بعض اطلاق النار من الجانب الاسلامي، ثم جاءت الشرطة ونقلت الناس لتنظيف القرية من المسلمين ولتتولى القتال.

ويضيف ازمير ان الوضع يتمثل في انه لن يستطيع المغادرة الا اذا جاءت اسرته وطالبت به، او اذا قدم نوعا من الضمانة او اوراق المرور.

ويقول: لكن كيف يمكنني أن افعل ذلك.!

تقول السلطات انه تنظم مثل هذه الأوراق مثل ما فعلت في معسكرات اخرى داخل الصرب. (هنالك معسكر تعذيب)، في سوبوتيكا وهو مركز مؤقت لاصدار الأوراق.

يقول ازمير: لا ادري ماذا افعل او اين والدتي ووالدي.. ليس من السهل ان تفكر فيما نفعله هنا!

ان الساحة التي جمع منها هؤلاء الناس - في اومارسكا وترنوبولجي - منطقة حربية مثيرة لليأس حافلة بالدمار والتحرك البشري : السجناء واللاجئين من كل الجهات، فعلى امتداد عشرة أميال من بريجيدور الى بانجالوكا فإن كل بيت مسلم قد نهب وأصبح خاليا.

وفي بانجالوكا نفسها تصل الباصات تحمل الصربيين من زاغرب ومن المعركة في سارايفو، وهم يستقبلون اقاربهم بالدموع وهنا يقول درازنا: لقد جئت لاحضار والدي الى هنا مع انني ساعود الى زاغرب، ان الوضع هناك صعب جداً بالنسبة لنا لكن لي وظيفة، واذا فقدتها فلن استطيع ان اطعم اسرتي وعماتي واعمامي هنا.



يعدان ما تيسر من طعام

سيقوم الصربيون بالاستيلاء على البيوت التي تعود لمسلمي بانجالوكا الذين رحلوا طواعية او تم اجلاؤهم. وقد اجتازت القافلة من زاغرب خطوط المعارك تحت اشراف قوة حفظ السلام التابعة للأمم المتحدة، مثلما سيفعل المسلمون في الإتجاه الآخر.

جان بولينغ، مسؤول الأمم المتحدة الذي ينظم هذه الحركة، صريح ازاء الخيارات امام الناس على كلا الجانبين، بين الانتقال او المخيمات : اننا لسنا معنيين بأي تنظيف عرقي مهما كان نوعه، لكننا الآن نواجه وضعاً ينبغي علينا معه ان نختار بين ذلك التحرك او الاضطهاد الواضح، فمهمتنا فوق كل شيء هي حماية الناس.

هنالك عناصر غير عادية تعقد اي تفسير بسيط، فالنساء يتدفقن على بريجيدور، يحملن اطفالهن، يروين كيف تم اعتقال رجالهن واخذهم الى اومارسكا او كيريتير او ترنوبولجي، ولم يرينهم بعد ذلك، كما أن بعض القرى قد دمرت تدميرا كاملا.

لكن هنالك قرى اسلامية اخرى ما تزال سليمة، حيث ما يزال الفلاحون يجمعون القش، ويرفع كل بيت علما ابيض - قطعة من شرشف او غطاء وسادة - على سطح البيت او على شجرة، فهذا ضمانة ضد الاجلاء الى اومارسكا او ترنوبولجي.

يقول الرائد ميلوفان ميلوتونيك من قيادة الجيش في بانجالوكا : هؤلاء هم الناس الذين يقبلون بالجمهورية الصربية، اذا فعلوا ذلك فإننا نتركهم وشأنهم!

يوجد ايضا تجمعات كرواتية حول بانجالوكا، يبادلون انقيادهم للنظام الجديد بحياة هادئة نسبيا، كما يوجد لاجئون صربيون، فالقتال الشديد الذي وقع في الاسبوع الماضي بين الجيش والكرواتيين حول "بركو" - وهي بلدة صربية اصبحت انقاضا - قد قلص جزءاً من الممر الصربي عبر شمال البوسنة الى شبكة من الطرق القذرة، وعلى امتداد تلك الطرق تجمعت مجموعات من اللاجئين بحاجياتهم الثقيلة ينتظرون الباصات لتعيدهم الى مخيمات اللاجئين في الصرب.

ثم هنالك الحجة الصربية المضادة للاتهامات بوجود مخيمات التعذيب، فهنالك اولا ما يقوله ميلان كوفاسيفيك، كرئيس للمجلس التنفيذي لبريجيدور، وهو مسؤول من ناحية فنية عن اومارسكا وترنوبولجي، وقد ولد ميلان في جاسينوفاك، في معسكر اوستاتي الكرواتي حيث قتل ٧٥٠ الف صربي وغير صربي بين عامي ١٩٤١ و ١٩٤٥.

يقول ميلان : اننا نعرف ما معنى معسكر التعذيب، افضل مما يعرف الانجليز فقد عايشها كثير منا، وما سترونه هنا ليس معسكر تعذيب.. اننا متهمون بالابادة لكن لا يوجد اية ابادة!

كان ذلك قبل انتهاء زيارتنا لاومارسكا.

يضيف ميلان . تذكروا ايضا اننا في حالة حرب، فسوف يتم تزويد المدنيين بالوثائق ويستطيعون ان يرحلوا وسوف يتم التحقيق مع الجنود ومحاكمتهم:

ثم للصربيين قائمتهم من "معسكرات التعذيب" حيث يدعون ان ابناءهم يحتجزون ويقتلون على يد السلطات الكرواتية والمسلمة.

ان المراسلات الخاصة من الحكومة الصربية - البوسنية الى الصليب الأحمر الدولي تشير اليها على انها "مراكز توقيف مزعومة".

الا ان السلطات الصربية تشكو من ان وسائل الاعلام الغربية لم تحاول ان تكتشف الظروف في المعسكرات في الجانب الآخر

المعسكرات الرئيسية على القائمة الصربية في تارسين، قرب سارايفو، ومواقع تحت الأرض كثيرة في سارايفو، في بلدة توزلا المحاصرة التي ما يزال المسلمون يسيطرون عليها، وملعب كرة القدم في بيهاك ومعسكر تحت الارض في زينيكا.

يدعي الجيش الصربي في سارايفو ان حصاره لغورازدي مرده الى ان المسلمين يحتجزون ثلاثة الاف صربي كرهائن وراء الخطوط الدفاعية.

الغارديان

طاهر المصري في المركز الثقافي الملكي:

الاردن يواجه تحديات كبيرة دون اسناد عربي كاف

عمان - بترا - اكد النائب طاهر المصري ان الاردن يواجه هذه الايام تحديات كبيرة يجب عليه ان يحقق اهدافه الوطنية دون اسناد عربي كاف في الوقت الذي يجد نفسه امام حدث مصيري وهو مفاوضات السلام العربية الاسرائيلية.

جاء ذلك في حوار حول التحديات المعاصرة التي تواجه الاردن دعا لعقده مساء امس نادي خريجي الجامعات والمعاهد الفرنسية في المركز الثقافي الملكي والذي اداره النائب الدكتور عبدالله النسور وزير الصناعة والتجارة نيابة عن هيئة النادي.

وقال السيد المصري ان الاحداث التي عصفت بالعالم ابتداء من انهيار الاتحاد السوفياتي مرورا بانهيار الكتلة الاشتراكية وانتهاء بحرب الخليج ونتائجها المدمرة جعلت كل قطر عربي ينكفىء على نفسه لمعالجة مشاكله وان الاردن هو اكثر دولة عربية تشعر باخطار هذا الاتكفاء لاسباب سياسية واقتصادية واجتماعية.

واضاف انه في ظل هذه الاوضاع يجد المواطن الاردني نفسه يسعى للحفاظ على الثوابت الوطنية والقومية دون غطاء عربي كاف رغم انه الاكثر تأثرا بالتسوية السلمية لازمة الشرق الاوسط ونتائجها.

بعد أن رفض القضاء العسكري توليها

محكمة عنابة تحيل قضية إغتيال بوضياف إلى القضاء المدني

الشرطة الجزائرية تقتل زعيم "التكفير والهجرة" ونائبه

الجزائر - وكالات - اسفر اشتباك مسلح جرى مساء امس الاول بمدينة عين الدفلى الجزائرية بين قوات الامن ومجموعة مسلحة عن مقتل شخصين من المجموعة المسلحة واصابة احد افراد الامن بجروح.

وقالت وكالة الانباء الجزائرية ان شرطة مكافحة الارهاب الجزائرية قتلت زعيم جماعة اصولية مسلحة ونائبه في هجوم على مخبئهم.

وقالت الوكالة ان زعيم جماعة التكفير والهجرة وهو مدرس ونائبه المتخرج من كلية الحقوق وكلاهما يبلغان من العمر ٢٧ عاما قتلا بالرصاص امس الاول الاربعاء.

وكانت الشرطة قد القت القبض على زعيم جماعة متطرفة اخرى هي جماعة الكتاب والسنة والجماعة في نفس المنطقة يوم ٢٦ تموز.

وذكرت مصادر الشرطة الجزائرية ان الاشتباك المسلح جرى بعد ان داهمت قوات الامن منزلا مشبوها بالمنطقة حيث وجدت افراد المجموعة الذين بادروا باطلاق النار على قوات الامن حيث تمكن شخص ثالث من المجموعة من الفرار وما زال البحث جاريا عنه باحدى الغابات القريبة من مكان الحادث.

كما ضبطت قوات الامن داخل المنزل اسلحة نارية وذخيرة وادوات اخرى تستخدم في اعمال الشغب والتخريب.

واضافت هذه المصادر ان قوات الامن تمكنت من ايقاف عصابة مسلحة تضم ١١ شخصا بمدينة (سطيف الجزائرية) مختصة في بيع الاسلحة والاعتداء على قوات الامن.

واشار الى ان افراد العصابة اودعوا الحبس الاحتياطي بتهمة تكوين جماعة مسلحة وحيازة وبيع اسلحة بدون ترخيص.

من جهة اخرى ذكر التلفزيون الجزائري امس الاول ان والي الجزائر العاصمة شكا من استغلال المساجد في التحريض على العنف وامر باتخاذ اجراءات صارمة لمحاربة التخريب بالمدينة.

واذاع التلفزيون الذي تلتقط ارساله هيئة الاذاعة البريطانية نص بيان للوالي قال فيه ان المساجد قد استخدمت في التحريض على اعمال عنف ادت الى وقوع العديد من الوفيات.

ولم يفصح الوالي في بيان له عن تفاصيل الاجراءات المزمع اتخاذها.

على صعيد اخر اعلنت الاذاعة الجزائرية مساء امس الاول ان قضية اغتيال الرئيس محمد بوضياف نقلت من محكمة عنابة /شرق الجزائر/ حيث حصلت عملية الاغتيال في التاسع والعشرين من حزيران الماضي واحيلت الى محكمة سيدي محمد في الجزائر العاصمة.

واوضحت الاذاعة ان المحكمة العليا اتخذت قرار الاحالة بناء على طلب من وزير العدل (ضمان كل الشروط الموضوعة لحسن سير العدالة).

وكان قاضي التحقيق في محكمة عنابة اعلن عدم اختصاصه في هذه القضية التي يتهم فيها الملازم المبارك بومعرافي احد افراد الحرس الخاص للرئيس وطلب احالتها الى القضاء العسكري.

وكانت وزارة الدفاع رفضت (رفضا قاطعا) تولي القضية.

وقد ذكرت لجنة التحقيق في هذه القضية المؤلفة من ستة اعضاء يوم الاثنين الماضي ان ليس في وسعها انجاز عملها (خلال بضعة اسابيع) ودعت الى تحريك اجهزة الاستقصاء في البلاد.

واستبعدت اللجنة في استنتاجاتها الاولى فرضية قيام متعصب ديني بعمل فردي وتمسكت بفرضية (المؤامرة) على رغم تأكيدات الملازم بومعرافي بانه تصرف انطلاقا (من قناعات دينية).

ونفى بيان اصدرته وزارة الثقافة والاتصالات الليلة قبل الماضية ان تكون هناك نية لدى الحكومة الجزائرية لضرب الصحافة والصحفيين وقال (لا يجب الخلط بين تعليق الاصدار وتوقيف النشر بما يشوه الحقيقة لدى الرأي العام وطنيا ودوليا).

وكانت الحكومة الجزائرية قد قررت مؤخرا توقيف صحف (لاناسيون ولوماتان والجزائر اليوم/بسبب اخبار وصفت بانها زائفة ومغرضة من شأنها ان تهدد المصلحة العليا للبلاد.

وادانت جمعية الصحفيين الجزائريين من جهتها اجراءات منع صدور هذه الصحف معتبرة اياها (غير قانونية ومنافية للاحكام الدستورية) وطالبت برفع هذه الممنوعات فورا.

شركة بكتل الاميركية تخاف حكومتها:

محادثات بغداد وشركتي نفط فرنسيتين وصلت مرحلة متقدمة

بغداد - ا.ف.ب - قال نائب وزير النفط العراقي لوكالة فرانس برس امس الخميس، ان المحادثات بين بغداد وبين شركتي النفط الفرنسيتين الف/اكيتان وتوتال بشأن استغلال حقول نفطية في العراق وصلت "الى مرحلة متقدمة جدا".

وقال فايز عبدالله شاهين "نحن منفتحون" على كل الشركات النفطية في العالم "بما فيها الشركات الاميركية" ولكن "الف وتوتال لهما الافضلية في اهتماماتنا وان محادثاتنا معهما جدية للغاية ووصلت الى مرحلة متقدمة جدا".

وتابع "ان التوقيع يتوقف على الشركتين وعلى السلطات الفرنسية المختصة" مضيفا ان العراق "جاهز للتوقيع على اي اتفاق وفي المستقبل القريب". وذكر شاهين ان العراق ينتج حاليا مليون برميل يوميا مع العلم انه قادر على انتاج مليوني برميل.

وكانت الف اكيتان وتوتال اكدتا في آذار الماضي انباء نشرتها الصحيفة الفرنسية الاسبوعية "لو كانار انشيني" ومفادها ان العراقيين عرضوا على الشركتين الاشتراك كمنفذتين لعمليات استغلال حقلي مجنون ونهر عمر في جنوب العراق.

ومع ذلك اوضحت الشركتان ان الامر يتعلق بـ "خطوات تمهيدية" وانهما لن تخرقا الحظر الذي تفرضه الامم المتحدة منذ آب ١٩٩٠ على العراق.

واشار شاهين الى ان "ممثلين لالف وتوتال يأتون من وقت الى آخر" الى العراق في وفود منفصلة ويجتمعون الى "فريق عراقي".

وقال ايضا ان شركة بكتل الاميركية هي ايضا مهتمة بالاحتياطي الثابت الموجود في العراق ١١٢ مليار برميل على حد قوله - وهو الثاني في العالم بعد السعودية. واضاف ان "بكتل تخاف حتى الان من الحكومة الاميركية".

المستوطنون يواصلون البناء في «بيت رومانو» بالخليل

القدس تضرب تضامناً مع تجارها

إشتباك مسلّح على طريق أم الفحم

القدس المحتلة - وكالات - اغلقت متاجر القدس الشرقية امس الخميس ابوابها وتوقفت الحركة العامة فيها عدا حركة المواصلات تضامنا مع تجارها الذين تطالبهم بلدية القدس الاسرائيلية بدفع مبالغ باهظة لحساب ضريبة الارنونا / المساحة /.

ولبى سكان القدس الشرقية الدعوة التي وجهتها القيادة الموحدة للانتفاضة في الاراضي المحتلة في بيانها الاخير (احتجاجا على استمرار رئيس البلدية كوليك في ممارسة سياسة النهب والارهاب تحت مظلة مايسمى ضريبة الارنونا).

وتفرض بلدية القدس على العقارات التجارية وغيرها ٤٥ دولارا لكل متر مربع سنويا هي ضريبة الارنونا / المساحة/مقابل تقديم خدمات عامة.

لكن تجار القدس يقولون انهم لا يتلقون هذه الخدمات.

وشكلت في الشهر الماضي لجنة / متابعة ضريبة الارنونا / واقترحت على البلدية ان يدفع التجار ٢٥ بالمئة من الديون المستحقة لكن البلدية رفضت ولم يتوصل الطرفان الى حل حتى الان.

ووقع فجر امس اشتباك مسلح بين مجموعة من الشبان وافراد الوحدات الخاصة الاسرائيلية بينما كانت تنصب كمينا للشبان غرب قرية رمانة على الطريق مابين قرية رمانة ومدينة ام الفحم وتبادل الطرفان اطلاق النار وحضرت قوة عسكرية حاصرت المنطقة الا انه لم يبلغ عن اصابات او اعتقالات.

كما تعرضت قوات الاحتلال لاطلاق النار خلال مداهمة منزل الشاب بركة جابر ٢٥ عاما واعتقاله في مدينة رام الله.

والقيت ظهر امس الاول زجاجة حارقة على نقطة عسكرية في غزة وزجاجة حارقة اخرى على دورية عسكرية.

واضرمت النار يوم امس الاول في سيارة اسرائيلية لدى توقفها في قرية بير نبالا شمال مدينة القدس.

ويواصل المستوطنون منذ بداية العام الحالي عمليات البناء في مدرسة اسامة بن منقذ والتي سبق وان استولوا عليها في نهاية السبعينات وحولوها الى مدرسة دينية ونقطة استيطانية وسط مدينة الخليل واطلقوا عليها اسم (بيت رومانو).

وتمكن الشبان من تحطيم زجاج حافلة اسرائيلية في مدينة الخليل صباح امس كانت تقل عددامن المستوطنين.

كما تعرض العديد من دوريات قوات الاحتلال في بلدة قباطية وقرية بيت امر للرشق بالحجارة والزجاجات الفارغة.

وتم تحطيم زجاج حافلة اسرائيلية في مدينة ساحور.

وتعرضت دوريات عسكرية للرشق بالحجارة في مدينة قلقيلية.

وذكرت مصادر فلسطينية ان فلسطينيا من قطاع غزة المحتل قتل الليلة الفائتة برصاص مجهولين القوا بجثته في احد ازقة مخيم الشاطىء للاجئين في مدينة غزة.

واوضحت المصادر ان مجهولين كانوا يستقلون سيارة محلية عبروا احد ازقة المخيم واخرجوا منها فلسطينيا من المخيم يدعى احمد حسن تسمان ٢٧ عاما واطلقوا عليه عدة رصاصات من مسدسات كانوا يحملونها وارديوه قتيلا.

واضافت ان تسمان كان اختطف من المخيم قبل ثلاثة ايام وان اية جهة لم تعلن مسؤوليتها عن قتله.

أيام

الصحافة العربية في المهجر الامريكي

● خليل السواحري - شيكاغو

مثير للاسى والاسف حال الصحافة العربية في المهجر الامريكي، فهي لم تعد مجرد انعكاس رديء للصراعات القبلية بين عربان حفر الباطن وبعض الدول العربية الشريفة التي وقفت الى جانب العراق في وجه التحالف الاستعماري الذي ما يزال يفرض حصاره الظالم على الشعب العراقي، ولكن هذه الصحافة (العربية المهجرية) تسقط الان في مستنقع اخر جرتها اليه، فيما يبدو، صحيفة رخيصة تصدر في هيوستن وتطلق على نفسها اسم "عرب تايمز" وهي جريدة فضائحية تتخذ شعارا لها، "طز طزان ثلاثة طزاطيز" (هكذا) !!

في المهجر الامريكي قرابة العشر صحف معظمها اسبوعي ومستواها الفني ضعيف بشكل عام وهي تمول نفسها ذاتيا بالاعلان وتنشر اخبار الجالية وتقوم بدور توجيهي وتثقيفي الى حد ما، وتحرص على زرع الانتماء للوطن الام وللعروبة والاسلام.

هذه الايام تدور حرب بذيئة وحملات مسفة من الشتم والقدح والردح بين معظم هذه الصحف من جانب وبين الصحيفة المسماة "عرب تايمز" الهيوستنية التي اختارت الوقوف الى جانب امراء النفط وضد العراق والدول العربية التي وقفت الى جانبه ابان العدوان الثلاثيني الاستعماري عليه.

وقد نشرت جريدة "البستان" شيكاغو في عددها الاخير صورة عن كتاب موجه من وزارة الاعلام السعودية الى السفير بندر في واشنطن لدفع مبلغ ٥٠ الف دولار لرئيس تحرير جريدة "عرب تايمز" مع توجيه بالطلب اليه مهاجمة الدول العربية المؤيدة للعراق.

كما نشرت الجريدة (البستان) في العدد نفسه دعوة لتأسيس لجنة عربية على مستوى الولايات المتحدة لوضع ميثاق شرف للصحافة العربية المهجرية، لتقويم الانحرافات ووضع ضوابط واجراءات وقوانين للعمل الصحفي العربي الذي سقط اخيرا، وبفضل جريدة "عرب تايمز"، في دوامة من المهاترات والاخبار الفضائحية الرذيلة والتخوين الوطني والتجريح الاخلاقي والشخصي.

ان حال الصحافة العربية في المهجر الامريكي هو على النقيض تماما من حال الصحافة اليهودية او الصهيونية، ففي مقابل الاجماع الاعلامي الصهيوني على خدمة اسرائيل واهدافها والمصلحة اليهودية، فان الصحافة العربية تتراشق بالتهم والتحريض وتفريق الصفوف ولا سيما المباشر او غير المباشر الى الاعداء بشكل مقصود او غير مقصود !!

اوضاع العرب وصحافتهم هنا لا تسر صديقا ولا حتى عدوا، وهي تبعث الحزن في القلب والانقباض في النفس، وتذكرنا بحالنا المايل في الوطن، فالعربي فيما يبدو لا يمكن ان يخرج من جلده، يظل هو العربي الذي يحمل عقده واحقاده القبلية البدائية اينما ذهب، ومع ذلك نظل نحن العرب البسطاء الطيبين نحمل احلامنا بالامة الواحدة ذات الهدف الواحد والمصير الواحد، ونصلي الى الله ان يهدي سفهاءنا سواء السبيل وان ينزع من صدورهم وعقولهم كل هذه الاحقاد والصغائر ما ظهر منها وما بطن.

لقاء ليبي بريطاني في القاهرة خلال ٢٤ ساعة

القذافي يشيد ببوش لعدم مهاجمة ليبيا

القاهرة - ا.ف.ب - علم امس الخميس لدى السفارة البريطانية في القاهرة، ان لقاء بين مندوبين ليبيين وبريطانيين سيعقد في القاهرة خلال الساعات الاربع والعشرين المقبلة، تقدم خلاله ليبيا معلومات اضافية عن مساعداتها الى الجيش الجمهوري الايرلندي.

وصرح متحدث باسم السفارة "انه ليس لقاء كبير الاهمية" مشيرا الى ان "الليبيين سيردون على اسئلة حول المساعدة التي قدموها الى الجيش الجمهوري الايرلندي وجهناها اليهم خلال لقائنا الاخير في تموز".

من جهة اخرى اكدت صحيفة الاهرام القاهرية شبه الرسمية امس، ان تسليم الليبيين الاثنين المتهمين في لوكربي - ٢٧٠ قتيلا في ١٩٨٨ - على طائرة شركة بانام الاميركية "لمحاكمتهما خارج ليبيا" مستبعد. واضافت الصحيفة ان المسؤولين الليبيين يراهنون على عامل الوقت لحل الازمة لانهم يعتقدون بأن الدول الاوروبية ستعارض اي مشروع قرار في مجلس الامن بفرض حظر نفطي على ليبيا.

وكان مجلس الامن قرر امس الاول تمديد الحظر العسكري والجوي المفروض على ليبيا منذ منتصف نيسان لمدة مئة وعشرين يوما.

واعلن الرئيس الليبي العقيد معمر القذافي بأن بلاده مع الشرعية الدولية وانها تؤيد قيام الامم المتحدة بدور رئيسي في النظام العالمي الجديد.

وقال القذافي في تصريحات صحفية نشرت هنا امس، ان الامم المتحدة كانت عاجزة عن القيام بدورها في السنوات السابقة نتيجة الحرب الباردة ولكن ليبيا الان تؤيد الاحتكام الى الامم المتحدة ودعم دورها بالرغم من قسوة ما اتخذته ضد ليبيا.

واشاد القذافي بالرئيس الاميركي جورج بوش للجوئه الى الامم المتحدة وعدم القيام بعمل عسكري ضد ليبيا كما سبق وقام بذلك الرئيس السابق رونالد ريغان عام ١٩٨٦.

كما اشاد بالدور الذي تقوم به مصر لمساعدة ليبيا في وقف تصعيد الازمة الليبية الغربية - ازمة لوكربي - نتيجة قرارات مجلس الامن.

وافادت مصادر دبلوماسية بأن الامين العام المساعد للامم المتحدة فلاديمير بتروفسكي الذي سينهي آخر هذا الاسبوع جولة في العديد من العواصم الاوروبية من المفترض ان يزور طرابلس للتباحث مع السلطات الليبية بشأن مختلف مطالب مجلس الامن.

كلينتون يتعهد لرابين بضمان استمرار عملية السلام

واشنطن - ا.ف.ب - تعهد المرشح الديموقراطي للرئاسة الامريكية بيل كلينتون امس الاول في واشنطن لرئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين بـ "ضمان استمرار عملية السلام في الشرق الاوسط".

وصرح حاكم اركنسلس في ختام لقاء استغرق ساعة مع رئيس الحكومة الاسرائيلية في احد فنادق واشنطن "اكدت له التزامي التام بضمان استمرار عملية السلام وانني لا اريد ان يكون للحملة الانتخابية الجارية حاليا في الولايات المتحدة اي اثر على العملية. وكان رابين صرح قبل ذلك بقليل في خطاب القاه في نادي الصحافة الوطني "لا يهم من سيحكم ستتابع المفاوضات".

وفي نهاية هذا اللقاء الذي يهدف الى تعزيز مصداقيته في مجال السياسة الخارجية اعرب كلينتون عن ارتياحه لضمانات القروض التي منحها الرئيس جورج بوش الى اسرائيل. واضاف "اطلب من الكونغرس المصادقة بسرعة على هذه المساعدة الانسانية".

وقال كلينتون "تباحثنا ايضا في انتشار اسلحة الدمار الشامل في الشرق الاوسط الذي ما زال يعرض اسرائيل للخطر".

اسرائيل تصادر اراضي في فلسطين ١٩٤٨

القدس المحتلة - قدس برس - اعلن رئيس المجلس المحلي في قرية جت في منطقة المثلث المحتلة علم ١٩٤٨ ان سلطات الاحتلال تنوي مصادرة "٥٠٠" دونم من الاراضي الزراعية بالقرية بغية شق طريقين يمران فيها بموجب ما يسمى ب الخارطة الهيكلية القطرية للدولة".

وقد ناشد المجلس السلطات المختصة العدول عن ذلك وتعديل مسار الشارعين بحيث يمران في ما اسماه ب "اراضي الدولة"

في تقرير لصحيفة «القدس العربي»

تكاليف اعادة بناء قصر لزايد في بريطانيا ارتفعت الى ٤٠ مليون استرليني

لندن - بترا - قالت صحيفة (القدس العربي) الصادرة في لندن ان ناطقا باسم الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة رفض التعليق على مزاعم مقاولين بريطانيين يتولون اعادة بناء احد قصوره في بريطانيا حول النفقات التي تكلفتها عملية اعادة البناء والخسائر التي لحقت بهم نتيجة افلاس شركة الديكور التي كانت تقوم باعمال التصميم الداخلي للقصر.

وقالت الصحيفة ان المتحدث باسم الشيخ زايد قال في هذا الخصوص (ان هناك مسائل خاصة بين الشيخ زايد والمقاولين لا نستطيع بحثها).

واضافت الصحيفة نقلا عن صحيفة (صنداي اكسبرس) البريطانية ان تكاليف اعادة بناء منزل ريفي واسع مملوك للشيخ زايد بن سلطان زادت بمقدار عشر مرات عن الاربعة ملايين جنيه استرليني التي كان يتوقع ان تكون كافية لاعادة بناء المنزل الذي اشتراه بمبلغ ٥ ملايين جنيه.

وقالت الصحيفة ان تكاليف اعادة بناء القصر ارتفعت الى ٤٠ مليون جنيه استرليني وان تكاليف اقامة نفق يصل بركة السباحة بالمنزل ارتفعت من ٣٩٠ الف جنيه الى ٣,٧ مليون جنيه.

ونقلت الصحيفة عن مقاولين قولهم ان من اسباب ارتفاع النفقات بهذا الشكل هو ان الشيخ زايد الذي اشترى المنزل الذي بني في القرن التاسع عشر ليكون مقر اقامته لدى زياراته الى بريطانيا لحضور سباق الخيول الذي يستمر اسبوعا واحدا كان يامر باعادة البناء مرارا اذا لم يرض ذوقه.. مثل انفاق مليوني جنيه على الاثاث اللازم للمنزل.

الكويت توقع على اتفاق دفاعي مع فرنسا الاسبوع القادم

الكويت - رويتر - قال مسؤولون عسكريون امس الخميس ان وزير الدفاع الكويتي الشيخ علي صباح السالم سيتوجه الى فرنسا يوم الاثنين لتوقيع اتفاق دفاع مماثل للاتفاقين اللذين تم التوقيع عليهما مع بريطانيا والولايات المتحدة.

لورنس ايغلبرغر .. في سطور

واشنطن - ا.ف.ب - يعتبر لورنس ايغلبرغر الذي عين امس الخميس على رأس وزارة الخارجية الاميركية خلفا لجيمس بيكر دبلوماسيا محترفا وهو احد المتخصصين في الشؤون الاوروبية كما انه واسع الاطلاع على قضايا الشرق الاوسط.

وايغلبرغر عاد الى العمل في القطاع العام في آذار ١٩٨٩ ليتولى منصب مساعد وزير الخارجية بناء على طلب الرئيس جورج بوش وكان ترك الادارة الاميركية عام ١٩٨٤ ليعمل في القطاع الخاص رئيسا لاحدى الشركات الاستشارية التي انشأها وزير الخارجية السابق هنري كيسنجر بعد ان كان من اقرب معاوني هذا الاخير لسنوات طويلة.

وبعد دخول جيمس بيكر البيت الابيض عاد ايغلبرغر وهو في الثانية والستين ليتولى شؤون الدبلوماسية الاميركية في ما اعتبر تتويجا لاكثر من ثلاثين سنة من الاحتراف الدبلوماسي مع فترة وجيزة في البنتاغون مساعدا لوزير الدفاع.

وقد بدا ايغلبرغر وهو من مواليد ١٩٣٠ في ميلووكي - ويسكونسين - عمله الدبلوماسي في السابعة والعشرين من عمره كسكرتير ثالث في السفارة الاميركية في تيغوسيغالبا في هندوراس قبل ان يصبح عام ١٩٦١ مستشارا اقتصاديا في بلغراد - يوغسلافيا - حيث تولى منصب السفير في العاصمة السابقة لاتحاد يوغسلافيا بين عامي ١٩٧٧ و١٩٨١.

وسرعان ما اصبحت اوروبا وخصوصا يوغسلافيا والبلدان الشرقية مجال اختصاص ايغلبرغر. وقد كلفته الخارجية مرارا بين عامي ١٩٦٦ و١٩٨٤ شؤونا اوروبية كما عمل مستشارا سياسيا للوفد الاميركي في منظمة حلف شمال الاطلسي في بروكسل - بلجيكا.

وايغلبرغر المعروف بمرحه على الرغم من مشاكله الصحية كالربو الذي يعاني منه منذ ان كان في الثانية من عمره وضعف العضلات الذي اصابه في الاونة الاخيرة كان في معظم الاحيان رجل المواقف الصعبة. وقد تم ايفاده في اوج حرب الخليج ليقنع الحكومة الاسرائيلية بعدم الرد على صواريخ سكود التي اطلقها الجيش العراقي على الدولة العبرية.

كما كلف ايغلبرغر بعدة مهمات في بلدان الكتلة السوفياتية السابقة وخصوصا في روسيا ورومانيا والمجر لتنسيق المساعدة الاميركية لبلدان اوروبا الوسطى والشرقية.

وسيكون على وزير الخارجية الجديد حتى تعيين حكومة اميركية بداية ١٩٩٣ ان يعالج ملفات بالغة الاهمية خصوصا عملية السلام في كمبوديا ومحادثات السلام العربية الاسرائيلية وازمة هايتي والنزاعات العرقية في يوغسلافيا والاتحاد السوفياتي السابق.

ولايغلبرغر ثلاثة صبيان من زواجين يحملون جميعا اسم لورنس.

انشاء شركة بريطانية ليبية مشتركة برأسمال ٣٠٠ مليون دولار

لندن - بترا - انشات ليبيا ومجموعة لونرو البريطانية شركة مشتركة في القارة، الافريقية برأسمال يبلغ ٣٠٠ مليون دولار لجمع بعض مصالحهما الافريقية خاصة في استخراج الذهب من مناجم غانا وبعض المصالح المشتركة في زائير وكينيا واوغندا والسودان وبحجم عمليات سيكون بعشرات المليارات من الدولارات.

وقالت صحيفة القدس العربي التي تصدر في لندن نقلا عن صحيفة صنداي تايمز البريطانية ان وزير المالية الليبي عمر المنتصر اكد اقامة هذه الشركة بهدف تطوير المصالح المشتركة للبلدين ولتحسين صورة ليبيا في الغرب في حين أكد العقيد معمر القذافي لمراسلة مجلة صنداي تايمز ان التعاملات التجارية القائمة بين ليبيا ولونرو اوسع بكثير مما أعلن عنه في اعقاب شراء احدى الشركات الليبية ثلاثين بالمئة من حصص لونرو في سلسلة فنادق المتروبول مقابل ١٧٧ مليون جنيه استرليني.

يشيرون الى مواليد المسلمين المرتفعة في البوسنة

الصرب يسوغون حربهم بالدفاع عن المسيحية في أوروبا

قس كاثوليكي: "هذه حرب من أجل المال والأرض والدين مجرد ذريعة"

بانيا لوكا - البوسنة - رويتر - يريد صرب البوسنة المدانون عالميا باعتبارهم المعتدين في حرب وحشية الظهور بمظهر الفرسان الصليبيين الذين ينقذون اوروبا من الاسلام.

ويؤكد مسؤولون بجمهورية البوسنة الصربية المتمردة والعديد من المواطنين العاديين المقتنعين فيما يبدو بجدية ارائهم انهم يحاربون مؤامرة اسلامية للهيمنة على العالم.

ويقول سجانو الاسرى المسلمين المذعورين الذين حشروا في معسكرات اعتقال اثارت غضبا عالميا ان السجناء ليسوا مدنيين ابرياء وانما هم متطرفون عازمون على جعل البوسنة اول دولة اصولية اسلامية في اوروبا.

وتساءل فليبور اوستويتش وزير الاعلام بحكومة البوسنة الصربية التي نصبت نفسها لماذا تقف اوروبا المسيحية ضدنا اننا ندافع عنهم.

ان الاسلام يتعاظم في كل مكان فلبنان وقبرص المسيحيتان تم الاستيلاء عليهما وها هم الارمن يبادون والمسلمون لديهم الاموال ولديهم العقيدة والاهم من ذلك كله القوة البشرية المتزايدة.

وقال اوستويتش انه كانت هناك خطة لشق ممر اسلامي يربط مسلمي البوسنة بالالبان المسلمين والاقلية التركية في بلغاريا وتركيا نفسها وان الاحصائيات تظهر ان معدلات المواليد المرتفعة ستجعل من المسلمين الاغلبية في البوسنة بحلول عام ٢٠٠٠.

وقال اوستويتش وفرنسا يغرقها المسلمون بالفعل واما ان اوروبا لا تدرك الخطر الذي يواجهها او انها تظن ان بمقدورها السيطرة على عزت بيجوفيتش رئيس جمهورية البوسنة والهرسك في المستقبل.

ولكن سيكون قد فات الاوان فعندما يستولي الاسلام على دولة لا يعود الوضع ابدا الى ما كان عليه والحروب الدينية شرسة جدا.

ويزعم الجنود الصرب الذين يرتدون شارة الصليب انهم يتلقون الالهام من عقيدتهم الارثوذكسية وعبر شمال البوسنة يلوح الاطفال الصربيون للسيارات المارة بتحية خاصة بثلاث اصابع يقال انها ترمز للثالوث المقدس.

وقال الاسقف فاسيل اسقف الارثوذكسي بمدينة توزلا الواقعة بشمال شرق البوسنة حيث يقول ان كنائس ارثوذكسية قد دمرت على ايدي قوات المسلمين والكروات الكاثوليك التي تسيطر الان على المدينة - هذه حرب دينية لكن الغرب لا يفهم ذلك.

واحيانا ما يصف الصرب في بانيا لوكا جيرانهم المسلمين بانهم خونه مشيرين الى اعتناق اسلافهم للاسلام في عهد الامبراطورية العثمانية التي حاربها الصرب لعدة قرون.

لكن معارضي هذه النزعة يقولون ان الكنائس الارثوذكسية بالمنطقة لا يتردد عليها الكثيرون وأن الدين يستغل كستار لاغراض سياسية بحته.

وقال قس كاثوليكي من الاقلية الكرواتية المذعورة التي لا تزال تعيش في بانيا لوكا هذه حرب من اجل المال والارض والدين مجرد ذريعة.

ويقول عاملون بجمعيات خيرية اسلامية في المدينة ان العلاقات مع الكنيسة الارثوذكسية كانت طيبة قبل ان تبدا الحرب.

وليس هناك ما يدل على وجود الاصولية التي يزعم الصرب انهم يحاربونها بين المسلمين في يوغوسلافيا السابقة ممن يتبعون اساليب الحياة الغربية وكثيرا ما يتزوجون من غير المسلمات.

ويزعم ضباط عسكريون صربيون ان هناك عربا يقاتلون الى جانب قوات مسلمي البوسنة لكنهم لا يقدمون اي دليل على صدق زعمهم.

ومن وجهة النظر الصربية الى العالم ان الكنيسة الكاثوليكية تقف موقفا متهاونا ازاء التهديد الاسلامي وانها تساند في جميع الاحوال كرواتيا الكاثوليكية التي تهدف كما يقول الصرب الى تكرار عملية ابادة الصرب التي قامت بها دولة كرواتيا العميلة التي اقامها النازيون خلال الحرب العالمية الثانية.

لكن قائدا صربيا على جبهة الحرب مع كرواتيا بدا اكثر قلقا ازاء التهديد الاسلامي المزعوم منه ازاء القوات الكرواتية التي لا تبعد عنه سوى بضعة كيلومترات.

وقال ملادين راتشا قائد احدى الكتائب بمنطقة بوزانسكا جراديسكا البوسنة يمكن تقسيمها بين الكروات والصرب اما المسلمون فيمكن ان يصبحوا مثل الفلسطينيين.

والان تقف مساجد المنطقة وقد احترقت تماما وغطتها ثقوب الرصاص.

اكراد تركيا يفرضون حصارا اقتصاديا على اكراد العراق في الشمال

انقره - ا.ف.ب - تصاعد التوتر بين اكراد العراق واكراد تركيا على اثر "حظر" على كردستان العراقية فرضه مقاتلو حزب العمال الكردستاني التركي.

وهدد ممثل الحزب الديموقراطي الكردستاني بقيادة مسعود البرزاني في انقره صافين ويزالي امس حزب العمال باجراءات اكثر قسوة اذا لم يرفع الحصار عن شمال العراق.

ويمنع حزب العمال منذ ٢٢ تموز عبور الشاحنات القادمة من تركيا الى كردستان العراقية لبيع منتجات غذائية في المنطقة الخاضعة لسيطرة البشمركة المقاتلون الاكراد العراقيون وهذا الحزب الماركسي اللينيني الذي يخوض منذ ثماني سنوات نضالا مسلحا لاقامة دولة تضم اكراد تركيا وسوريا والعراق وايران يتهم اكراد العراق وخصوصا الاتحاد الديمقراطي الكردستاني بقيادة جلال الطالباني بانهم وضعوا انفسهم بتصرف الامبريالية الاميركية والتركية".

وصرح متحدث باسم الحزب الديموقراطي الكردستاني لوكالة فرانس برس ان الاكراد العراقيين "لا يزالون يأملون برفع الحصار واضاف والا فاننا سنتخذ اجراءات اكثر قسوة بدون ان يستبعد مواجهة مسلحة مع اكراد تركيا وذكر في هذا الخصوص بقرار للمعارضة الكردية في نيسان يرفض قيام حزب العمال بانشطة مناهضة لتركيا انطلاقا من الاراضي العراقية.

وفي منشورات وزعت في منطقة دهوك بالعراق وفي شمال شرقي تركيا دعا الثوار الاكراد في تركيا الى عدم نقل البضائع الى كردستان العراقية". وحسب مصادر في حزب العمال فان هذا الحظر مطبق بنجاح مع مشاركة طوعية من التجار وأصحاب الشاحنات المحليين.

الرأي
يومية عربية سياسية
رئيس التحرير المسؤول: محمود الكايد
المدير العام: محمد العمد
العنوان: شارع الرأي - طريق الجامعة الاردنية - ص.ب ٦٧١٠ عمان
هاتف: ٦٦٧١٧١ / ٦ خطوط
الاعلانات يراجع بشأنها: مكتب اعلان الرأي
الاشتراكات

